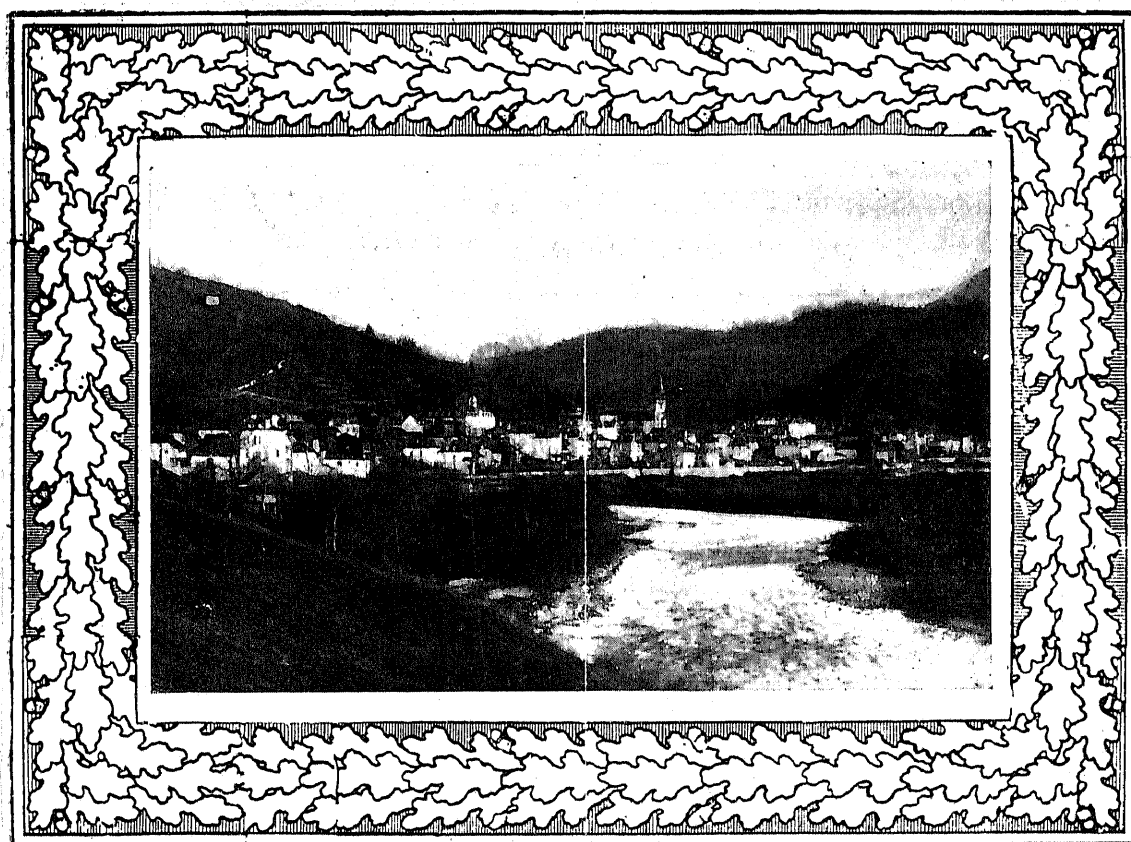


La Pampa

REVISTA DECENAL ILUSTRADA
FUNDADA EN EL AÑO 1893



Vista de Tardets — (Zuberoa)

No. 1110
AÑO XXXI

Buenos Aires, Julio 30 de 1924

REDACCION Y ADMINISTRACIÓN
BELGRANO 1389

LA BASKONIA

REVISTA DECENAL DE LA COLECTIVIDAD EUSKARA DE LA AMÉRICA DEL SUR

FUNDADA EL AÑO 1893

APARECE
Los días 10, 20 y 30 de cada mes

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
BELGRANO 1389 — Buenos Aires
U. Telef. 4153 Rivadavia
Dirigir la correspondencia al administrador

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN
Capital Federal (por año)... \$ 8.— m/n
Provincias > 9.—
R. Oriental y otras (por año) > 4.50 oro

CASAS RECOMENDADAS

ALPARGATERÍA
Y ARTICULOS DE CANCHA

La Vascongada

Vda. de Manuel García Gamborena

Gran surtido en Uruguayas, Zuecos y Zapatos de Lona.
Especialidad en Alpargatas a la española y a la baska
Casa especial en Boinas, Palas, Pelotas, Shares, Fajas, cuero de perro, Botas para vino, Hilo para Shares, y goma para Pelotas

VENTAS POR MAYOR Y MENOR Casa principal: Moreno 915
al 919 - BUENOS AIRES

La Economía Comercial

COMPANÍA DE SEGUROS

Fundada el año 1889

Capital 2.000.000 de \$ m/n.

Seguros sobre la vida,
contra incendios, fluviales y marítimos

DIRECCIÓN GENERAL

GALERIA GENERAL GÜEMES - Buenos Aires

MANUEL NUÑEZ — Director General

“LA RAPIDA” Fundada el año 1890

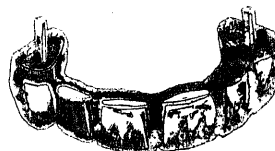
EMPRESA CONSERVADORA DE OBRAS SANITARIAS

DE ARMANDO DURQUET

La primera en su género. — Instalaciones de aguas corrientes
gas, Electricidad y refacciones en general

RODRIGUEZ PEÑA 280

U. Telef. 884, Libertad — Coop. T. 1129, Centra



A. FERNANDEZ SANZ

SUCESOR

SEBASTIAN LUNA

Cirujano Dentista

Victoria 913

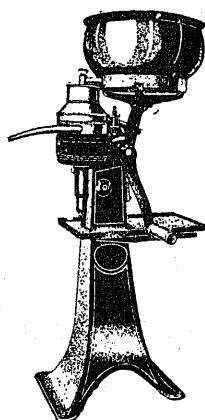
U. T. 2275, Rivadavia

Coop. 1824, Centra

HERNIAS

Las QUEBRADURAS se reducen adoptando el sistema “DORAT”

El REDUCTOR “DORAT” se confecciona sobre medida para cada caso de hernia, por muy antigua y voluminosa que sea. Solicite folleto e informes gratis. — No tiene SUCURSALES. Especialistas ambos sexos. “DORAT” Esmeralda, 577. Buenos Aires.

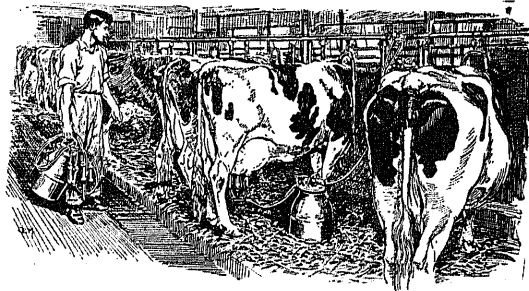


DESNATADORAS

Y

Maquinas de ordeñar

ALFA-LAVAL



Instalaciones de cremerías con elaboración de caseína.
Artículos en general para la industria lechera.

PIDAN CATALOGOS:

GOLDKUHLE & BROSTROM L^{DA}. CHACABUCO 199
BUENOS AIRES

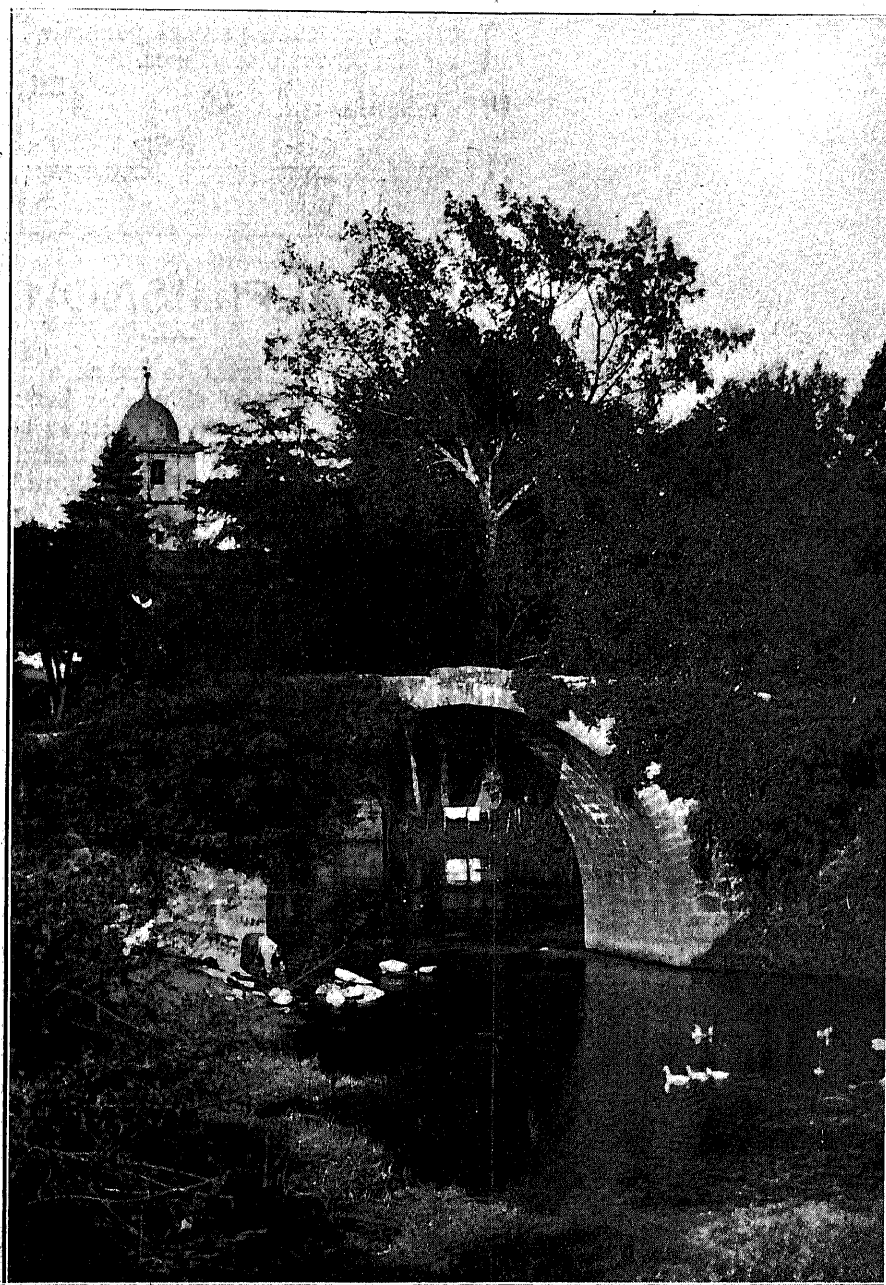
LA BASKONIA

REVISTA DECENAL ILUSTRADA

AÑO XXXI

FUNDADOR Y DIRECTOR:
JOSÉ R. DE URIARTE

Núm. 1110
Buenos Aires, Julio 30 de 1924



Vista de Mungia (Bizkaia)

(Fot. de Ojanguren)

DE LA SOCIEDAD ECONÓMICA Y POLÍTICA

Para LA BASKONIA

ESTAMOS en una etapa de reformas sociales, en presencia de nuevas organizaciones. Se han modificado en absoluto las condiciones económicas y con la sociedad económica ha cambiado la organización total de la vida. Hoy los hombres trabajan no para sí mismos ni como partícipes a la manera antigua sino generalmente como empleados en categoría superior o inferior de grandes sociedades; su individualidad queda hundida en la individualidad y los fines de la gran organización. Las relaciones cotidianas de los ciudadanos afectan en gran parte a intereses impersonales, unidos con organizaciones, no con otros individuos. Ahora, generalmente el amo es una respetable y vasta compañía, los empleados y obreros son centenares o millones de hombres allí reunidos no por amor individuales a quienes no conocen y con los que no tienen relación directa sino por agentes de una u otra especie. Los trabajadores son dirigidos en grandes masas para la realización de una multitud de tareas especiales bajo una disciplina poderosa sobre cuya reparación y renovación no tienen dominio. Hay pues que establecer nuevas reglas para sus obligaciones y sus derechos, para sus deberes y responsabilidades.

