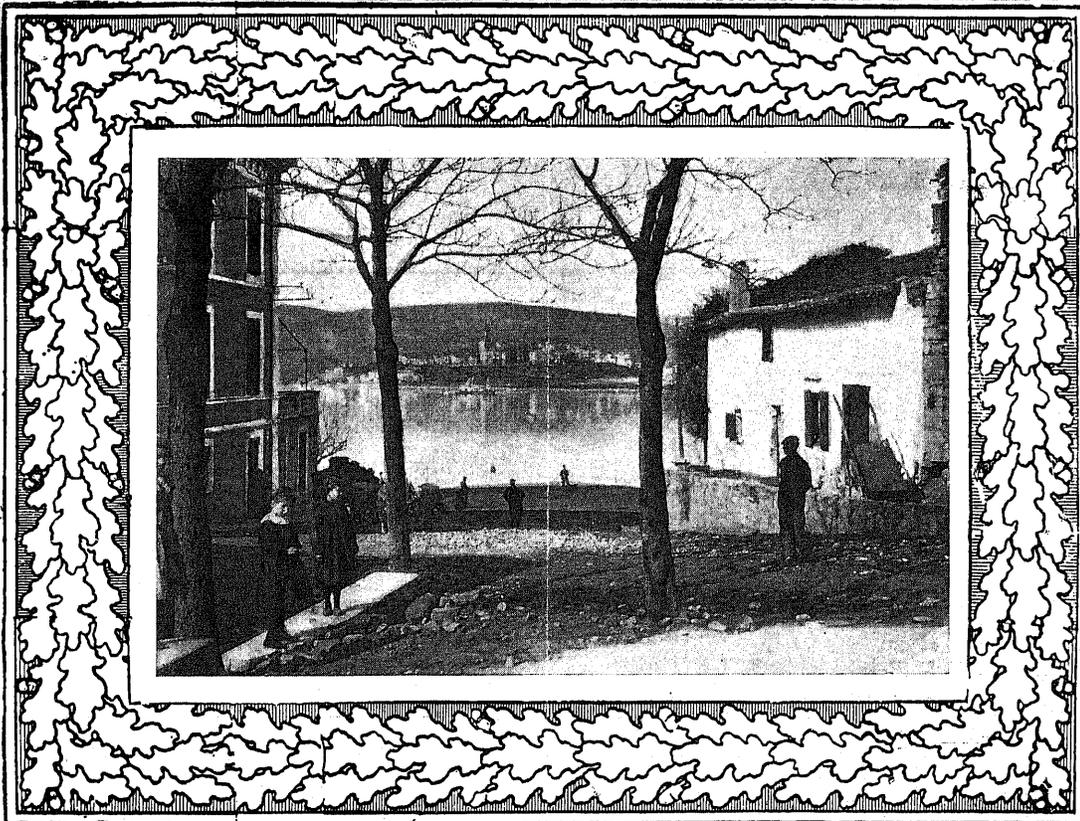


La Parkonia

REVISTA DECENAL ILUSTRADA
FUNDADA EN EL AÑO 1893



ENSENADA — (Al fondo Fuenterrabía)

No. 1130
AÑO XXXII

Buenos Aires, Febrero 20 de 1925

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
BELGRANO 1389

LA BASKONIA

REVISTA DECENAL ILUSTRADA

AÑO XXXII

FUNDADOR Y DIRECTOR:
JOSÉ R. DE URIARTE

Núm. 1130
Buenos Aires, Febrero 20 de 1925



Iñauterietan gaude! (Estamos en Carnaval)

(Fot. de Ojanguren)

NOTAS

EL CARNAVAL



UNQUE todo el año es carnaval, el almanaque nos anuncia su llegada. Ya lo tenemos, pues, en casa.

No nos explicamos cómo este resabio de otros tiempos grotescos no ha desaparecido. Son tres días de aburrimiento y de estúpida holganza, que interrumpe actividades importantes y necesarias, perjudicando, además, la salud y el bolsillo del pueblo que preferentemente se entrega a sus bulliciosos regocijos.

La decadencia de estas fiestas es visible en todas partes, y acabarán por desaparecer totalmente, en medio de la mayor indiferencia.

En las épocas de las Saturnales romanas, habrán tenido su razón de ser, pero los tiempos actuales son otros y son otras las aficiones, las tendencias y las costumbres.

Dejemos, pues, que la indiferencia se encargue de acabar con el carnaval, en provecho de la cultura y el progreso.

UNIVERSIDAD BASKA

Aunque nos figurábamos que en las actuales circunstancias las iniciativas baskongadas sufrirían un compás de espera, vemos complacidos, en un telegrama fechado en Madrid, que la Confederación Baska de Estudiantes gestiona la creación de la Universidad Baskongada, de la que tantas veces se han ocupado distintas entidades en nuestro país y en varias ocasiones hemos informado en estas columnas a nuestros lectores.

Si hubiera más cohesión en la ideología baskongada, si las conveniencias particulares y el bolsillo no tuvieran tanta influencia en los hombres, esa y otras iniciativas beneficiosas para el país se hubieran llevado a cabo antes de ahora.

En los momentos actuales de tiranías y censuras, no es fácil que prospere la remoción de ese pensamiento, que tarde o temprano ha de llevarse a cabo, si los baskos no dejan de ser baskos.

EL NUEVO REGIMEN PROVINCIAL

No vemos claro el proyecto del futuro régimen provincial que acaba de redactar el directorio, introduciendo modificaciones en la organización de las diputaciones.

Las innovaciones que se introducen, no sabemos si serán o no impuestas a las Diputaciones baskongadas, pasando por el Concierato Económico y su ejemplar sistema administrativo.

Las informaciones cablegráficas dicen que en cuanto al problema regional, tratase de acomodarlo a las circunstancias propias de cada región, de cuya exclusiva voluntad dependerá el agruparse, formando mancomunidades del ti-

po de la de Cataluña. Todos los servicios de dicho organismo serían satisfechos en parte proporcional por cada una de las provincias que formarán la Mancomunidad.

Dice al final del proyecto, que se respeta la actual Mancomunidad catalana y el régimen especial de las diputaciones baskongadas. ¡Vermos...!

En números próximos hemos de dar cuenta de lo que definitivamente se haya resuelto al respecto.

El estatuto de la Administración Baskongada

Recientemente el gobernador civil, señor García Cernuda, visitó con carácter oficial al excelentísimo Ayuntamiento de San Sebastián. Con este motivo pronunció un discurso, y el alcalde le contestó con unas palabras. Pero el discurso del señor Cernuda no fué tan vago como el de aquél. Tenía nervio y tenía significación. Fué la apología administrativa del Estatuto municipal. Y todavía lo defendió, sosteniendo el espíritu liberal y democrático de la reciente ley municipal. Es decir, que el Estatuto es bueno y es práctico, porque es liberal.

Y ¿por qué? ¿Ha de ser liberal una reforma de ley administrativa para que la apología entusiasta sirva de acicate a los Municipios? Y por qué no ha de ser española? ¿Por qué no ha de amoldarse a sus costumbres? ¿Por qué no ha de mirarse la idiosincrasia de cada nación, región o pueblo? ¿Por qué no ha de estudiarse la reforma sobre la costumbre y no a través de la técnica oficinesca? ¿Por qué se ha de copiar, y sobre la copia implantar como en tabla rasa peninsular? Precisamente, ¿no es este el mal gravísimo que estamos padeciendo desde las Cortes de Cádiz y la revolución para acá? ¿No ha sido todo ello copia del racionalismo francés y de los famosos derechos del hombre de 1789? Por qué, pues, venir ahora a sostener en un Ayuntamiento de tradición histórico-foral que el único Estatuto es la reforma más liberal y más democrática que se ha promulgado, cuando si algo se debiera haber sostenido en buen principio de administración baskongada era precisamente su sabia administración, tradicionalmente foral?