Las relaciones entre el capital y el trabajo son complejas. ¿Por qué existe una cuestión obrera? Pues sencillamente porque el trabajador y el patrono no viven como vivían en los tiempos pasados. La asociación moderna no funciona en sus negocios como un individuo y cuando tratamos con ella tratamos con un elemento impersonal, con una pieza material de la sociedad.

Atendidas estas circunstancias, la prosperidad de un país no puede derivarse de una sola clase de su sociedad. Hay que contar con las iniciativas, con la producción y con las ambiciones de los anónimos. El genio que remozca las energías de los pueblos es el que surge de las filas de la multitud. La historia y la observación nos dicen, que el verdadero conocimiento de la vida humana arranca de la experiencia del pueblo. La vitalidad con el crecimiento de un árbol vienen de abajo, se remontan por el tronco y se extienden por las ramas hasta llegar a las hojas y la fruta. Las grandes masas de trabajadores que forman en las filas de la multitud son la fuerza dinámica en que se apoyan los puntales de una nación. Por eso es de necesidad abrir las puertas del gobierno de las naciones a los hombres de talento que se destacan del montón anónimo. Es preciso que en la sociedad actual ningún hombre se vea tan oscurecido que no llegue a romper la corteza de la clase a que pertenezca; que

le sea posible surgir de las clases inferiores para elevarse a los más altos puestos del Estado.

Todo lo que deprime, todo lo que hace al órgano mayor que al hombre, todo lo que desalienta a los humildes va contra los verdaderos principios humanitarios de la religión y de la sociedad.

La humanidad está eliminándose a sí misma, desde la base hasta la cumbre, está haciendo un análisis crítico de sus elementos, está investigando sus antiguas prácticas al mismo tiempo que las nuevas, escrutando todos los rumbos y motivos de la vida. Vamos a la reconstrucción de la sociedad económica y de la política, la cual, para el porvenir ha de sufrir hondas transformaciones.

Miguel Ancil.

Pamplona, 1924.



PRE-ALPINISMO BASKO

Entre los deportes de fuerza a que fué siempre tan aficionado el pueblo basko, sería extraño que no hubiera practicado este de subir montes, cosa tan necesaria en nuestro país, aunque nada grata a primera vista, ni cosa de juego. Pero aun en los ejercicios corporales tomados como deporte, el instinto práctico de nuestro pueblo ha tendido a mezclar "lo útil con lo dulce", lo necesario con lo habilidoso. Hace cosa de veinte años en la montaña nabarra hubo dos famosas apuestas a layar, cuatro de Areso contra cuatro de Gorriti, en este último pueblo; y cuatro de Areso también contra cuatro de Lekumberri, en este último pueblo. Se va haciendo casi anual en Gipúzkoa la apuesta a segar hierba, y en Bizkaya sobre todo se conoce el durísimo ejercicio de barrenar piedra, con el que no sufre ni comparación el más arduo de los juegos olímpicos. Es, pues, natural que el alpinismo en una u otra forma no se vea como novedad entre nosotros. El domingo de Pascua próximo pasado contendieron a subir un monte en Zizurkil dos aldeanos que tal vez no hayan oído hablar de alpinismo. Esta lucha la practicábamos en nuestra niñez como la cosa más natural, sin que soñáramos en alpinistas ni "mendigoizales". Pero no podemos olvidar el más insigne éxito que registra nuestro monte-arribismo, que tuvo lugar hace como treinta años. El monte escogido fué el histórico de Aralar, y el punto de partida Betelu. Juanagorri el viejo que ha dejado tan gratos recuerdos entre baskos, nabarros y gipuzkoanos, jugó, como decíamos gráficamente en aquellos contornos, "contra los minutos". Este insigne aralarrista tendría unos setenta años, si

no pasaba de ellos, pues su hijo, Juanagorri el joven, andarín insigne también, aunque menos insigne que su padre, era ya hombre maduro que tocaría los cuarenta. Tenía el anciano extraordinario conocimiento de aquella insigne cuesta; conocía y podía recorrer casi a ciegas sus veredas, sabía en qué dirección lanzar el pie en cada paso, de modo que sus piernas no resbalaran, tropezaran, retemblaran o se relajaran, ciencia bien difícil en el subir cuestas, y cuyo desconocimiento—hablamos por experiencia—tanto desmoraliza, cuando hay un contrario que nos urge. Este tuvo la ventaja de no tener al lado adversario de carne y hueso; pero los minutos seguían rígidos, implacables, sin aflojar nunca su rítmico paso. Entendí que el tiempo era cien minutos y que el recorrido lo llenó en casi noventa—acaso estos datos los pueda aquilatar otro, y se lo agradeceríamos;—pero la hazaña inverosímil en hombre tan longevo, estamos casi seguros de que ningún alpinista de hoy en la plenitud de sus fuerzas, la supera.

Este es uno de los pocos héroes nuestros, de quienes podemos conservar datos fehacientes. De otros muchos los habrán conservado nuestros robles y peñascos. Se ha puesto nombre basko al alpinismo, más universal que el que

viene de los Alpes. Pirineísmo pudiera haberse también llamado por imitación. Si yo hubiera tenido que inventarlo, creo que, llevado de mi amor al monte Aralar, le hubiera puesto aralarismo. Y si me ocurriera formar un club, éste tendría que llamarse el Juanagorrista.

Indart.

Bilbao, 1924.

Sociedad de Estudios Baskos

Se reunió en el Palacio de la Diputación de Gipuzkoa, la Junta Permanente de la Sociedad de Estudios Baskos. La presidió el señor Elorza, asistiendo también los señores Campión, Baleztena, Urkijo, Landeta, Bilbao, Kareaga, Mendivil, Basterrechea, Echegaray, Eguren, Fuentes, Aguirre, Armendariz, Allende-Salazar, Aranzadi y Apraiz.

Entre las comunicaciones recibidas, se dió cuenta de las que se han cambiado con la Diputación de Bizkaya, acerca de la supuesta nota de antiespañolismo que alguien trató de hacer recaer sobre la Sociedad, acordando la Junta renovar sus manifestaciones de protesta y las medidas adoptadas para perseguir tal difamación.

ESCENAS CAMPESTRES



ZARAUZ.—Ermita de Santa Barbara

(Fot. Ojanguren)

Se acordaron también las gestiones correspondientes a gratas comunicaciones que ha recibido "Eusko-Ikaskuntza", del Instituto de Estudios Gallegos, Instituto de las Españas en los Estados Unidos, que visitará en breve los locales sociales, Museo de Bergen (Noruega), Instituto Cristoforo Colombo de Roma y Federación Basko-Nabarra de Alpinismo, sobre diversos asuntos.

Fueron leídas y aprobadas numerosas inscripciones de nuevos socios, adoptándose decisiones para fomentar otros ingresos.

Cambió la Junta impresiones sobre el estado de ejecución de otros anteriores acuerdos y especialmente sobre los libros de enseñanza euskérica, cuya edición prepara la Sociedad.

Se leyó una comunicación de la Sociedad de Oceanografía de Gipuzkoa, manifestando la conveniencia de que el Comité ejecutivo de la Asamblea de Pesca comunique al Gobierno el aplazamiento de la misma, por haber acordado ya dicha Sociedad el de la Exposición Marítima que con la asamblea iba a celebrarse, para el verano de 1925 en el que la referida Exposición revestirá gran esplendor al disponerse de plazo adecuado para prepararla.

La Junta Permanente de "Eusko Ikaskuntza" resolvió que la Junta general próxima debe celebrarse este año, en Vitoria coincidiendo con las solemnidades de inauguración del monumento al conde Peñaflores, que ha preparado la Escuela de Artes y Oficios de aquella ciudad y a las que la Sociedad ha sido invitada por su junta. Se decidió también con tal ocasión la organización de algunas conferencias y otros actos del mayor interés y la adquisición de vitrinas para la colección de objetos alabes que tiene dispuesta la Sociedad en el local cedido a la misma por la Escuela.

Ultimados otros asuntos de trámite, el señor Elorza, en nombre de la Sociedad, hizo presente a don Julio de Urkijo, la enhorabuena de la misma ante el tan merecido como honroso nombramiento por el mismo recibido de "doctor honorario" de la Universidad de Bonn.

El señor Urkijo, al dar las gracias, manifestó que consideraba ese honor como hecho a la Sociedad y a su revista, ya que lo debe a trabajos en ellas realizados.

Visitaron después todos los reunidos los nuevos hermosos locales cedidos por la Diputación de Gipuzkoa a la Sociedad y en los que ésta ha instalado su biblioteca especializada en revistas científicas y del país, que es de esperar sea muy del agrado de cuantos socios deseen utilizarla.

PIO BAROJA Y EL MAESTRO DE OBRAS

Mourlane Michelena, el mago de la palabra escrita, compositor sin pentagrama que hace música bella con la armonía de un léxico brillante, rico en matiz y sutileza, gusta el placer de dioses de abandonar su torre de marfil para pasear, ufano, mayestático, su aristocracia espiritual entre la plebe, incomprensiva y zafia...

Este hombre admirable tiene sus más caros afectos en las rudas gentes de mar, cuyo espíritu agitado, labra y pule con delectación singularísima.

Entre sus más dilectos amigos figura, como raro ejemplar, Chomín, un maestro de obras, alto, recio, de casi hercúlea complexión, moletudo y coloradote, bizkaíno de pura cepa y rancio abolengo, que es la antítesis de Mourlane. Chomín es todo entero, desde el talón al occipucio, materia vil y deleznable. Su cultura es escasa y puramente aritmética: No concibe el trabajo intelectual; traduce "ad pedem literae" el precepto divino: "ganarás el pan con el sudor de tu frente" y desdeña, de modo cordial, a quien no realiza una labor corpórea extenuante... Por eso se le ve a menudo asirse a un "rayo" de la carreta atrancada y desarrollar toda la fuerza de un bucy de repuesto.

Intelectual, en su concepto, es sinónimo de vago. "¡Buen chico!—suele decir cuando habla de Mourlane!—; pero le ha "dao" por escribir en los "papeles" y no hay manera de "haserle" trabajar. De listero "o así" ya le colocaría en una obra..."

El Destino, maestro en ironías, puso a Chomín en contacto con Pío Baroja, grande amigo de Mourlane Michelena. Las teorías del maestro de obras sobre el trabajo hicieron mucha gracia al novelista insigne, que procuró, por todos los medios imaginables, disuadir al buen Chomín de su error... Pero fué inútil. El maestro de obras, con gran dolor de Baroja, elevó a definitivas sus conclusiones provisionales y sostuvo con toda seriedad que no acata la sentencia de Dios quien no trabaja corporalmente, o, al menos—ésta es la única concesión que hizo, y no de muy buen talante—en "cosas útiles". ¿Será menester decir que entre las "cosas útiles" no admitía Chomín literatura ni chanfainas?

Baroja no perdonaba, empero, la ocasión de convencer a Chomín: mas cuando enaltecía el trabajo intelectual atajábale implacable el maestro de obras: "Por mucho que me dores la píldora, no me la trago, pues."

Ocurrió cierto día que el maestro de obras invitó a almorzar a Pío Baroja y a Mourlane Michelena. Pío Baroja llevaba un pequeño envoltorio, algo así como una caja de dulces de



regular tamaño. "Este—pensó Chomín—quiere devolverme la "finesa".

Pero acabó el festín, digno en verdad de Pantagrúel—los hombres a la manera de Chomín comen por cuatro,—y Baroja no abría el paquete. "El pobre—musitó resignadamente el maestro de obras—olvidar se ha hecho..."

Tomaron el café y sendas copas de un licor exquisito, y cuando el humo de los habanos eulebreaba en la atmósfera caprichosamente, Pío Baroja, con gran asombro de Chomín, empezó a deshacer el envoltorio... "¿Qué demontres—pensaba el anfitrión—se puede tomar "agora"?"...

El paquete quedó abierto. Pío Baroja extendió sobre la mesa cinco de sus mejores libros...

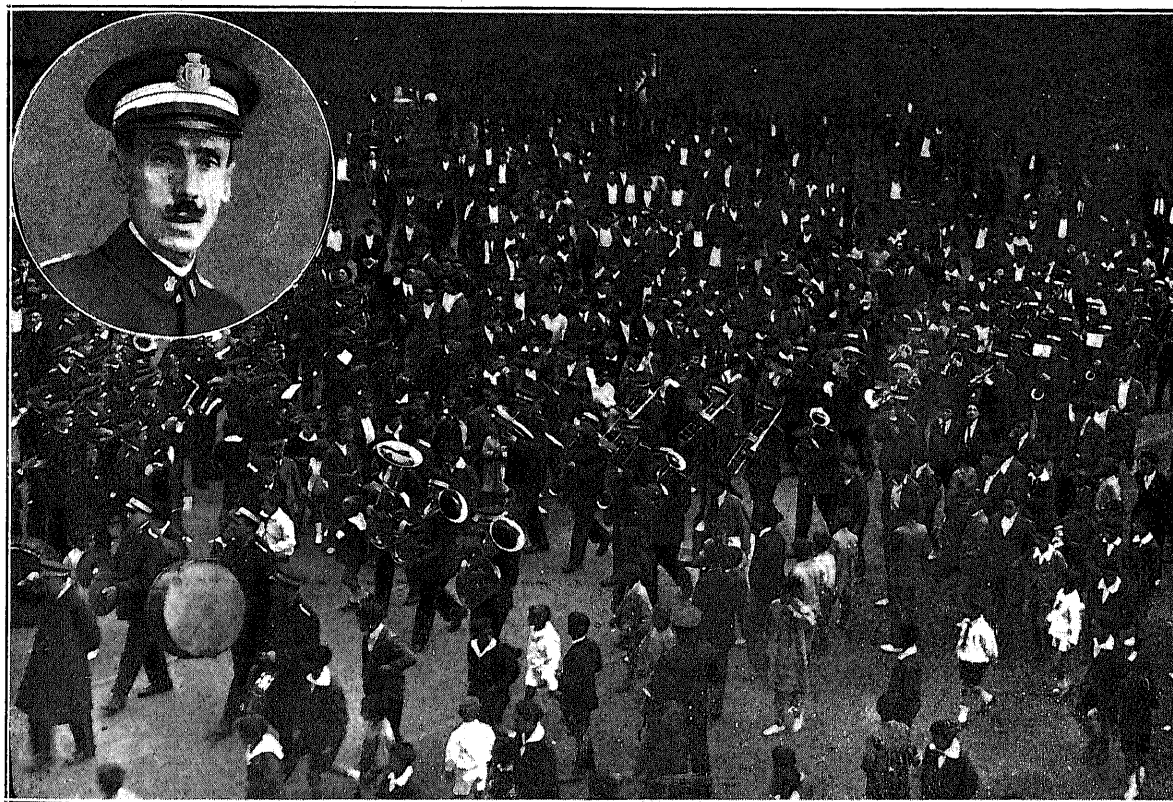
—Ahí tiene usted, amigo Chomín—hizo Baroja el ofrecimiento,—varias de mis novelas. Se las regalo. A ver si cuando las haya leído tiene usted otro concepto de lo que es el trabajo...

El maestro de obras miró los libros espantado, enarcadas las cejas y muy abiertos los ojos, como si fueran a salirse de sus órbitas.

—"¡Ené!"—exclamó. — "¿Usté" solo ha escrito todos estos libros...?"

—Yo solo — respondió Baroja, complacido al advertir la sorpresa de Chomín...

HOMENAJE A UN MUSICO EN EIBAR



La industrial villa de Eibar ha celebrado grandes fiestas en homenaje al veterano director y fundador de la Banda Eibarresa, don Ildefonso Irusta, que desde hace 41 años se ha dedicado a la educación musical de la juventud retirándose ahora cargado de laureles y apreciado por todo el vecindario.

Al banquete que con tal motivo se celebró en el amplio salón-teatro, convertido en elegante comedor, concurrieron además de las autoridades municipales y lo más representativo del pueblo eibarrés, los directores de las bandas municipales de San Sebastián y Bilbao, así como los representantes de otros muchos centros musicales de Gipuzkoa y Bizkaia que en sentidos discursos testimoniaron debidamente su aprecio a la eficiente labor del señor Irusta.

El ex diputado a Cortes don Juan Urizar, dedicó también un oportuno recuerdo a doña Polonia Echeberria, esposa del señor Irusta, e insigne maestra municipal, que ha educado durante cuarenta años a varias generaciones de niñas, añadiendo que este singular matrimonio, que tantos beneficios ha hecho en Eibar, bien merecía una jubilación adecuada a su trabajo.

Las manifestaciones de simpatía al señor Irusta han sido casi empalmadas con las fiestas de San Juan, que este año se han celebrado con extraordinaria animación, concurriendo a ellas la Banda municipal de Bergara, que, como se vé en el grabado fué recibida entusiastamente por el pueblo eibarrés.

(Fot. Ojanguren)

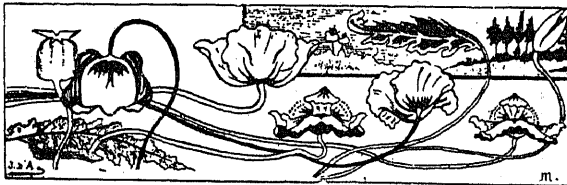
—¿Los “sincó”?

—Los cinco, sí.

El maestro de obras dulcificó de pronto su semblante, miró a su amigo con pesadumbre y exclamó, balanceando la cabeza con amargura:

—¡No habrá tenido mucho que “haser”...!

Federico Morena.



DE PAMPLONA

ESCENAS DE FIESTAS

LOS GIGANTES

Magnates de la Etiopía negra y brillantes barones extra de la Niponia, marqueses membrudos del Paraguay, embajadores de estirpe alta hacen cohorte a don Sancho y doña Toda reyes del Pirineo que en mármoles pentélicos esculpiran el nombre de Nabarra, escóltanles los Kiliquis y los zaldico-maldikos con sus maestre salas los cabezudos “El Bastonero” y “El Mandamás”, acompañados de sus pálidas esposas.

Hay rebullicio de chicos que apostrofan a Napoleón, ambulan los hombres que lucen sus ternos domingueros en la arboleda de acacias, flirtean las damitas aureoladas por el sol matinal, nimbadas con flores rojas que irisan la luz vernal. Llega la comitiva principesea. Las princesas atléticas armadas con vestes rosadas siguen a los reales moros, bisoños en las luchas con la espada, vencedores en las lides de amor.

Preludian los gaiteros aires de las montañas baskas acompañados por el fuerte redoble de los tamborileros y los atletas serios con rostros de dioses antiguos se aprestan a la danza.

La mole de antiguas esfinges hace cimbrear las piernas del bailaror y después del ritual zortziko, la jota ribereña da fin a la serenata del gaitero, desfila la comitiva principesea por las ruas en fiesta repletas del trajín feriante, obsequiando a los muchachos que corren y corren en la juerga matinal y a los mayores que admiran las ligeras piruetas de las esfinges coronadas.

Los gigantes son el número obligado de todas las fiestas. Preludian con las vísperas el programa de los festejos y asisten más puntualmente que las comitivas oficiales a todo acto público religioso y profano. Mamarrachos del idealismo constituyen la obsesión de los muchachos y son la alegría de los viejos.

A.

Un negocio próspero debido a la iniciativa baska

De las fructuosas iniciativas del esfuerzo basko, una de las que más prósperos resultados han logrado es la Empresa del Metropolitano Alfonso XIII, de Madrid, debida al espíritu emprendedor del ingeniero donostiarra don Miguel de Otamendi, y financiada desde un principio por una prestigiosa entidad también baska: el Banco de Bizkaya.

Esta empresa (primer ferrocarril subterráneo construido en España) que, por su propósito progresivo y su envergadura europea, honra la iniciativa y temple industrial de nuestro país, ha resultado asimismo uno de los negocios de transportes de más resultados a juzgar por su ascendente marcha financiera, pues las acciones se cotizan ya a 200 por 100.