El Estatuto será un modelo de legislación administrativa; está bien. Pero para darlo a los Ayuntamientos no se ha estudiado la psicología de cada región. Se ha impuesto a todos ellos. Del mismo modo que las democracias "políticas" no son fruto más que de teorías filosóficas y no de expresión de hechos, así también las leyes administrativas que no se inspiran en la personalidad de los pueblos proceden por deducción y no por inducción. Que es el error precisamente de toda la ciencia política y admi-

nistrativa de las Cortes de Cádiz para acá.

En el anterior artículo ya dije que con Estatutos o sin Estatutos la administración del pueblo basko sería siempre honrada, porque es la nota específica de los Ayuntamientos baskos. Y además porque mantienen el espíritu de tradición. Vivir no es solamente cambiar. Es continuar. Y en el pueblo gipuzkoano y, en general, en todo el país basko, la vida todavía, por fortuna, es de tradición. Como que el progreso de este país podría condensarse en la fórmula de persistir cambiando.

Para que el Estatuto municipal, que con tanto ardor defendía nuestro gobernador señor Cernuda, fuese digno de nuestro Ayuntamiento, y no el Ayuntamiento digno del Estatuto sería necesario que ese Estatuto estuviese calcado en las fórmulas tradicionales de nuestro país. Y esto no se ha hecho. ¿Por qué, pues, el Ayuntamiento ha de ser digno del Estatuto? ¿Por su moralidad? Si ya lo es. ¿Por sus modos o procedimientos? Si ya hemos visto que con todas las fórmulas administrativas el Ayuntamiento de San Sebastián y los Ayuntamientos de Gipúzkoa están administrados con moralidad y con la sabiduría inherente a hombres lea-

les, pero sujetos como humanos, a errores y equivocaciones.

Pues si esto es así, ¿en qué han de hacerse más dignos nuestros Ayuntamientos con referencia al Estatuto?

Nada más sencillo que la antigua estructura de los Ayuntamientos baskos. No existió el sufragio universal. Eran elegibles los vecinos concejantes. Y éstos fueron siempre "amillados" e hijos del país necesariamente. Los de fuera estaban exentos en la Administración baskongada. ¿Se hacía esto por espíritu secesionista? En modo alguno. Nunca estuvo más fuerte unida esta región al resto de España que cuando la Monarquía gobernaba con los Fueros.

Administraban los del país porque aquellos legisladores forales suponían que nadie mejor que los de la propia casa habían de gobernar y administrar su hacienda. Y administraban "los mejores" porque se suponía también, y no con poco fundamento, que quien posee hacienda propia o bienes propios y sabe administrarlos, tiene mayores garantías de saber administrar los intereses públicos que quien nada posee. Durante largos siglos aquellos Ayuntamientos fueron modelo de administración. Y

PUEBLOS BASKOS



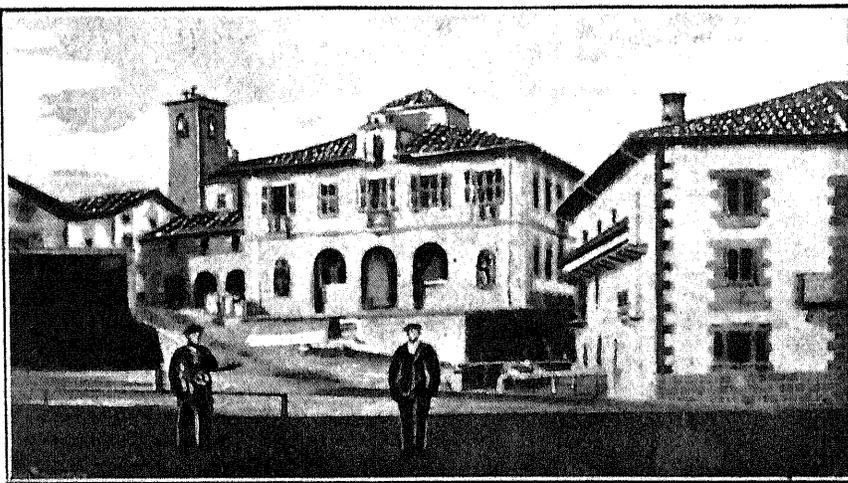
HUICI - (NABARRA)

Al N. O. de la provincia de Navarra, se encuentra el valle de Larraun, que confina al N. con las villas de Areso y Leiza, por el S. con los valles de Imoz y Arakil, al E. con Basaburúa mayor y al O. con el monte Aralar. Es un país sumamente montañoso, y según tradición popular, nació en dicho valle el rey de Navarra, Sancho Abarka.

Carlos III de Navarra "El Noble", concedió a sus habitantes el fuero de hidalgos. Lo constituyen 18 pueblos: Albiasu, Aldaz, Ali, Arruiz, Astiz, Azpiroz, Baraibar, Echarri, Eraso, Errazkin, Gorriti, Huici, Iribas, Lekumberri, Lezaeta, Madoz, Muguero y Oderiz.

El lugar de Huici, que lo constituyen alrededor de 350 habitantes, hállase situado al N. del valle a unos cinco kilómetros de Lekumberri, en la carretera que va a Leiza, y a unos tres de la que en la misma línea conduce a Betelu.

En 1794 nació en él uno de los más munificos bienhechores nabarros, llamado don José Mariano



de Iriarte y Osambela, que fundó en Huici, hace ya muchos años, una escuela amplia de niños y otra de niñas con habitación para los profesores.

El edificio-escuela es el que ocupa el centro del grabado que acompaña a estas líneas, cuya donación fué hecha con todo el material de enseñanza necesario. No hay para qué decir que en Huici se recuerda con afectuoso respeto a su generoso benefactor.

así se ha llegado administrando con la ley municipal, que, por cierto, en el último Congreso de Ciencias Administrativas de Bélgica y ante el representante del Ayuntamiento de San Sebastián, se habló de la ley municipal anterior a este Estatuto como la ley de más libertad de Europa.

De manera que si ahora el Estatuto ha de ser todavía más liberal y más democrático, ¿a qué vamos a llamar libertad?

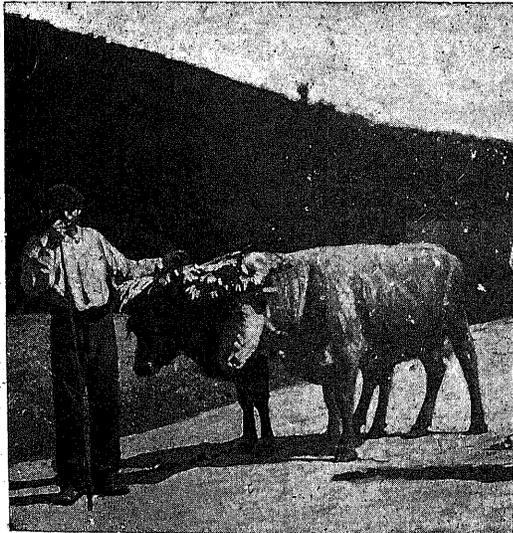
En circunstancias que Silvela, Moret y últimamente Maura intentaron reformar las leyes de Administración local, no se preocuparon de que fuesen liberales o no en el sentido político o filosófico de la palabra, sino sencillamente de que se llegase a administrar honradamente con las reformas de aquellos políticos. Y aquí en Gipúzkoa, lo dije en otro artículo, lo mismo da que tengamos ley municipal como Estatutos. La administración será honrada a carta cabal con cualquiera de las dos leyes.