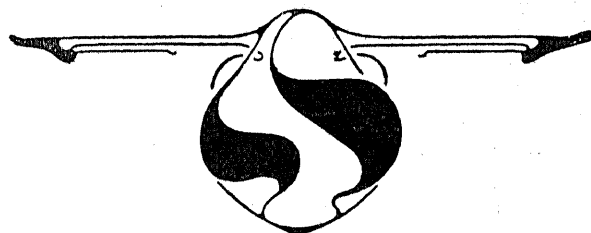
La Empresa del Metropolitano no ha detenido su empuje inicial. En la semana próxima inaugurará el trozo Sol-Ventas de la línea número 2, obra de verdaderas dificultades técnicas, especialmente en el cruce de la Plaza de la Cibeles, donde ha sido preciso aportar toda la ciencia de la ingeniería. Con lo cual se amplía notablemente la vasta red de esta Empresa que ya tiene en explotación la línea Norte-Sur con una longitud de 7.703 metros; 5.406 del trozo Cuatro Caminos-Sol-Atocha y 2.297 del trozo Atocha-Puente Vallecas.

Esto explica que los beneficios líquidos obtenidos y dividendos repartidos en los últimos tres años hayan sido los siguientes:

Años	Beneficios	Dividendos
1921	1.563.178.55	10 por 100
1922	2.495.404.95	10 por 100
1923	2.527.561.18	10 por 100

Estos datos resultan de oportuno recuerdo ahora que el Metropolitano ha lanzado al mercado un determinado número de obligaciones hipotecarias.

El Banco de Bizkaya, que ha financiado este negocio desde su creación, ha tomado en firme las obligaciones hipotecarias que la mencionada sociedad tenía en cartera de la emisión de 36.000 títulos, con interés de 5 por 100 anual pagadero en 15 de Mayo y 15 de Noviembre de cada año y amortizables en 50 años.



UN FUTURO CAMPEÓN

Gabino Lizarza, el palankari de Berástegi

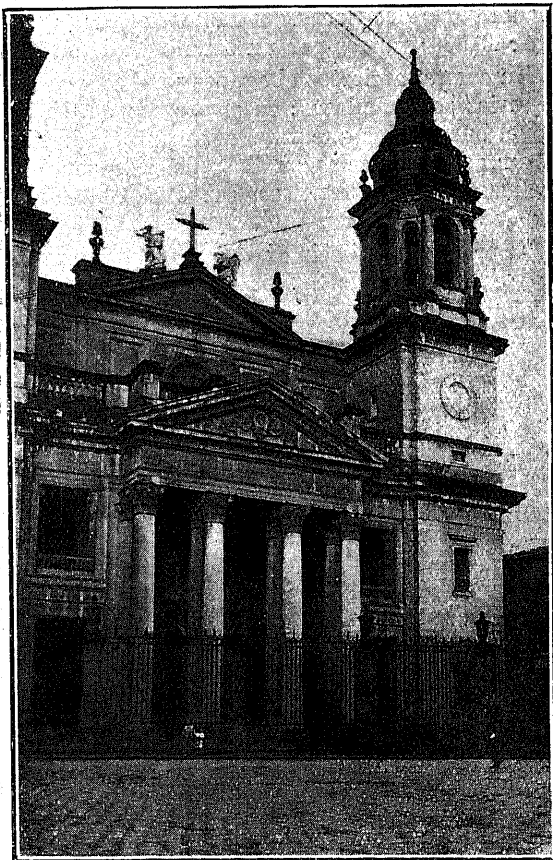
Era el día del entrenamiento en el estadio Berazubi, Tolosa. Mi interés por ver su exhibición había ido creciendo desde que tuve noticia de las pruebas de Zaragoza. No me fué difícil ver y tratar en nuestra lengua a mi vecino de pueblo aun antes de que se reunieran los atletas, ávidos de sobresalir cada cual en su especialidad. —¿Hay ánimo—le pregunto. —Animo no me falta. Gabino, en efecto, no es de esos caseros cortos de carácter o poco acostumbrados al público. Las numerosas e importunas advertencias sobre la manera de manejar el disco, necesarias, por otra parte, para brillar en la carrera que con decisión ha emprendido, no le arredran ni le impacientan. —¿Tiene usted esperanza de salir con su empeño? —Sí la tengo. Me costará bastante el habituarme a una sola vuelta y al piso blando, pero espero avanzar en conocimientos. Estas son las dos dificultades principales para quien está acostumbrado a lanzar la barra baska, tomando breada en media docena de vueltas, y teniendo por piso los finos yerbales de Berástegi. El manejo del disco lo irá adquiriendo, y aún hoy, si prescindimos de la postura o encaje del disco en la mano, sorprende la salida poco oscilante y muy segura para un primerizo. No le observé en la serie de tiradas que hizo más que un fallo francamente tal. Hoy el disco no le sienta bien en la mano, por lo cual el instinto le obliga a hacer una operación, que adivinarán los lectores semejante a la que el labriego, al comenzar la faena, hace con el liso mango de la azada. El entrenamiento de Berazubi se redujo a oír continuas observaciones más que a lanzar el disco. Pero Gabino, escuchando con aprecio las lecciones del maestro Holz, las ejecuta a solas en sus montes, habiendo llegado a lanzar más de una vez, según ley, el disco, a la distancia de 45 metros. Esto nada admira a nuestro héroe, que con peso más de doble mayor despide la barra baska 52. —Y ¿qué me cuenta de Berástegi?—Que va entrando una afición notable al lanzamiento. —Que se va restableciendo la afición, querrá usted decir; porque Berástegi ha tenido una tradición gloriosa, junto a la decadente de nuestros días. —Tiene usted razón. —Hoy, por desgracia, el lanzamiento de barra baska está casi reducido a los pueblos de Berástegi y Gaztelu, en Gipuzkoa, y a Ezkurra y Leiza, en Nabarra. Tal vez los mejores lanzadores de que hay memoria en nuestro país, han salido de Berástegi, Gaztelu y Leiza; pero no olvidemos a los famosísimos Urdampilleta y La-

baka, de Bidania.—¿Creerá usted que la barra baska se hará internacional, como la pelota? —Y aún más fácilmente, responde otro amigo de Gabino, que nos escucha; porque los ingleses se han dado cuenta de este deporte, y han llevado barras para muestra, con objeto de hacer pruebas. —En ese caso, le añadí, no hay cuidado; pronto veremos el lanzamiento de barra baska en las Olimpiadas.

Aseguran los que asistieron hasta el fin al entrenamiento de Berazubi, que el entrenador señor Holz, asombrado de este deporte, sorprendió a nuestro Gabino varias actitudes de lanzamiento, por fotografía. Yo me había retirado antes porque entendí que aquel día no le dejarían lanzarla. Si Gabino, el de los 35 años, se hubiera familiarizado desde niño con el disco, creemos que pudiera batir el record mundial. Hoy mismo, es tal vez el que más nos puede autorizar en París.

Orixe.

(De «Euzkadi».)



Un detalle de la Catedral de Pamplona

(Fot. de Ojanguren.)

Lo que vale el "Arte"

Son interesantes los siguientes datos de lo que ganan o han ganado algunas celebridades y que publica una revista extranjera:

"El multimillonario americano Mr. Andrew Carnegie ha indicado en un libro que tuvo resonancia mundial, los procedimientos más ventajosos para hacer fortuna.

Pero los medios que enumera son casi todos muy lentos y hay por esos mundos muchas gentes que no gustan de emplear tanto tiempo para llegar a millonarios, y que han abrazado profesiones especiales que en un santiamén les procurarán la fortuna ambicionada.

Hace dos años, una revista parisién relató los records de estas fortunas rápidas, y algunas de ellas son verdaderamente fantásticas, dejando muy atrás a los 125 francos que Pierpot Morgan gana por minuto, a los 200 francos que representan un minuto de Carnegie y a los 50 dólares minuterios de Rockefeller.

Sin ir más lejos tenemos a ciertos abogados franceses que no gastan saliva en balde. M. Henri Robert, por ejemplo, cobra generalmente diez mil francos por una buena causa criminal y el difunto Waldee-Rousseau había llegado a cobrar 40.000 francos por un asunto judicial.

En cuanto a ciertos abogados yanques, sus honorarios son fabulosos: en el proceso de Thaw, aquel buen señor que mató al arquitecto White en un acceso de celos, su abogado defensor, Mr. Delmas de San Francisco, cobró 100.000 dólares de salario.

El proceso duró seis días, o sean 30 horas de trabajo: resultando 277 pesetas por minuto.

Hay cirujano que gana más dinero que los abogados de la categoría que acabamos de citar.

Péares pedía 14.000 francos por una operación de ocho minutos; otro cobro de 60.000 francos por un trabajo que duró diez minutos, a lo sumo, y el doctor Doyen operó a Mr. Cramford de un cáncer, cobrándole 20.000 dólares, lo que representa, aproximadamente, unos 10.000 francos por minuto.

¿Y los artistas? El violinista húngaro Juan Kubelick cobró en Viena, por la ejecución de una sonata que duró doce minutos, la coqueta suma de 4.000 francos; el francés Jacques Thibaud, en 1904 realizó un millón de francos en una tournée por los Estados Unidos, lo cual pasaba sus minutos a la respetable tarifa de 350 francos.

El pianista Paderewski cobró de un millonario americano por un concierto de veinticinco minutos un cheque de 10.000 francos, o sean 400 francos por minuto.

El bajo Chaliapine pide 10.000 francos por representación, y el tenor Caruso no cantó en teatros o conciertos por menos de 1500 duros; el record lo tiene por ahora madame Melba, que cobraba en Nueva York 15.000 francos por representación, y la Patu, que en Nueva Orleans se hizo pagar 5.000 dólares por cantar durante veinte minutos.

No hablaré ni un instante de la pobre Sarah Bernhardt, cuyos "sueldos" no llegan ni a 30 francos por minuto, ni de Mounet Sully, que apenas gana 20 francos en el mismo espacio de tiempo. ¡Son los parias del arte!

En las edades de oro de los velódromos, los grandes campeones ciclistas realizaban un beneficio medio de 350 francos por minuto; los "recordsmen" automovilistas progresaron en estos beneficios rápidos: Thery y Nazaro, vencedores de la copa Gordón Bennet, cobraron 160.000 francos cada uno, saliéndoles la cuenta por minuto a razón de 457 y 479 francos respectivamente.

El record hípico pertenece al célebre jockey Stein, que en 1905 cobró 17.000 francos por montar un caballo durante una carrera que duró tres minutos, lo cual equivale a 5.700 francos por minuto.

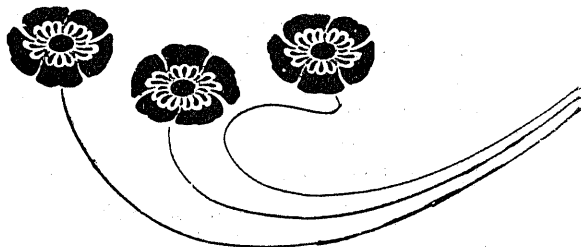
La aviación proporciona los records de beneficios en los trayectos cortos.

En Juvisy, el conde de Lambert ganó 15.000 francos durante un vuelo de dos minutos y veintisiete segundos, equivalente a 6.000 francos por minuto.