Los conciertos económicos son el ejemplo más elocuente de esta administración. Cuando Cánovas del Castillo concertó con el país basko a raíz de la pérdida de los Fueros, no se preocupó de las leyes. Sabía la honradez del país, hasta qué punto llegaba, y confió en su alma y en su vida más que en las leyes que el Gobierno podría darle. Sabía que el dinero y los ingresos no habían de desaparecer. Y así ha sucedido.

Hagamos, pues, leyes, no para que sean más o menos liberales, sino para que el país esté bien gobernado y los Ayuntamientos mejor administrados. Esto es: mirando a su entraña y no a leyes de otros países para copiarlas.

Adrián de Loyarte.

San Sebastián, Enero de 1925.



En las carreteras de Euskalerría

LA CAJA DE AHORROS DE GIPUZKOA

En "El Sol" de Madrid aparece el artículo que reproducimos a continuación, por tratarse de una institución meritoria, de la que en otras ocasiones se ha ocupado LA BASKONIA:

"No hemos ocultado nunca nuestro pensamiento: somos regionalistas. Aspiramos a que las regiones de España se administren por sí, libres de la intromisión centralista. Lo deseamos, porque el centralismo puso obstáculos a todas las iniciativas regionales, con perjuicio de la unidad nacional y de su progreso. La política envenenó la vida del país, y así fue posible que una gran parte de España, cansada de luchar estérilmente, cayera en manos del caciquismo más absorbente.

Sólo se salvaron de este desastre los pueblos perseverantes, cuya independencia no se doblegó ni ante las amenazas de la política centralista. Algunas regiones no quisieron esperar la gracia del Poder público para engrandecerse. Creyeron que era un deber hacerlo con el propio esfuerzo, para demostrar, precisamente, que en la vitalidad de la región está el secreto para lograr que España, unida, sea fuerte, rica, y camine hacia el progreso.

Gipúzkoa ha dado un ejemplo a las demás regiones con su Caja de Ahorros. No es una institución la Caja de Ahorros Provincial creada con un fin económico solamente. Tiene la característica de esta clase de instituciones; pero su finalidad principal fue llevar al pueblo lecciones prácticas y ejemplos vivos de lo que significa el ahorro y de las empresas que se pueden acometer cuando los individuos contribuyen con su esfuerzo al engrandecimiento de la tierra en que nacieron.

Se fundó esta institución en el año 1895, por iniciativa del Sr. W. Orbea. La Diputación consignó en sus presupuestos 20.000 pesetas para atender a los primeros gastos. Solamente se emplearon 8.987.02 pesetas, cuya cantidad fue devuelta luego a la caja de la Diputación. Así fue de bien acogida la idea. En la actualidad, es la institución más importante de la más pequeña provincia de España. Tiene agencias en todos los pueblos de Gipúzkoa, y el miquelete, que es quien conduce el dinero del ahorro de un pueblo a otro, y lo reparte o lo recibe, según el individuo lo necesita o lo confía a la custodia de la Caja, dice—es la frase consagrada: "Hermano: duerme tranquilo; mi honradez y mi fusil guardan tu dinero."

En el aspecto económico, las operaciones efectuadas por la Caja desde el año 1896 al 1923, dieron el siguiente resultado: Importe de los ingresos, 365.101.202,89 pesetas. Importe de los reintegros, 295.792.852,07 pesetas. Haber de los imponentes, 69.308.350,82. Dada la extensión de la provincia, puede decirse que en Gipúzkoa es donde está más arraigado el ahorro.

Tres son las formas en que se estimula y se recoge el ahorro: por libretas generales, ordinarias y de pequeño ahorro. Todos los niños que nacen en Gipúzkoa reciben una libreta general de la Caja con una primera imposición de una peseta. La llevan al propio domicilio, para que la familia se dé cuenta de la obligación que tiene de crearle un pequeño patrimonio. La libreta ordinaria es la que se abre al que quiere ser imponente, sin particularidad alguna. Ambas devengan un interés de un

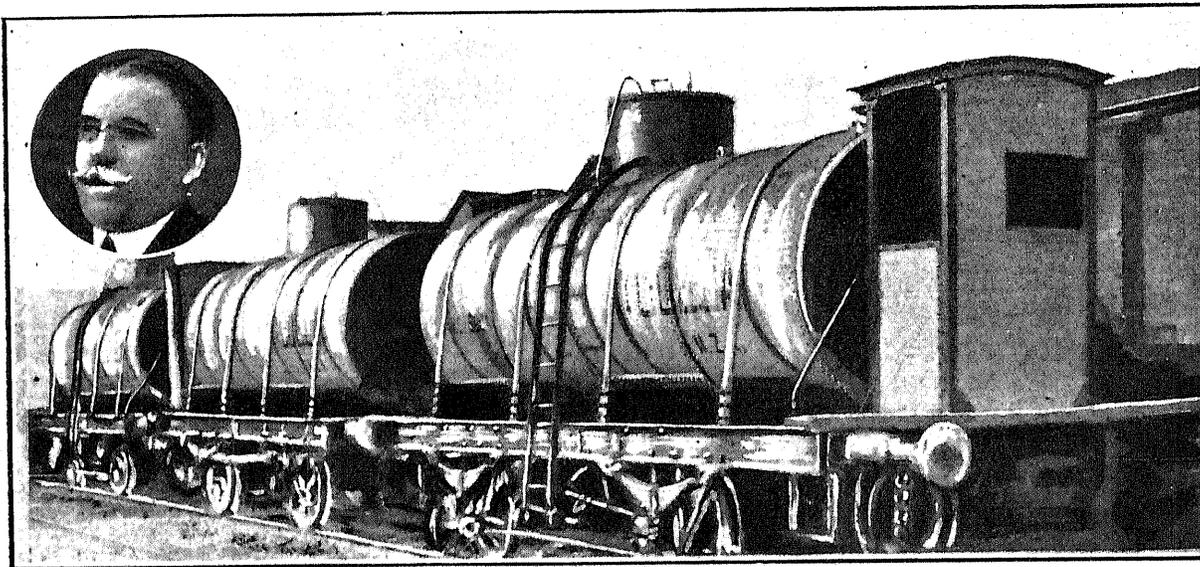
3 por ciento. Y la libreta del pequeño ahorro se concede a las modestas clases sociales, con imposiciones mínimas de 10 céntimos y con un interés de 4 1/2 por ciento.

Tiene establecido el giro mutuo entre todos los pueblos de la provincia, cobrando por este servicio el medio por ciento; admite transferencias entre impositores, y contribuyó al desarrollo económico de los Ayuntamientos y a las obras de interés público, ofreciendo sus fondos para la traida de aguas, construcción de escuelas, mataderos, mercados, caminos vecinales, etc. Quien observe el pro-

greso de Gipúzkoa en este orden de cosas, tendrá que rendir su fervorosa admiración a la Caja de Ahorros.

Su obra educativa está, en primer término, en la propia institución. Un pueblo que sostiene una organización como la que significa la Caja, que la alienta espiritual y materialmente, es porque ha sabido recoger la semilla vertida por sus organizadores. La Caja ha editado una libreta para los recién nacidos, que es a la vez un libro de moral ciudadana, y contribuye al desarrollo de la enseñanza en general. Para la Cooperativa de Gipúzkoa dió su

LAS INDUSTRIAS EN BASKONIA



Grupo de vagones cisternas. En círculo: retrato de D. Mariano de Corral, propietario director de los talleres de su nombre, donde aquellos se construyen.

Entre los industriales progresistas que desarrollan sus actividades en Bilbao, figura don Mariano de Corral, propietario y director de los grandes Talleres de construcciones metálicas.

Este centro de trabajo, impresiona muy favorablemente a quien lo visita, tanto por la importancia de sus elementos como por su organización.

Su especialidad es la construcción de vagones, y prodúcese, por término medio, tres vagones cada dos días, o lo que es lo mismo, vagón y medio diario, y, consignado este dato, no hay que decir la actividad con que allí se elabora.

Han salido de los referidos talleres numerosos e importantes puentes, vagones, armaduras, coches, placas giratorias, maquinaria y piezas fundidas y forjadas, que acusan su considerable producción.

Entre sus construcciones, llama la atención por su originalidad, un tipo de vagón "tolva", con descarga automática, tan bien dispuesta, que en pocos minutos puede el maquinista de un tren, sin detener su marcha, descargar 40 ó 50 vagones.

La formación de esta gran industria es obra exclusiva de su actual propietario-director, pues merced a su esfuerzo personal ha llegado a tal altura esta renombrada entidad fabril.

Recientemente acaba de inaugurar el señor Corral, en Amurrio (Alaba), una nueva fábrica de

vagones, independiente de la de Bilbao, para la construcción de coches y vagones y material fijo y móvil para ferrocarriles, tranvías y minas.

Con la nueva instalación de Amurrio, culmina el esfuerzo del admirable trabajador que ha sabido vencer luchando denodadamente.

Cuarenta y tantos años consecutivos de labor tenaz, han dado al señor Corral el justo premio de prosperidad que sus esfuerzos merecían.

Los nuevos talleres son amplios, de maquinaria lo más moderna y en contacto con la estación del Norte. Se está montando una nave central de 14 metros de luz con dos laterales de ocho metros cada una por cien de largo, teniendo terreno y proyecto de montar otras tres naves con sus correspondientes laterales, para poder trabajar con toda amplitud y simultaneidad en la construcción o reparación de 200 vagones de vía ancha y 160 de vía estrecha.

Casi medio siglo ha transcurrido desde que el señor Corral lanzara los primeros vagones, cuya presencia en Bilbao es ya para muchos un lejano y simpático recuerdo de infancia. De entonces acá, innumerables empresas mineras y de transporte han requerido los puentes, grúas, tranvía aéreos, vagones, fudres, etc., de su fabricación.

dinero cuantas veces fué necesario, y el personal de la institución ha conseguido perfeccionar sus conocimientos con el concurso de la misma.

La obra social es también muy interesante. La Casa Cuna ha recibido de la Caja de Ahorros más de medio millón de pesetas para atender a los gastos de instalación. Es la Casa Cuna orgullo de los gipuzkoanos, y, por tanto, de este importante organismo, que ha sabido de manera tan altruista y humana invertir su dinero en obras de tal naturaleza. También fué la Gota de Leche institución que contó con el apoyo de la Caja, y en este orden, acudió a facilitar su dinero para construir asilos, sanatorios, y para fomentar la construcción de viviendas baratas.

En el orden de la previsión, estableció, la primera en España, una Caja de retiros para la vejez y los inválidos del trabajo, y fomentó las mutualidades infantiles. Tal es, a grandes rasgos, la obra de esta institución, que pone de relieve el esfuerzo del pueblo gipuzkoano para resolver por sí, sin la ayuda de nadie, problemas locales importantes y, sobre todo, para seguir el camino de los pueblos más progresivos, rompiendo el ritmo que impuso a la nación un centralismo lento en la comprensión, torpe en las resoluciones y enemigo de la región, que es donde está, precisamente, la fuerza de España."

COSAS DE ANTAÑO

Del antiguo Buenos Aires

El Carnaval en Buenos Aires era antiguamente una animada batalla.

A las 12 del día en tiempos del tirano, sonaba un cañonazo en la Fortaleza y era la seña de comenzar el juego con agua hasta las 6 de la tarde, en que volvía a tronar el cañón para hacer saber a los habitantes que debían interrumpir el juego. Y ¡guay! del que así no lo hiciera.

Numerosos jinetes recorrían entonces las calles en medio de una nube de polvo, luciendo los aperos criollos, llevando en las testeras plumas rojas y en las colas moños del mismo color.

Esta caballería del ejército carnavalesco iba armada con huevos de avestruz llenos de agua de olor, proyectiles para las damas, y con vejigas llenas de aire para golpear a los ingenuos transeuntes.

En todas partes se jugaba con gran animación, usándose jarros y hasta baldes.

El corso en los primeros tiempos se concretaba a algunas cuadradas de las calles Rivadavia, Victoria y Florida.

Luego vinieron los memorables cursos de Buen Orden y Artes, muy animados, concurridos por numerosas comparsas, y después, por último, se generalizaron y se "afiambraaron" todos los cursos, salvándose los de los "faubourgs" de Belgrano y Flores, que aun perduran no libres de algunas notas de violencia y de guaranguería criolla.

Los bailes en los clubs del Progreso y del Plata, como también en las residencias particulares de las familias de Irigoyen, Ortiz Basualdo, Salas, Elizalde, Plaza Montero, Elortondo, etc., eran campo propicio para la broma ingenua y la venganza irónica. Ayer como hoy, siempre fué el Carnaval ocasión aprovechada por los despechados y por los malos.

En todos los sitios públicos la gente andaba esgrimiendo un pomo, una jeringa o un "aguacendo". Los huevos rellenos con agua de olor eran arrojados de un sitio a otro, y se festejaba con gran algazara el hecho de que un proyectil de esos diera bien en el blanco; en pleno rostro, por ejemplo.

Los vendedores de pomos y de huevos pregonaban:

¡Huevitos de olor!
Para las niñas que tienen calor.
¡Huevitos de cera!
Para las niñas que llevan pulsera.

En los festejos populares, las máscaras eran todo lo graciosas que podían serlo, pero eran más cultas y moderadas que lo son en el presente.

Las comparsas antiguas estaban constituidas por jóvenes de las familias más distinguidas, como "Los habitantes de Carapachay", "Los habitantes de la Luna", "Los Negros", "La Marina".

"Los Negros" organizaban, además, bailes de fantasía y de máscaras, a los que asistía lo más selecto de la sociedad porteña.

Un criollo.

ODISEA DE UNOS NAUFRAGOS

El vapor "Alfredo" naufragó en la costa francesa a 30 millas del faro Ovessant, en cuyas proximidades tuvo idéntico fin no hace mucho tiempo el gran barco francés "París".

El buque naufragado llevaba 19 hombres de tripulación. De ellos perecieron 6, y se salvaron 13 en circunstancias verdaderamente trágicas y emocionantes.

Los supervivientes del naufragio, al llegar a Bilbao, han referido aquél en la siguiente forma:

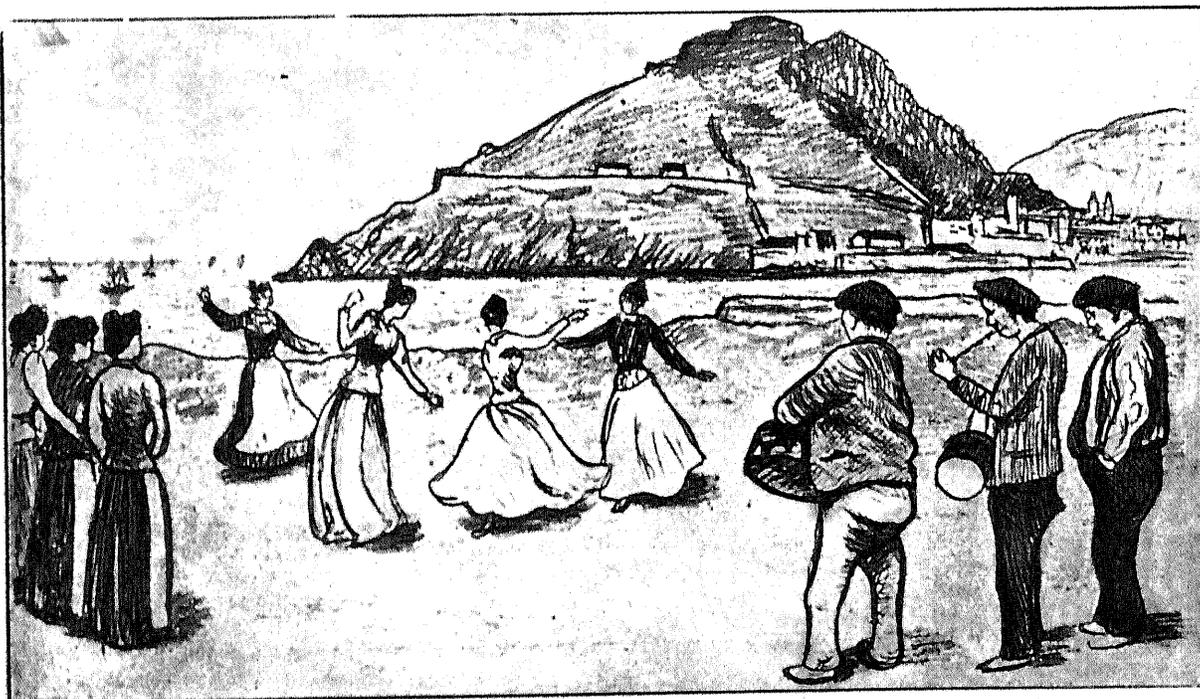
A las ocho de la mañana del día 24 de diciembre zarpó el "Alfredo" del puerto de Hayffe (Escocia) con un tiempo magnífico. En la embarcación no se notaba ninguna anomalía. Cuando el barco llegó a la altura del faro de Ovessant se presentó en cubierta el fogonero dando cuenta al maquinista primero de parte del segundo, que se había producido una vía de agua en el departamento de calderas. La triste nueva produjo la angustia que es de suponer en la tripulación, pero no se supuso las gravísimas consecuencias que la avería iba a traer aparejadas. Inmediatamente se acometieron los trabajos para contener la vía de agua, no pudiéndolo conseguir. Se echó mano de la bomba de circula-

ción, pero desgraciadamente funcionaba defectuosamente por faltarle un vástago. No obstante, se trabajó con denuedo, pero la tripulación se dió entonces cuenta de la gravedad de la avería. A las dos de la madrugada del día 25, el agua entraba en el barco en las proporciones de una tromba. En vista del inminente peligro se demandó auxilio al faro de Ovessant por medio de la telegrafía sin hilos, sin que dichas llamadas fueran advertidas. Se encendió la caldereta, y media hora después alguien avisó a un barco, al que se pidió también auxilio. El barco, cuyo auxilio se demandó, se detuvo. En vista de ello se botaron al agua los botes de auxilio, en los que se acomodó como pudo la tripulación. La vista del barco fué fatal para muchos de los naufragos, pues esperanzados con llegar a él, no se tuvo la precaución de procurar provisiones; únicamente se colocó un barril de agua en una ballenera. La primer peripecia ocurrió al botar la ballenera, que rompió los aparejos y dió vuelta. Dos marineros se lanzaron al agua, y con peligro de sus vidas, consiguieron ponerla a flote. Mientras tanto se iba haciendo la noche, que desorientó a los naufragos esperanzados todavía en llegar al barco avistado, mas éste se perdió de vista y comenzó a apoderarse la angustia de los naufragos. Por otra parte, era imposible ver a bordo, pues el "Alfredo" había desaparecido también seguramente bajo el agua. La noche fué transecurriendo en medio de la mayor zozobra para los naufragos. Las olas batían amenazadoramente la ballenera, en la que se habían colocado los tripulantes, y empezaban a sentir los efectos del frío, pues la mayoría de ellos se hallaban a medio vestir, pues en el momento de advertirse la vía de agua se hallaban retirados en sus camarotes, y se lanzaron de las literas sin pararse a vestirse. Las olas, enrespadas, inundaban la embarcación, obligando a sus ocupantes a realizar el

achique con las manos, por no disponer de otros medios, mientras el capitán daba órdenes y procuraba mantener la serenidad y el aliento, que ya iban perdiéndose. La noche del 25 al 26 fueron las horas más penosas de la odisea. El capitán trataba de reanimar a sus subordinados, asegurándoles que aquel itinerario era muy frecuentado por los barcos, y que seguramente pasaría alguno que les prestaría auxilio. El hambre, la sed y el frío comenzaron a surtir sus efectos. Se hizo una pequeña fogata con cartas y documentos que algunos llevaban en sus bolsillos para llamar la atención si acaso pasaba algún barco. Esta esperanza no tuvo realidad.

El fogonero, que fué uno de los que más padecieron, no pudo sobrevivir a la tragedia. Su cadáver fué colocado en el fondo de la ballenera, pues sus compañeros no quisieron arrojarle al mar, con la esperanza de poderle dar tierra en lugar sagrado. Poco después sucumbía también otro marinero. Cundió la desesperanza. El cadáver de la segunda víctima fué colocado al lado del otro. A la mañana siguiente fallecía el tercer marinero. Poco después seguía la misma suerte el mayor Domingo Larriaga, bilbaíno, y después el calderetero, José Fernández, santanderino. A las 45 horas de mar moría el palero, Lázaro Mena, también santanderino. Los cadáveres fueron igualmente depositados en el fondo de la ballenera. Lo más trágico de esta circunstancia era que los cadáveres cubrían una vía de agua, que se había abierto en la embarcación.

El día 26, por la mañana, algunos divisaron tierra a una gran distancia. Sacando fuerzas de flaqueza, los naufragos pudieron llegar a aquella costa, que eran rocas escarpadas sobre las cuales se divisaban unas cuatro o seis casas y una torre perteneciente al pueblecillo bretón de Plougafoarn. Unos campesinos indicaron a los naufragos que continuasen hasta llegar al pueblo de Launnona, que



Ballando a orillas del mar

(Dibujo de Dario Regoyos).

se encuentra a breve distancia de aquel punto; pero los naufragos no confiaron en sus fuerzas, y ataron la embarcación a un saliente, emprendiendo la ascensión por las empinadas rocas. Desde ellas vieron cómo un golpe de mar se llevó a la embarcación, sepultándola entre las rocas.

Los habitantes del pueblecillo bretón prestaron toda clase de auxilios a los naufragos, y cuando se encontraron un tanto confortados, se trasladaron a Launnona, donde fueron objeto de las mismas atenciones.

MIS MONTAÑAS

*¡Quién viese aquellas rocas
do el águila caudal hace su nido!*

I

¡Montañas de Navarra!
País encantador, cuna bizarra
de virtud, de heroísmo y de nobleza
con que la historia patria resplandece...
¡quién pudiera pintar, cual se merece,
vuestra sublime y sin igual grandeza!
Grandes sois, cual la gloria de este suelo
que en vosotras lució; porque esa gloria,
en los tiempos de lucha o de victoria
lleva unido su nombre a vuestros nombres;
y si su independencia defendían,
duros, cual vuestras peñas, se creían
los varoniles pechos de los hombres!

II

¡Vosotros, los que en campos abrasados
y en llanuras vivís... venid ansiosos
a admirar la esmeralda de estos prados;
de estos bosques frondosos
el fresco seductor, y las risueñas
aldeas, que a la falda de las lomas,
parecen blancas bandas de palomas
buscando abrigo bajo abruptas peñas!
Allí el roble gigante
veréis junto al fructífero castaño;
allí el arrullo amante
de la tórtola oiréis, junto al extraño
bronceo sonido del veloz torrente
que se despeña de la erguida cresta
envuelto en la neblina transparente
a que el rayo de sol colores presta,
mostrando entre la bruma
blancos festones de brillante espuma!