En la isla de Shappex el aviador inglés Moore Barbazon ganó un premio de 25.000 francos empleando para ello dos minutos y treinta y seis segundos, lo cual supone un minuto de tiempo a diez mil francos.

El record del doctor Doyen, campeón de la cirugía es pues, el mismo que el record de Moore Barbazon, campeón del vuelo rápido.

Pero ambos se ven derrotados, aplastados, pulverizados y aniquilados por el campeón de boxeo, el negro Johnson, vencedor de Jeffries, que ganó en aquel célebre match de diez y ocho minutos la cantidad total de un millón cincuenta mil pesetas; es decir que cobró 58.000 pesetas en números redondos por cada minuto de puñetazos dados o recibidos.



¡AUR DOAKABEA!

Nere ispillu alai alaya
 aingeru maitagarriya,
 amaren kuthun lore gozoa
 ¡ó! aureho zoragarriya;
 zillar ta urrez beetik gorañon
 koroyen gisa jantziya,
 lurbirontako zera emen dana
 eta izar giradiya.

Gure Jaunaren milagroa bada
 sortu ziañ neregana,
 eta geroztik zoratu nairik
 beti dadukazu ama;
 oso pozikan nere aurehoa
 jango zinduzket gaur dana,
 ¡atoz kolkora gozatu zaitetz
 maite maitecho laztana!

Nere biyotzak atsen atsegiñ
 eta abek zoramenak,
 zuri begira aztutzen zaizkit
 lurbironetako penak
 zure begiyak izar bi dira
 argi egiten dutenak,
 diz diz geyago ezdizute gaur
 zeru urdiñan daudanak.

Zu zera lore usai gozotan
 chit ormitua ¡ó! dana,
 zu zera lore danaren buru
 edo lorerik onena;
 eziñ geyago ederragua
 zara barats amarena,
 uda ta negu ikusgarriya
 beti loretan zaudena.

Zu zera nere oroitz pozgarri
 aingeru doakabea,
 zu zera nere asnaz emanle
 ontasun onen jabea;
 far irriz beti zauden aurehoa
 negarrik egiñ gabea,
 ama mendikoa alaitunairik
 sayatzen zeran umia.

Ez nuke orik mundu onetan
 aurra bakarrik inola,
 illko nitza penaz badakit
 egon gabetandik orla;
 emen luzaro bizi nai nuke
 alkar maitatzen degula,
 Jaunak zerutik kupiturikan
 beti laguntzen digula.

Cayetano S. Irure.

NOTAS DEPORTIVAS

UZKUDUN "AIZKOLARI"

Ya saben los lectores la opinión que nos merecen los espectáculos deportivos por dinero; no obstante, por mera información, vamos a dar cuenta de una exhibición de sport genuinamente basko, que ha tenido lugar en París en el "Stade Masthasie", ante una concurrencia, no menor de dos mil personas.

El boxeador Uzkudun se presentó de "aizkolari" (hachador), cortando un gran tronco de enorme espesor, antes del tiempo que se había anunciado.

Los elogios a la fortaleza y vigor del aizkolari eskaldún, fueron unánimes en la concurrencia que le ovacionó al final de su trabajo.

Todos los diarios de París comentan encomiásticamente la hazaña, asombrándose que a golpes de hacha, pueda partirse en breves minutos un tronco de un metro veinticinco centímetros de circunferencia.

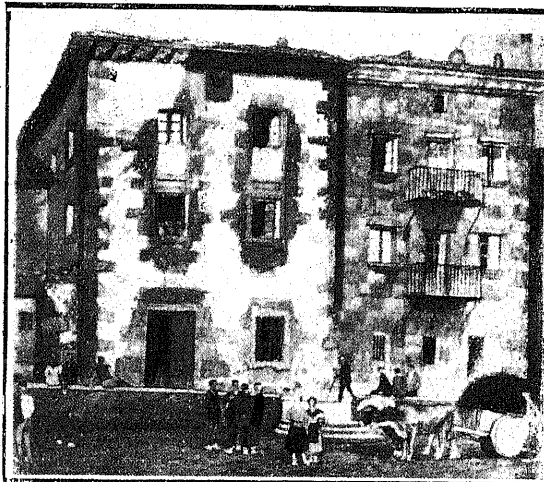
EL PELOTARISMO EN PARIS

Cada día es mayor el entusiasmo que existe en París por el "sport" basko.

En estos momentos, como puede verse en la información telegráfica de los diarios, se está disputando un torneo olímpico de pelota que llama extraordinariamente la atención.

Contienden pelotaris de ambas vertientes del Pirineo. En el partido jugado el 25 del actual, — a cesta, — salieron victoriosos los del Sud, venciendo por 60 tantos contra 52.

El público, que siguió con vivo interés las alternativas de la lucha, aplaudió lo mismo a unos que a otros.



"Casas Baskas"

(Cuadro de Soto Acebal)

Segundo de Ispizua

El último correo nos ha traído otra ingrata nueva: el historiador Segundo de Ispizua, ha fallecido en Madrid, donde residía.

Era natural de Bermeo, y desde su juventud se revelaron en él salientes aptitudes para las investigaciones históricas, relacionadas especialmente con los navegantes baskos que tan prominente figuración alcanzaron en el descubrimiento de América y otras hazañas en las que pusieron de relieve su saber, su pericia y su valor.

Consagró su talento empeñosamente en tales búsquedas, haciendo averiguaciones valiosas que hicieron prestigioso su nombre.

El trabajo de recopilación y reproducción de obras que a cada momento se citan para combatirlas o aplaudirlas, por referencias de terceros, sin haber tenido oportunidad de estudiarlas directamente, era una labor meritoria y digna de toda consideración.

Es menester confesar, que el alcance de su noble y tenaz labor, no fué siempre debidamente comprendido; pues no obstante haber demostrado la utilidad de su obra en las interesantes páginas de sus libros, con frecuencia tropezó con la indiferencia y muchas veces con la hostilidad de pobres de espíritu, envidiosos y mentecatos.

Deja una obra muy notable: "Biblioteca de la Historia Baska" y "Los baskos en América", los más salientes de sus trabajos.

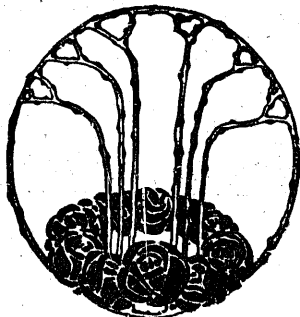
Su obra póstuma es "Historia de la Geografía y la Cosmografía", escrita con motivo del IV Centenario de la vuelta al mundo, en recuerdo del ilustre navegante basko Elkano.

La muerte de Ispizua es doblemente sensible, porque desaparece prematuramente, y aun así, pierde el país basko uno de sus historiadores más competentes, sincero y desinteresado. Da pena pensar que un hombre como él, que puso su espíritu, sus entusiasmos y todo en loor de su país, haya tenido que soportar tantos contratiempos y dolores, que se supone contribuyeron al quebrantamiento de su organismo, que le ha conducido a la tumba.

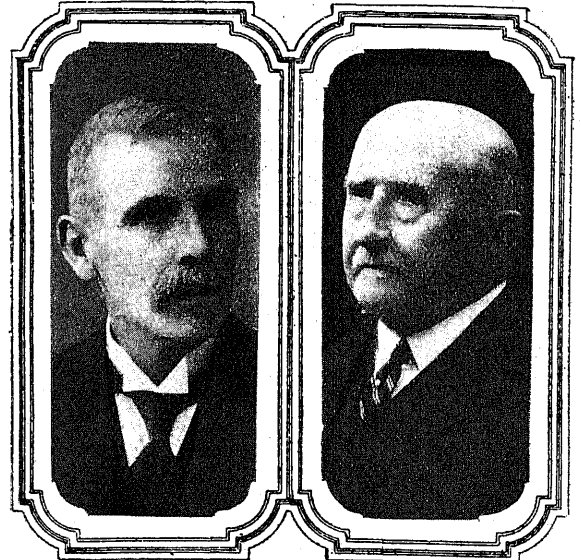
Este abandono por nuestros hombres de pensamiento, por nuestros hombres de letras es muy frecuente entre nosotros.

Es una injusticia, una maldad, que reprobamos y protestamos.

Al lamentar de todo corazón la muerte del señor Ispizua, por quien guardábamos siempre en esta casa viva simpatía y admiración, enviamos a su viuda, doña María García Basterra, la expresión de nuestro más hondo sentimiento.



La acción de los baskos en la Argentina



D. Domingo Elizondo

D. Ciriaco Morea

Con motivo de embarcarse el 17 del actual, para el país basko el señor Ciriaco Morea, días antes, el personal de la casa que él fundara en colaboración con D. Domingo Elizondo y D. Antonio Aróstegui, — hace cincuenta años, — y que actualmente gira bajo el rubro de Montemayor y Cía., le despidió con un banquete, obsequiándole al propio tiempo con una alegórica placa de bronce.

En efecto, los tres compatriotas, en un corto lapso de tiempo, lograron dar gran impulso a la casa referida. El señor Elizondo, en posesión de una sólida fortuna realizada en el interregno de un corto número de años, hizo traspaso de sus negocios a sus dos habilitados, constituyéndose la firma: Morea y Aróstegui.

Años después, retirado de los negocios por expresa voluntad el señor Antonio Aróstegui (ya fallecido), formóse el rubro sucesor Morea, Mendizábal y Cía., bajo cuya acción la casa tomó aún mayor desarrollo en sus operaciones mercantiles, estableciendo casas de compras en las plazas de París, Nueva York y Birmingham, sistema éste que acrecentó aún más sus operaciones.

Al retirarse de la firma los hermanos señores Víctor y Eusebio Mendizábal, se constituyó la nueva sociedad bajo la denominación Morea, Montemayor y Cía., que ha continuado el auge impreso anteriormente.

Fatigado por una incesante labor de cuarenta años, retiróse de los negocios activos el señor Morea, constituyéndose la nueva firma Montemayor y Cía., de la que forma parte como socio capitalista.

Hasta aquí las evoluciones que ha sufrido en sus cambios de firma.

En cuanto al señor Domingo Elizondo, es un enamorado del país que le vió nacer, y sin cegarle la ambición que a muchos domina, tuvo la excelente idea de retirarse con el capital que consideraba suficiente, dirigiéndose inmediatamente al terruño nativo, a la viril Nabarra, y desde que llegó, hace de esto muchos años, no ha cesado un solo día, de des-

arrollar sus actividades, a pesar de su avanzada edad, para dotar a su rincón preferido de elementos de progreso y de vida. Quien visite las selvas de Irati verá comprobada la admirable labor del señor Elizondo, a quien muchos compatriotas ricos deberían imitarle en sus iniciativas.

Don Ciriaco Morea, a la par de dar tan progresista vuelo a la casa que acaba de obsequiarle, se dedicó a fundar diversos establecimientos ganaderos en este país, y es así mismo socio capitalista de uno de los principales sanatoriums médicos que existen en la capital de Gipuzkoa, bajo la dirección de un médico bermeano: el doctor Luis de Egaña.

La sucesión de don Antonio de Aróstegui, por expresa voluntad del finado, ha puesto a disposición de la Congregación Salesiana de la obra de Don Bosco, la suma de un millón de pesetas con destino a la fundación de un establecimiento de enseñanza en la ciudad de Pamplona.

Don Víctor Mendizábal, al trasladarse a su país, fundó en San Sebastián la escuela de armeros, titulada "Ordizia".

Sucesivamente fueron retirándose otros habilitados y empleados de la ferretería del "Ciervo", formándose las siguientes firmas que operan en el país:

Ayanz y Cía., Mendizábal y Cía., (compuesta por E. Mendizábal, Juan Domingo y Vicente Odriozola, los tres formaron parte del personal de la casa Morea); Lafuente, Lizasoain y Cía., Serantes, Garralda y Cía., N. Igarreta, Antonio López, de Ramos Mejía, José Bollada, Oría y Cía., señor González, de la firma González, Fernández y Cía., Gustavo Parry, señor Españadero, de la extinguida firma Españadero, Aspiazú y Cía., hoy Souto y Cía.; Juan Larrañaga, Remondegui y Amundarain, Celada y Millán, y Sánchez y Gurmendi.

Los nombres de Elizondo, Aróstegui y Morea, forman los eslabones de una importante cadena de elementos de trabajo y progreso que contribuyen al enaltecimiento del genio euskaldún en América. Y merced al giro de sus negocios con países como Inglaterra, Alemania, Suiza, Francia, Bélgica y Estados Unidos de N. América, contribuyeron a dar a conocer la importancia de este mercado como consumidor de implementos agrícolas.

Si los dueños de la industria siderúrgica del país basko se hubiesen dado cuenta de la importancia de la casa que fundó el señor Elizondo, como fuerte consumidor de renglones de ferretería, a buen seguro que hubieran tenido en ella una eficaz propagandista y compradora de la producción metalúrgica de Baskonia.

ANECDOTA

Examinándose en la Facultad de Medicina de Valladolid un baskongado — hoy médico notable en una cabeza de partido de Gipuzkoa, — hubo de demostrar conocimientos acerca de la configuración de la región abdominal.

—Se olvida usted de un detalle — díjole el catedrático. — No ha citado la depresión cicatricial de la parte media, punto de referencia de importancia suma...

—¡ Ah! sí, señor; pero no me acuerdo de su nombre en castellano...

—Pues, dígalo... en otro idioma — dijo el maestro, creyendo que mentía.

—Nosotros — dijo el alumno, con marcado mal humor — en nuestro pueblo, "txilborra" le llamamos.

NOTAS LOCALES

Los baskos de Comodoro Rivadavia

La Comisión Directiva de la sociedad de ayuda mutua denominada "Euskal Echea", establecida en Comodoro Rivadavia (fundada hace un año), que en breve tiempo ha conseguido reunir en su seno a un numeroso núcleo de compatriotas diseminados por el lejano territorio del Chubut, ha tenido la amabilidad de dirigirnos la siguiente nota, que con el mayor agrado la reproducimos:

Comodoro Rivadavia, 15 de Julio de 1924.

Al Sr. José R. de Uriarte, Director de LA BASKONIA.—

Buenos Aires.

Estimado compatriota:

La Comisión Directiva de la Sociedad "Euskal Echea" de Comodoro Rivadavia y todos los componentes de la misma, reunidos en Asamblea General, celebrada el 13 del presente, con el fin de tratar la mejor manera de conmemorar el primer aniversario de la fundación de esta entidad (15 de Julio de 1923), se acordó enviar al señor Uriarte un saludo y una nota de agradecimiento por la valiosa y desinteresada propaganda que en favor de esta Sociedad y muy especialmente por todo cuanto se relaciona con el enaltecimiento de la raza baskongada, viene haciendo en LA BASKONIA, sin cuyas informaciones y trabajos culturales estaríamos poco menos que ignorados en este rincón de la Argentina. Pedímosle de paso, si ello es posible, quiera tener a bien enviarnos algunas direcciones de Centros y Sociedades congéneres, para mantener correspondencia y estrechar lazos de confraternidad.

Y mientras en este lejano territorio reclamamos afanosamente por el mayor prestigio de la raza, esa ilustrada redacción y todos los baskos de la América, reciban el más afectuoso saludo de la Sociedad "Euskal Echea" de Comodoro Rivadavia.—Segundo Yurrita, Presidente.—Antonio Brena, Secretario.

En la asamblea de referencia se dispuso que la fiesta aniversaria tenga lugar el 31 del actual, día de San Ignacio.

Mucho celebramos que los compatriotas de Comodoro Rivadavia celebren su fiesta aniversaria en medio de la mayor concordia y recordando con cariño a la patria ausente, como corresponde a los buenos euskaldunas.

Ecos de aprobación

Hemos leído con satisfacción durante los últimos días, los laudatorios conceptos que numerosos e importantes colegas argentinos dedican a LA BASKONIA con motivo de su campaña contra la locura deportista. Algunos, para acentuar más su adhesión, han tenido la deferencia de transcribir nuestros artículos.

Por suerte, fueron clausuradas ya las dichosas Olimpiadas de París, organizadas, como es notorio, en provecho de los explotadores del forastero, y los diarios que empleaban lastimosamente columnas y más columnas con informaciones que resultaban harto aburridoras, reemplazarán tales espacios con materiales más útiles de cultura general, como corresponde al periodismo moderno.

Cuadros líricos baskos

Para el 31 del actual, se anuncia la primera representación de Cuadros líricos baskos en el teatro San Martín, de esta capital, con la siguiente distribución:

Primera parte.—a) Preludio de "Mirentxu", por la orquesta; b) Goizeko Izarra, coro y orquesta; c) Angelus (Maitena), orquesta; d) Boga boga, coro y orquesta; e) Mirentxu, orquesta; f) Illunabarra, coro y orquesta; g) Amaya, orquesta; h) Agur Iziarko, coro y orquesta; i) Agur, Jaunak, solo de cornetas. (Saludo a las diputaciones); j) El Aurreku, orquesta y chistu; k) Gernikako Arbola, orquesta y coro.

Segunda parte. — Cuadros líricos animados. — (Música del R. Padre San Sebastián). Primer cuadro: a) El Cortejo, orquesta; b) Romería lejana, orquesta; c) Uso Zuriya, solo cantado por la soprano Rosina Tasso y el bajo Ansuini.

Segundo cuadro: a) Canción de Cuna, del R. Padre San Sebastián, cantada por la soprano Rosina Tasso; b) Coro de Santa Agueda, del Mtro. Guridi, coro y orquesta.

Tercer cuadro: a) En el bosque, orquesta y coro; b) Canción a la luna, del Rev. Padre San Sebastián; c) Aldapeko, de Guridi, cuarteto vocal; d) Iru Txito, del R. Padre San Sebastián, coro y orquesta.

Tercera parte. — El poema cinematográfico "Mirentxu" (tomado en el país basko bajo la dirección de L'Abbé Blazy), con la siguiente adaptación musical:

1. Segundo preludio de Mirentxu, Guridi; 2. Iturrira goizean, Rev. Padre San Sebastián, cantada por Rosina Tasso; 3. Canción de Txanton (de Mirentxu), orquesta; 4. Esku-Dantza, Rev. Padre San Sebastián, orquesta; 5. Fandango, orquesta; 6. Baso Txoritxu, tenor Salamanca; 7. Epílogo Mendi-Mendiyan, Usandizaga, orquesta; 8. Agur Euskal Erriari (de Iparagirre), tenor Salamanca; 9. Rapsodia de Poggi, música argentina; 10. Ikusten Dezu, del Rev. Padre San Sebastián, coro y orquesta; 11. Maitasun Atsekabea, de Guridi, solo, tenor, orquesta y coro; 12. Romería, del Rev. Padre San Sebastián; 13. Vals boston; 14. Mutxikoak, tamboril

y chistu; 15. Txakolin, coro y orquesta; 16. El dolor, del Rev. Padre San Sebastián; 17. Maitasun Atsekabea, de Guridi.

Los baskos en Arrecifes

Asociándose al natalicio del fundador del jesuitismo San Ignacio de Loyola, los compatriotas de Arrecifes que forman parte de la sociedad "Euskaldunak Denak Bat", se disponen a celebrar el 31 del actual varios actos de confraternidad que den motivo a estrechar vínculos entre los asociados.

Los señores Dr. Tomás Otaegui y D. Niceto de Echenagucia, han sido invitados para que diserten acerca de tópicos baskos.

José María de Mendía

En La Plata, donde ejercía sus tareas con toda dedicación e inteligencia, ha fallecido el veterano periodista D. José María de Mendía, a quien conocíamos desde muchos años atrás.

Dotado de amplia y general cultura, sus producciones intelectuales tenían siempre un sello de autoridad.

El malogrado Mendía hizo de la profesión periodística un verdadero sacerdocio y su desaparición ha despertado general sentimiento en el gremio, que lo respetaba y quería.

Deseause en paz el apreciado colega.

Necrología

Han fallecido en esta capital Juan José Lacunza, Mariana G. de Irueta, Valentina Zubillaga de Santesteban, Justa F. de Jáuregui, Manuel Ithurralde, Cesáreo Oscar Bastera, Juan Iribarne, Avelina Arancibia, Juan Tomás Larnagaray, María Estela Ordoqui, Graciana Bordenabe de Eguren, Nazario Arguinchona, Martín Aranburu.

- En Avellaneda: Juilana Iriarte de Torres.
- En Adrogué: Juan Iriarte, Juan Urieta.
- En Remedios Escalada: Juan Miguel Otegui.
- En Esteban Echeverría: Josefa Recarte de Bermúdez.
- En Lobería: Nicolás Arruabarrena.
- En Paraná: Flora M. de Insúa.
- En Azul: Josefa López de Etehepare.
- En Florencio Varela: Ana Asconapé de Berriex.

BASKITOS

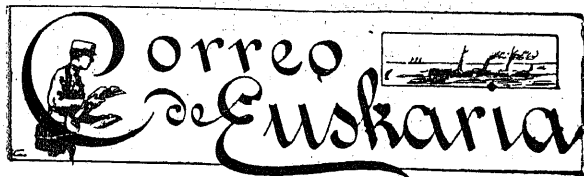
Angélica y Clementina Oria y Orue
Castida



Hector, Delia e Hilda Arrizabalaga
Alberdi



José María Lusarreta y Ardanaz
Comodoro Rivadavia



ALABA

ACCIDENTE AUTOMIVILISTA

En el kilómetro 66 de la carretera de Logroño a Vitoria se incendió un automóvil de viajeros, que hacía el servicio de Laguardia a Miranda, resultando heridos Aurelio Arbulo, Antonio Enciso, Mateo Elorete y Miguel Fernández. Del coche no quedó más que el hierro. El incendio provocó la explosión del motor. El automóvil era propiedad de doña Angela Martínez de Castillo.