III

¡Ved la montaña azul desde la vega,
ved sus cumbres, de nieve coronadas,
y el claro río, cuya linfa riega
praderas dilatadas!...
¡Mirad... mirad!... El agua transparente
da asilo al pez de plata,
que en incesante, raudal movimiento,
del líquido elemento
cruza veloz la límpida corriente
donde el astro del día se retrata.
De la alta peña en el tajado muro
ábrese el antro oscuro.
do el águila caudal hace su nido
de todos escondido;

y la reina del aire, allá a lo lejos
del Sol a los reflejos
vuela potente; en el espacio sube
sin temor a los lazos ni a las balas,
¡y rasga el velo de la parda nube
con el vigor de sus robustas alas!
En el bosque resuena
del mirlo cantador la voz sonora
que los espacios de armonía llena
en cuanto el Sol los matorrales dora
a cuyo abrigo aguarda
el corzo saltador, la liebre parda,
o el jabalí cerdoso,
a que, secas las gotas del rocío
les brinde su verdor pasto sabroso,
y clara linfa el cristalino río.

IV

Llegad aquí, subid a la montaña
que alfombra verde helecho su ladera...
La sierra que os engaña
con fingida distancia, que antes era
tan grande a vuestros ojos,
está cercana, y en lugar de abrojos
hierba hallaréis, que al blando movimiento
del fugitivo viento,
parece un mar, en cuyas verdes olas,
flotan ligeros, como leve pluma,
en vez de blanca espuma
frescos haces de rojas amapolas.
Ya estamos en la altura; aquí un asiento
las rocas nos darán, y el dulce viento
refrescará la sudorosa frente!...
Mirad el hondo valle
florido, perfumado, sonriente;
el rojizo tejado del molino.
que se eleva en el prado, y el vecino
campanario, y la blanca ferrería
por cuya levantada chimenea
escapa el humo denso, con que envía
contingente a las nubes el trabajo,
¡porque quien suba aquí, desde aquí vea
arriba a Dios, a la virtud abajo!

V

En una humilde, pero limpia casa,
de blanca tapia y de tejado rojo,
feliz el montañés la vida pasa;
ni la riqueza ajena le da enojo,
ni en su modesto estado
le asalta más cuidado
que sustentar a su familia amada;
ni la ambición conoce,
ni a su alma varonil conmueve el goce
de lujo, pompa y vanidad dorada.
De la falsa virtud no entiende el brillo,
y la virtud practica por costumbre;
para él, el hacer bien es tan sencillo,
como el trisear al blanco corderillo,
que pasta de sus montes en la cumbre.

De la humilde mansión cabe la puerta,
donde el caduco, pero firme anciano
contempla el valle con mirada incierta
mientras apoya la temblona mano
en la fuerte "makilla"
que sostiene su paso vacilante,
ángeles rubios juegan,

y en afán incesante
a la alegría y al placer se entrega
en torno del abuelo,
que ha salido a pedir, por un instante,
tibio rayo de sol al pardo cielo.

La activa montañesa,
más fresca y sonrosada que un capullo,
cuyos labios, por rojos, de la fresa
que el monte ería fueran el orgullo,
pone en un cesto la sabrosa fruta,
que cubriera de helechos, al mercado
mañana llevará, mientras disfruta
recreando su oído
la alegre voz del rústico marido
que canta trabajando en la ladera,
y que, tan cariñoso cual querido,
todo de Dios y de su fe lo espera!

VI

Cuando se extingue el resplandor del día,
y allá en la noche fría
cubre la niebla el valle y las montañas,
del ancho hogar la enorme chimenea
la familia rodea,
y mientras cuenta el viejo sus campañas,
o nabarras, guerreras tradiciones,
y el pino al alumbrar chisporrotea
y a su dulce calor el can reposa,
hilan madre y esposa,
los pequeños escuchan embobados,
el padre sonriéndose los mira,
hierva la blanca leche sustanciosa
en marmita espaciosa
que a poco el ama del calor retira,
y cenan juntos, libres de cuidados,
grandes y chicos, amos y criados.

Cuando resuena el pavoroso trueno
que el eco en cien cavernas multiplica,
a la luz fugitiva y vacilante
del cárdeno relámpago, anhelante
la santa vela enciende presurosa
postrándose llorosa
ante el Cristo la honrada campesina,
y sus hijos de hinojos a su lado,
repiten la oración de la bondad divina
su protección, que ruegan
no falte a los que viajan o navegan.

Cuando después de la tenaz nevada
que nivela los ásperos barrancos;
la sierra, de verdura despojada,
alza en el cielo gris sus picos blancos;
cuando su perspectiva encantadora
es, para el desgraciado, tan severa,
y su belleza, que el artista adora
al pobre desespera,
quien pide al montañés noble socorro
nunca escuchó un reproche;
y si por dicha, al empezar la noche,
un anciano impedido
junto al dintel demanda conmovido
con afligida voz y temblorosa
la caridad hermosa,
se admite al punto en los modestos lares
al aterido pobre; se le sienta
junto al caliente hogar, se le sustenta
con abundantes, rústicos manjares,
y añadiendo una rama y otra rama

que aumentan la rojiza, alegre llama,
se devuelve la vida
al desgraciado anciano en la indigencia
cuya sangre, en su curso detenida
por el frío cruel, circula ahora,
cual si pusiese en él la Providencia
su mano bienhechora!

.....
Todo huésped que llega, rico o pobre,
siempre es allí sagrado;
un obsequio no habrá, que no le sobre,
y atendido, querido, festejado,
no ha de faltarle, si a la puerta llama,
ancho hogar, limpia mesa y blanda cama.

.....
¡Oh, bendito país!... ¡Montañas mías!
No os trocara en el mundo por ninguna;
Vosotras que formáis mis alegrías,
que de tantos valientes fuisteis cuna!
¡Montañas de Nabarra!
¡País encantador, cuna bizarra
de virtud, de heroísmo y de nobleza!
¡Quién supiera pintar como merece,
cual en la historia patria resplandece,
vuestra sublime y sin igual grandeza!

Pedro de Gorriz.

Iruña



Atsochoa (Viejecita)

Historia de San Sebastian en el Siglo XIX

El castillo de la Mota—Su historia y su artillado en 1848—El ingeniero Angulo.

III

En "El Macho", y cuando existía una asta de bandera para que el vigía hiciese en ella señales y pudiese comunicar a la capitania del puerto la clase de buques que se aproximaban, caían no pocas veces los rayos en días de tempestad.

La más fuerte y la que más daños materiales causó, fué la tempestad de 7 de diciembre de 1688, en que al caer un rayo inflamó uno de los almacenes de pólvora, produciendo una horrosa explosión y haciendo volar trozos de la parte alta del monte, cuya rotura se conoce aún. Del mismo modo se inflamaron varios barriles de pólvora en otra tempestad que se produjo el 4 de Diciembre de 1575.

Se formará el lector una idea del modo en que se encontraba defendido San Sebastián en el año 1848, por la siguiente descripción que vamos a hacer de las baterías y defensas que había en el castillo de la Mota.

En la parte Sur del Monte, y a sus extremos de derecha e izquierda, casi a un nivel, existían dos espaciosas baterías, llamadas del "Príncipe" y de la "Reina". La primera se encontraba entonces muy deteriorada. La segunda hallábase en mejor estado a causa de recientes reparaciones. Ambas baterías eran abiertas de sus golas y formaban un saliente en ángulo casi recto.

La batería de los ataques, llamada "El Mirador", se hallaba al Suroeste del monte, pero en lugares mucho más bajos que las anteriores. Tenía dos cuerpos: uno, bajo y pequeño, sobre el mismo camino, con sólo dos piezas para tierra; el otro alto, espacioso y con fuegos para la mar y tierra.

Había otra batería, que estaba más baja aún que las ya citadas y denominada de "Santa Clara baja", para cuatro piezas, de las que dos defendían la entrada al puerto y las otras dos la había y el frente de tierra. Esta última batería era abarbetada, en ángulo saliente y abierta de su gola.

Desde la gola de esta batería existían entonces, y hasta tiempos muy recientes, un camino a un gran peñasal a orillas del mar. Allí había una fuente de agua tan buena, tan pura y tan agradable, que muchos donostiarras y vecinos de San Sebastián acudían a beber, por considerarla superior al agua del mismo pueblo.

Pero aún tenía el monte más baterías en el castillo. Al Sur, y como en el centro del monte, casi a igual altura de la de "Santa Clara baja", estaba la batería llamada de "Las Damas", para cuatro piezas, que podían batir, en

caso necesario, la bahía y el frente de tierra. La forma de esta última batería era semejante a la de un parapeto en línea recta con sus correspondientes cañoneras.

Nos queda todavía por reseñar la última y más baja batería de todas las del monte, que es la de "Bardocas", para cuatro piezas de grueso calibre, que baten la mar y entrada del puerto.

Esta abierta de su gola y su figura era la de un saliente en ángulo muy oblicuo. Era abarbetada y tenía algunos espaldones. También era de las compuestas. Tanto en esta batería, como en todas las demás, existían entonces sus correspondientes cuerpos de guardia para la tropa que las cuidaba.

Para atender a los servicios del castillo, existían tres almacenes de pólvora en todo el recinto. Uno denominado de "El Cristo", y otros dos cercanos a la batería de "Bardocas". Estos dos almacenes estaban bien colocados, si los miramos sólo bajo un aspecto.

En verdad que una voladura de los mismos no podría ocasionar grandes estragos. Pero militarmente considerados, su situación era tan mala y peligrosa en caso de ataque marítimo, que, descubiertos al momento desde el mar, el enemigo los podría volar con verdadera facilidad.

De todos modos, todas aquellas baterías, y el artillado general del castillo y del monte, suponían obras técnicas muy importantes para la defensa de la ciudad donostiarra.

No en vano fueron llevadas a cabo bajo la dirección de aquel ilustrado y competentísimo comandante del Cuerpo de ingenieros don Julián de Angulo, militar tan pundonoroso y caballero, como hombre ilustradísimo y muy versado aún en cultura, que trascendía fuera de la órbita de su profesión.

Y cuanto digo lo corrobora bien, en cierto modo, el mismo Madrazo, con las siguientes palabras a propósito de las obras antes citadas de defensa militar: "Don Julián de Angulo, con un celo ejemplar y con un entusiasmo por todo lo que pertenece a aquel país, que sólo puede sentir quien, como él, tiene allí todos los vínculos de su corazón y todos los elementos de su bienestar, se consagra afanosamente al cumplimiento de sus deberes militares; y desde que asoma el sol por el horizonte, hasta que se pone, permanece en el castillo recorriendo las obras y examinando y dirigiendo por sí todos los trabajos." (pág. 141.)

Adrián de Loyarte.



DE CEPA BASKA



Dr. ROBERTO M. ORTIZ

Nuevo Ministro de Obras Públicas

El doctor Roberto M. Ortiz, que desempeñaba actualmente el cargo de Administrador General de Impuestos Internos, acaba de incorporarse al gabinete, poniéndose al frente del Ministerio de Obras Públicas.

La designación del doctor Roberto M. Ortiz para tan alto puesto, ha sido bien recibida por la opinión.

Trátase de una de las más destacadas personalidades jóvenes de la U. C. R., a cuyo partido se incorporó siendo un muchacho. Su temperamento decidido lo llevó a tomar parte en el movimiento del 4 de Febrero.

Graduóse en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. En 1914 fué proclamado candidato a concejal, desempeñándose en forma destacada. En 1918 pasó a ocupar una banca en la Cámara de Diputados, en la que demostró sus dotes parlamentarias como orador persuasivo y punzante a la vez.

Colaboró en todas las leyes relacionadas con las finanzas y la economía argentinas hasta 1922, para cuyos estudios posee una predisposición natural.

Reveló su honestidad política y su independencia de criterios en el momento que se discutía en la Cámara de Diputados la acción administrativa del gobierno anterior.

Laborioso y metódico como es, el Ministerio de Obras públicas, tan pronto como se posesione de su complicado mecanismo, ha de funcionar probablemente como sobre rieles.

Tenemos entendido, que uno de los asuntos que abordará primero, será el referente a la intensifi-

cación de los trabajos y estudios de riego y perforación en busca de agua en las provincias del Norte y Centro, que es uno de los problemas importantísimos para la vida de aquellas regiones.

El nuevo Ministro es descendiente de Bizcaya, hijo del conocido balmasedano don Fermín Ortiz, que tuvo destacada actuación entre los principales consignatarios de esta plaza.

Suscribirse y hacer suscribir a "La Baskonia" es cooperar a una elevada obra de cultura baskongada en América.

NOTAS LOCALES

Memoria Sociedad de Estudios Baskos

Hemos recibido la Memoria de la Sociedad de Estudios Baskos que tiene su sede en San Sebastián.

Corresponde la Memoria al período administrativo de los años 1922-1924, en la que figura la relación minuciosa del estado de caja, títulos y cargos, Biblioteca y Publicaciones.

"Euskal Echea" de Quilmes

En asamblea general ordinaria recientemente celebrada, ha quedado constituida la nueva comisión directiva en la siguiente forma, para el período administrativo del corriente año:

Presidente, don Basilio Amondarain (p.)

Vicepresidente, don Francisco P. Arguindegui.

Tesorero, Juan Elissalt

Secretario, Francisco A. Urrestarazu.

Vocales: Alejandro Arregui, Santiago Goñi (p.), Bernardo Doyhenard, Jaime Bazterrica, Doroteo Yoldi, Santiago Luis Goyena, Juan Zorosa.

Revisadores de cuentas: don Pedro Bazterrica, Eduardo Arguindegui e Higinio Degraeia.

Conferencia sobre Arana-Goiri

Hemos recibido un folleto de 36 páginas en el que se reproduce la conferencia leída el mes de Noviembre último, en el local de "Acción Nacionalista Vasca", por Vicente de Aizkibel.

El autor, en un tono fervoroso, juzga a Arana-Goiri bajo el aspecto de poeta, presentándolo como el más grande poeta que han tenido los baskos, y de cada poesía patriótica en euskera que reproduce hace un comentario admirativo del espíritu que cada una de aquéllas encierra.

La disertación del señor Aizkibel, es una sentida invocación de Arana-Goiri, expresada con honda unción.

Un pronóstico de Martín Gil

Como ha de interesar vivamente a la mayor parte de nuestros lectores, nos complacemos en darles

a conocer uno de los últimos pronósticos de Martín Gil.

Anuncia que los años 1925 al 1927 serán buenos para la agricultura y la ganadería, en la Argentina y el Uruguay.

De regreso

El doctor Pedro Jáuregui que ha visitado las más importantes clínicas de París, estudiando los últimos adelantos quirúrgicos, realiza en estos momentos una gira por los Pirineos y España.

Piensa embarcarse de regreso en el "Lutetia" el 7 de Marzo próximo.

Nueva agencia bancaria

Ha sido inaugurada la nueva agencia del Banco Español del Río de la Plata, instalada en el local de la calle Boedo 822, cuya creación respondió al propósito de atender las necesidades de los clientes establecidos en esa zona.

Asistieron al acto el vicepresidente de la institución, señor Timoteo Balbin, y los vocales del directorio, doctor Celedonio Pereda, Martín B. Etcheberry y Domingo Braceras, quienes atendieron a un crecido núcleo de comerciantes que concurrieron a la inauguración de referencia.