TRIUNFO EN OPOSICIONES

Tras de brillantes oposiciones, ha obtenido por unanimidad de votos el puesto de canónigo penitenciario de Zamora el sacerdote basko don Javier Lauzurica y Torralba, canónigo y lector de Logroño.

NUMERO ESPECIAL

Se va a editar un número especial, titulado "Victoria" para las próximas fiestas que se celebrarán en la capital alabesa.

NUEVO SERVICIO DE AUTOBUS

La Compañía de Automóviles de Alaba proyecta establecer un nuevo servicio entre Vitoria y Eibar.

ALCALDE QUE DIMITE

Presentó su dimisión de alcalde de Vitoria, el señor Garaizabal.

Para sustituir al señor Garaizabal ha sido elegido alcalde por unanimidad el primer teniente de alcalde, señor Echaurre, y para la vacante que éste deja, ha sido designado, también por votación, el concejal señor Lengaraz.

FALLECIMIENTO DE UN PAMPLONES

Un viajero natural y procedente de Pamplona, don Julián Sarasa y Erra, de cincuenta y nueve años, representante de la casa Felipe Pí y Compañía se sintió indispuerto al llegar a la estación de Vitoria, marchando inmediatamente al Hospital. A poco de ingresar en este benéfico establecimiento dejó de existir.

BIZKAIA

EN BASURTO

Ha dejado de existir en su caserío natal de "Garakara" el señor Pedro de Allende y Urkijo.

Era una excelente persona y gran enamorado del país basko. No obstante su avanzada edad siempre acudió allí donde hubiera alguna importante manifestación que sirviera para inculcar sentimientos de baskismo.

El señor Allende que ha dejado de existir a los 78 años, era probablemente el más antiguo de los labradores de Abando, y a pesar del ambiente de

la villa, en su indumentaria y sus costumbres siempre mantuvo su personalidad basserritar.

BARCO AMARRADO

El vapor "Triana", de 749 toneladas, propiedad de la Compañía Ibarra, ha sido amarrado en el puerto de Bilbao.

El capitán, don Gabino Orúe, y los catorce tripulantes que componían la dotación del barco, han sido licenciados.

GERNIKA

El Ayuntamiento ha organizado un concurso de pruebas con importantes premios, habiéndose inscripto numerosas parejas.

—Llegaron al seno de sus familias, varios jóvenes repatriados, pertenecientes al regimiento de Garelano.

—Fue obsequiado con un banquete el joven notario don Pedro Herrán de las Pozas.

EN ONDARROA

Tuvo lugar en la Casa Consistorial la subasta de las obras de reparación del muelle interior de nuestro puerto (un trozo de la calle del Puerto), por el procedimiento de pliegos cerrados, habiéndose adjudicado a don Juan José de Mancisidor en la cantidad presupuestada de 12-575.30 pesetas.

—La costera de anchoa, que comenzó bajo las mejores auspicios, tiene por el contrario un final desastroso; pues, durante un mes consecutivo no ha habido movimiento alguno de dicho pescado. Debido a tal escasez, los pesqueros han empezado a reparar sus maquinarias para hallarse preparados para la temporada de bonito que suele comenzarse en la primera decena del corriente mes.

CONFERENCIA

El renombrado doctor Aguado Escribano dió una conferencia en Bilbao, "Sobre alimentación, artritis y tuberculosis".

Dijo que no es necesario recurrir a las estadísticas de otros países para comprobar que la tuberculosis es debida al artritis, que, a su vez, es consecuencia de la sobrealimentación.

Sostuvo que en Bilbao se come extraordinariamente, mejor dicho, se engulle, hasta el extremo que todo o la mayor parte del producto económico de este pueblo laborioso y honrado es consumido por el estómago, terminando con estos brillantes párrafos:

"Los recios cascos de estas montañas, que no conocen más alimento que la borona, la leche, las legumbres y las frutas y que en esta alimentación y en sus puras y sanas costumbres estaba el secreto de su origen legendario, han empezado a deleitarse con los blandos y enervantes refinamientos de la ciudad moderna; y el basko que aislado en la montaña y en contacto no interrumpido con la tierra y los elementos atmosféricos iba así creando los caracteres vigorosos de la raza, resiste mal el contacto con la civilización.

Y esto encierra un peligro evidente y notorio.

"Las ciudades — dice J. J. Rousseau — son los abismos de la especie humana". Después de algunas generaciones, las razas perecen y degeneran y se hace preciso renovarlas por gentes sanas del campo.

El campo es siempre el que asegura esta constante renovación de las ciudades".

Al terminar su amenísima conferencia, el doctor Aguado Escribano fué largamente ovacionado.

DATOS ESTADISTICOS

Según las cifras más recientes del "Boletín Municipal" del ramo, los actuales habitantes de San Sebastián ascienden a 65.000.

Durante el último mes de Marzo, se registraron 151 nacimientos y 120 defunciones.

Entraron en la cofradía de los casados 86 personas, pues se "celebraron" 43 matrimonios.

La natalidad, mortalidad y nupcialidad, aritméticamente consideradas, corresponden en 2.29, 1.82 y 0.65 por cada mil "cabezas". Los matrimonios, ¡todo a 65!, anotando para que conste que no hubo casamientos de viudo con viuda, ni ninguno entre contrayentes mayores de 50 años.

De las defunciones correspondían al sexo fuerte 75, y al débil 45, lo cual parece un contrasentido. De las personas que viven de sus rentas no se ha muerto ninguna, sin duda para poder seguir disfrutándolas; en cambio de los dedicados al trabajo se han declarado en huelga de brazos caídos 35.

Las enfermedades han sido las corrientes y "molientes", siendo la tuberculosis la que, como siempre, ha tenido mayor número de abonados.

CONFERENCIA

El doctor Larrumbe disertó en el salón de la Federación de Sociedades Obreras de San Sebastián acerca del tema "El Trabajo en los niños".

Abordó tan interesante tema en sus diversos aspectos con argumentos y conceptos que merecieron general aprobación del numeroso auditorio que acudió a escucharle; siendo al final muy aplaudido.

CONDECORACION

Informan de Bilbao que ha sido concedida la Gran Cruz del Mérito Naval a don Manuel Rueda, presidente del Consejo de Administración de la Naviera Euskera.

El señor Rueda, persona muy conocida y apreciada en Bilbao, ha sido muy felicitado por la distinción de que ha sido objeto.

EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

En Bilbao continúa siendo el problema de la vivienda muy ingrato. Constantemente se registran cuestiones desagradables entre propietarios e inquilinos, por sus insaciables exigencias de los dueños o los intermediarios que aún son más desconsiderados, si ello es posible.

LA FIESTA DE LA FLOR

En Bilbao alcanzó un éxito satisfactorio la simpática y humanitaria Fiesta de la Flor, recaudándose 22.717 pesetas.

FIESTA ESCOLAR

En el teatro Arriaga de Bilbao, tuvo lugar una interesante fiesta escolar.

Uno de los números que más entusiasmo a la concurrencia fué el de los pequeños ezpatadantzaris de la Sociedad "Ixaropena", que ejecutaron notablemente varios bailes euskaros.

"ARAYA MENDI"

Titúlase así el nuevo vapor de la Compañía Sota y Aznar, que acaba de salir de los Astilleros Euskalduna y que en estos momentos realiza su primer viaje rumbo a Cardiff.

BLANCHOTE

Los sufridos pescadores de esta villa, llevan una temporada muy desfavorable en las duras faenas de la pesca.

—Después de cumplir el servicio militar, han regresado de Melilla a sus hogares en el batallón expedicionario de Garellano, los jóvenes Juan J. de Urresti y Salomón de Lauzirica.

—Partieron para México, los señores Antonio e Ignacio de Rementería.

EN IBARRANGELUA

Estuvieron muy animadas las fiestas de San Antonio.

NUEVOS ABOGADOS

En la Universidad de Valladolid han terminado brillantemente la carrera de Derecho, don Ignacio Artaza Cortés, don Ignacio Aranzadi Barandiarán y don Luis Alonso Abaitua, alumnos de la Universidad de Deusto.

EN DURANGO

A causa de una descarga eléctrica resultaron carbonizados dos obreros llamados Elías Barrenechea, de sesenta años, casado, e Ignacio Alberdi, de veintitrés años, soltero. Otros tres obreros que también fueron víctimas del accidente, recibieron diversas contusiones.

El accidente tuvo lugar en la fábrica de fundición de los señores Ortiz de Zárate.

Intervino el Juzgado, que instruyó las diligencias de rigor, de las cuales se desprende que la descarga eléctrica provino de un contacto de cables.

¿INHABILITACION DEL PUERTO DE BILBAO?

En la capital bizkaína, ha causado la natural alarma y revuelo la noticia de que el puerto de Bilbao va a perder su categoría de habilitado para la emigración.

Sería el colmo que al puerto de Bilbao se le privase de tal facultad, dada la excepcional magnitud de la región industrial de la que es centro.

EN LA PLAYA DE SOPELANA

Ocurrió en esta playa un lamentable suceso que ha costado la vida a tres muchachos.

Los hermanos Manuel y Aurelio García Ibáñez, con sus amigos Angel, Luis y Alfredo Guinea, también hermanos, todos ellos de quince a diez y siete años de edad, que han estudiado durante el pasado curso en un mismo Colegio, se proponían pasar el día en el campo para festejar la terminación del quinto año del bachillerato, y al efecto habían organizado una excursión a Algorta; pero al llegar a esta villa, en vista de que el tiempo era espléndido, decidieron seguir hasta Sopelana.

Una vez en Sopelana se dirigieron a la playa y entraron a bañarse. Aurelio García, que entró el primero en el mar, se internó demasiado y fué arrebatado por un golpe de mar, en cuyo momento Alfredo, viendo en peligro a su hermano, acudió rápidamente en su auxilio; pero también fué vencido por el mar y desapareció con su hermano entre las olas.

Entonces Angel Guinea, que era el mayor de los hermanos Guinea, intentó socorrer a sus compañeros y su noble acción le costó la vida.

Los tres infortunados muchachos perecieron ahogados sin que nadie les pudiera prestar auxilio, mientras los otros dos hermanos Guinea, aterrados, presenciaban desde la playa la trágica escena.

Luis y Alfredo dieron cuenta a las autoridades de lo que acababa de ocurrir y verdaderamente conternados regresaron a Bilbao, en cuya población produjo la noticia profundo dolor.

NECROLOGIA

Han dejado de existir en Bilbao: Ildefonso Ira-la y Martikorena, Lisardo de Goicochea, Juan José Pinedo y Olano.

—En Ondarroa: el presbítero D. Faustino de Ituarte y Arisu.

GIPUZKOA

FIESTA GIMNASTICA

En el campo de Atocha (San Sebastián), celebraron una fiesta de cultura física los niños de las escuelas municipales, amenizándola la Banda municipal.

Los pequeños escolares llegaron al campo por la Avenida de la Libertad, perfectamente organizados.

Concurrieron a Atocha a presenciar dicho acto numerosas autoridades, entre ellas el gobernador cívico-militar.

Los pequeños escolares fueron ovacionados por la destreza y precisión que efectuaron los diversos ejercicios gimnásticos.

EN AZPEITIA

En las cercanías del caserío Altube, fué hallado el cadáver de la vecina Josefa Soraluze Soroeta, de 49 años, ignorándose las causas que hayan producido la muerte.

VILLARREAL

Procedente de la Argentina y acompañado de su hermana Marichu, llegó a este pueblo el Sr. Eustaquio de Mujika.

EN SEGURA

Se celebraron las fiestas patronales con todo esplendor.

Funciones religiosas, partidos de pelota, carreras ciclistas, romerías, banquetes y otros espectáculos cultos y animados.

Este año coincidieron las fiestas con la inauguración de las obras de saneamiento y embellecimiento de la Plaza de San Juan.

Se juzga como un acierto el ensanche del espón, lo mismo que la construcción de la nueva acera del extremo opuesto a éste.

—Se ha inaugurado el local de la Agencia del Banco Basko.

Terminada la ceremonia inaugural, se obsequió con un lunch a los invitados.

EN PASAJES

Se declaró un violento incendio en la casa número 2 de la calle Cuarta Vía, edificio propiedad de la Sociedad del Puerto, en la jurisdicción de Alza.

El fuego y el agua empleada para contenerlo causaron considerables perjuicios.

Afortunadamente no ocurrieron desgracias personales.

EN USURBIL

Ha sido lamentado el fallecimiento del señor Manuel Romero, persona que en este pueblo gozaba de generales simpatías, quien invariablemente acostumbraba pasar en su finca "Berregura Bitarta" las temporadas de verano.

EN HERNANI

Se acaba de organizar un campeonato local de pelota.

En la Secretaría del Ayuntamiento tuvo lugar el

sorteo de las cuatro parejas inscriptas. Resultaron las siguientes combinaciones: Julián Fernández y Juan Zubillaga, contra Galdeano y Urnieta.

En el partido inicial, contendrán Zapiaín y Lucas contra Zumalakarregi y Zugasti.

VILLAFRANCA

La entidad deportiva "Ordizia", ha resuelto construir un campo de futbol.

EN DEBA

Pereció ahogada en el caserío "Pagaza", la habitante del mismo llamada Josefa Arrona Echabe.

Supónese que en un desvanecimiento, perdió el equilibrio y cayó al pozo.

EN EIBAR

Han regresado de Madrid los comisionados armados que se dirigieron a la corte para activar el asunto del Consorcio armero, que tan preocupado tiene a los industriales eibarreses.

Las impresiones personales de los comisionados son optimistas.

LA ADAPTACION DEL ESTATUTO

El presidente de la Diputación señor Elorza, ha dirigido un atento oficio a los Ayuntamientos de la provincia, rogándoles que a la mayor brevedad posible se reúnan para estudiar la adaptación del nuevo estatuto y propongan las modificaciones que estimen pertinentes, ya que el plazo concedido es de dos meses y dentro de él la Diputación ha de dirigir al Gobierno el informe correspondiente.

DEFUNCIONES

Han ocurrido las siguientes defunciones:

En San Sebastián: Dr. Fermín Errondo y Zubelzu, Mercedes Echeherra y Garategui.

—En Zarauz: Francisco Ostolaza y Echabe.

NABARRA

CONCIERTOS

En el teatro Gayarre de Pamplona, ha dado varias audiciones la orquesta Sinfónica de Madrid, ante numerosa y distinguida concurrencia.

EN GOIZUETA

Apareció el cadáver del vecino de dicha villa Nicolás de Echenique, que pocas horas antes se había ausentado de su domicilio.

Se ignoran las causas del accidente.

EN IRURZUN

Se van a dar unas conferencias pedagógicas, organizadas por los maestros.

El gobernador civil acudirá a presenciar la sesión de apertura.

EN BETELU

Se efectuó la inauguración de la Sucursal del Banco Basko. La instalación interna es magnífica y el más refinado gusto se advierte en los menores detalles.

Con tal motivo se sirvió un espléndido lunch.

El establecimiento de dicha sucursal, viene a llenar precisamente una necesidad que se venía sintiendo en la población y villas adyacentes por el desarrollo que éstas han alcanzado en los últimos tiempos.

—Ha sido muy lamentado el fallecimiento de la señorita Caya Iturralde.

EN JAURRIETA

Con brillantez se celebró la festividad del Corpus. —Tras rápida enfermedad dejó de existir el vecino D. Martín de Arteaga.

EN LIEDENA

Con tiempo apacible y buena afluencia de forasteros tuvieron lugar las fiestas locales.

EN TAFALLA

El 28 y 29 del pasado, se celebró una gran verbena en la plaza de las Cortes, a cuyo éxito contribuyó principalmente el elemento joven.

—Con un banquete fueron despedidos de la vida solteril, los jóvenes Antonio Castillejo, José Joaquín Sánchez Echarte y Urbano Ainzúa Ollo, los cuales contraerán matrimonio en el corriente mes con las señoritas tafallesas María Luisa Fernández, Teresa Goñi y María del Pilar Beaumont Oloriz.

EN MURCHANTE

La nueva banda que dirige D. Jesús Arbizu, hizo su primer salida el día del Corpus, siendo simpáticamente acogida por el vecindario.

EN TUDELA

Se trató en un proyecto de cubrir el Queiles, pero tal idea ha sido modificada por otra, que consiste en encauzar el Queiles con un canalillo de cemento, adoquinando sus orillas en una pendiente suave hacia el cauce.

De esta forma se evita el estancamiento de las aguas y el que las orillas de este río que atraviesa la parte principal de Tudela, sea un depósito de inundicias y un foco de infección.

El ahorro es inmenso, pues el primitivo proyecto de cubrimiento costaba 350.000 pesetas y se calcula en unas cuarenta mil el coste de este último. Además esta obra hubiese sido necesaria aunque se hubiese cubierto completamente el río, resultando la solución una mejora excelente.

D. RAFAEL DE GAZTELU

Ha fallecido en Pamplona el señor Rafael de Gaztelu Maritorea, uno de los más distinguidos linajes de la montaña nabarra, linaje que posee el título nobiliario del marquesado de Echeandía.

Cúpole la honra de ejercer el cargo de diputado foral en ocasión verdaderamente histórica, cuando hubo necesidad de probar eficazmente el nabarrismo en la "gamazada". Y él recordaba ese honor como el más preciado de su vida.

Ejerció también otros cargos diversos que le proporcionaban su posición y su carácter.

Fué en una palabra, un cumplido caballero que gozaba de prestigio, circunstancias que explican lo lamentado que ha sido su fallecimiento.

BODA SAGUES-BALEZTENA

Dió lugar en Pamplona a un acontecimiento social el enlace matrimonial de la señorita Patrocinio Sagues con el señor Pedro María Baleztena, ambos muy vinculados a la buena sociedad pamplonesa.

FIGERO

Ha sido nombrado juez municipal de esta villa el industrial vinícola don Vicente Aguirre.

NECROLOGIA

Dejaron de existir en Pamplona: José María Gorindo, Serafín José Sés, Eugenio Ijorra, María Urbina y Ortiz, Cándida Sampreabe, Domingo Arteta, María del Pilar Garbayo y Ayala, Babila Ruiz Arlegui, Fr. Alejo de Muru-Astrain.

—En Tudela: Pedro Zamorano Lizaldre.
—En Tafalla: Domingo Castiella.
—En Elizondo: María Urbina y Ortiz de Albaitero.

LABURDI, BENABARRE Y ZUBEROA

AZKAINA

Gure ur handiaren ganean dugun zubia herfetsikoa dela, bereziki orai, hoinbertze oto heldu haifa gure karrikarat, guziek badakigu. Noizbeit zerbeit egin beharko da horren zabaltzeko. Bertzenaz ieh-tripua gerta ditezke, igande arratsaldean bat gertatzer den bezala.

Bi oto, biak Miarrizkoak, aurkitu dire elgarrekin zubian, bi aldetarik heldu. Elgar ez kaskatzeko, bat baztertu da zubiak atehik zezaken baino gehiago, harrasia barreiatzen duelarik. Beharrik gelditu da. Arroda bat zubifik kampo zuen, oton urerat erortzeko heinean. Bertze otokoak ere gelditurik etorri dire laguntzerat, eta osorik sar-arazi dute zubiaren gainerat.

HAZPARNE

Hilabete hunen bostean ezkondu zauku Bordalen Hipolyte Mathieu, gure jaun mediku maithatua, Henriette Bidegaray, anderearekin.

Ezkontza horrek juntatzen ditu bi familia eskualdun zahar, ohoragarriak.

Espas berrier bihotzetik, osasuñ on eta bizitze luze bat.

LANDIBARRE

Berrin herrian hedatia dugu plaza eder bat akhanen dugula Behaunen urthe hunen barnian. Segur, bazez ba beharra! Gure plekako lekhiak arras er-hautsiak gintuen; alimaleko harri mokhor batzu zauden plazaren erdian, khasu egin behar zen mustuplika lurrerat ez juaiteko pilotaren joitean. Eta halarik ere igande guziek gazteak pilotan ari! zer den haratik pilotako gustia eta sua!

Lan eder hori egiten daukute herriko seme Ameriketari aberastu batzuek; sorlekhuu ezin dute ahantzi; laket zaiote beren haurreko jostetaren ikhusten. Milesker; herria ez duzue ahantzi, herriak ere ez zaituzte ahantziko.

UZTARITZE

Uztaritzeko kantoinamenduko abere primak izanen dire aurthen Uztaritzen, uztaieren 21an.

Laborariek egin dezatela beraz kasu herrietarat igortzen diren "afficheri" eta balinbadute zerbeit primetarat agertzeko denik, eman difizatela beren izenak, nor bere herriko etchean, uztaieren 14eko berantean.

Berma hor! Izanen da 4.000 libera prima.

AHUNCHKI

Nor goazi aurthen gain hartara? Oihana, mendia, sekulan baino ederrago dira. Ithurria heldu da kristaila baino garbiago, eta nun nahi alhan, ikus ditezke zikiro batzu begikoak.

Uztailaren lehenetik, Harbiribila pimplinuan emanen da guretako.

Bi lerro Léon Barbier Donianekoari igor, eta goazen gaineko otelera Harbiribilera:

Goazen oro Ahunchkira.
Goazen ithurrira,
Goazen guziak mendira
Harbiribilera!