Compromisos y enlaces

En la iglesia de General Pirán será consagrado el 26 del corriente, el enlace de la señorita Pepita Mujica Arteaga con el señor Domingo Zubiaurre. Pertenecen los novios a apreciables y vinculadas familias de Ayacucho, los cuales están siendo ya objeto de cariñosas felicitaciones por parte del extenso círculo de sus relaciones.

—En Tres Arroyos, se realizó el enlace de la señorita Dominga Aramburu con el doctor Juan Janini de Croce.

—En Las Flores, llevóse a efecto el enlace de la señorita María Etcheberry con el señor Mario Chicca.

—En Lincoln, se efectuó el enlace de la señorita Amelia B. Charpín con el señor Pedro Rodríguez Jáuregui.

—En Cañuelas, en la mayor intimidad, a causa del luto que guarda la familia de la novia, se realizó la unión matrimonial de la señorita Amelia Etchebarren con el señor Eduardo Echeberry.

—En Remedios Escalada, se realizó el enlace de la señorita Francisca González con el señor Jorge Ieanotegui.

D. Manuel Subiza

Un repentino ataque cardíaco ha acabado con la vida del señor Manuel Subiza, en circunstancias de encontrarse en Mar Chiquita (Córdoba), en viaje de recreo.

El fallecimiento del señor Subiza ha causado dolorosa sorpresa en San Nicolás, de cuya ciudad era una figura destacada, pues en ella actuó activa y honestamente desde hace muchísimos años, dedicado a la vida comercial.

Sus restos fueron trasladados de Mar Chiquita a San Nicolás, donde fueron sepultados ante numerosísimo séquito que lamentó su inesperada desaparición.

Vicecónsul fallecido

En Verona (Italia), falleció el 11 del actual, el vicecónsul argentino de dicho punto, don Carmelo de Imizkoz.

En Rosario de Santa Fe

Causó dolorosa impresión al conocerse la noticia del fallecimiento del señor Martín Goñi, ocurrido recientemente en Pamplona.

El extinto era padre del señor Miguel Goñi, persona muy vinculada en los centros cerealistas rosarinos.

Necrología

Han fallecido en esta ciudad: Agustín Goyeneche, Javier Arakistain de Izagirre, Miguel Calonge, Josefa Michelena de Somoza, María Salomé Alzogaray, Jovita S. de Lazkano, Horacio José Fagonde, José Odriozola, Juana Francisca Iparraguirre de Barandiarán, Canuto Goñi, Benito Belcaguy.

- En Zárate: Santiago Inchausti.
- En Navarro: Salvador Borda.
- En Vicente Casares (Cañuelas): Graciano Oyhánarte.
- En José G. Paz (Gral. Sarmiento): Juan B. Altube (hijo).
- En Adrogué: Eusebia Graciarena de González.
- En Federación: Ciriaca T. de Jauregiberry.
- En Mercedes: Dolores Baigorria de Callaba.
- En Las Flores: Mayorika P. de Indabere.
- En Ayacucho: María Hourcade de Oillataguirre.
- En Daireaux: Pedro Uthurralt.
- En Alta Gracia: Magdalena de Elizalde.
- En Navarro: Salvador Borda.
- En Paraná: Tomás Otaño Etchebehere.
- En Cañuelas: Luis Angel Irigoyen.

LOS BASKOS EN EL URUGUAY

Fallecimiento

Ha dejado de existir en la capital uruguaya don Juan Beltrán Idiartegaray, causando general sentimiento entre sus numerosas relaciones.

Funeral

Tuvo lugar en la iglesia de los Baskos un solemne funeral a la memoria de la señora Joaquina Igoa y Junotena.

Asistió numerosa concurrencia.

INGENUIDAD DOLOROSA

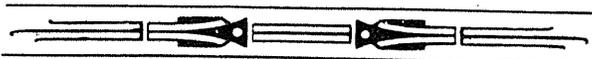


El enfermo febril. — ¿Por qué, hijo mío, todo el que entra me pregunta a ver si le conozco?
El niño. — Será porque hoy es Carnaval.

ADMINISTRATIVA

A los señores abonados, que por olvido, negligencia o cualquier otra causa, no hayan enviado aún el importe de la suscripción vencida, se les ruega quieran enviarlo sin pérdida de tiempo, para que no pierdan el derecho al regalo del Almanaque de LA BASKONIA para 1925, que está a punto de agotarse.

LA ADMINISTRACION.



ALABA

EN LA DIPUTACION

Tuvo lugar en uno de los salones de la Diputación una reunión, a la que asistieron don Celerino de Urien, presidente de la Diputación de Bizcaya, con los diputados de la misma, don Benito Marco Gardoqui y don Luis María de Larrea; don Vicente Laffite, presidente de la de Gipúzkoa, y diputados gipuzkoanos don Aniceto de Rezola, don José de Orueña y don Julián de Elorza, y en representación de la de Alaba, el presidente don Lino de Zurikalday, y diputados don Ricardo de Aranegui, don José Gabriel Guinea, don Manuel de Echanobe y don Luis Dorao.

Los reunidos se ocuparon de estudiar el real decreto de 4 de julio de 1924, y del reglamento para su aplicación, publicado el 11 de diciembre último, relativo al transporte rodado por carretera, en cuanto afecta a las facultades que en la materia competen a las Diputaciones reunidas.

Trataron, igualmente, acerca de la audiencia concedida por el Ministerio de Hacienda, relacionada con el impuesto de utilidades sobre los sueldos de los empleados de las sucursales del Banco de España en Vitoria, Bilbao y San Sebastián.

Y, por último, cambiaron impresiones acerca de la influencia que pueda tener sobre la administración del País Vasco la anunciada reforma de la ley orgánica provincial, acordándose, tanto respecto a este asunto como a los anteriores, obtener una más concreta información, y se comisionó para ello a los tres presidentes.

Después de la reunión, los diputados alabeses obsequiaron con un banquete en el Hotel Frontón a sus colegas gipuzkoanos y bizkainos.

REUNION DE ALCALDES

En la Casa Consistorial de Vitoria se reunieron alrededor de cuarenta Ayuntamientos del partido judicial de Vitoria.

Los reunidos decidieron atenerse a los extremos expuestos en el anteproyecto de Ordenanzas de adaptación del Estatuto al régimen peculiar de Alaba, ratificándose en el criterio reflejado en el

dicho anteproyecto, especialmente en los artículos 15 y 17.

SOCIEDAD DE ESTUDIOS BASKOS

La Delegación en Vitoria de la Sociedad de Estudios Baskos ha convocado a sus socios vitorianos a una reunión, en la Escuela de Artes y Oficios, con objeto de preparar un plan de trabajos e investigaciones.

CASAS PARA MAESTROS

El arquitecto municipal de Vitoria estudia en estos momentos la construcción de casas para vivienda de maestros y maestras.

LA AZUCARERA

Continúa la zafra en la Azucarera Alabesa. Se calcula que la producción de este año se elevará a 50.000 toneladas.

Las faenas quedarán terminadas en el mes corriente.

DE CULTURA MUSICAL

Ha tenido lugar en Vitoria un gran concierto organizado por la Asociación de Cultura Musical.

El acto fué muy brillante, tanto por la actuación de los artistas como por lo numeroso y distinguido del auditorio.

El programa ha sido selecto. Se ejecutaron obras de Grieg, Chopin y otros autores de no menor renombre.

Menudearon las ovaciones durante la audición.

BIZKAIA

EL CONCURSO AGRO-PECUARIO

La Comisión de la Diputación provincial que entiende en la organización del concurso agro-pecuario que ha de celebrarse en Bilbao, ha comenzado ya los trabajos con la mayor actividad.

El programa de actos que tendrán lugar con motivo de la celebración de este concurso es variado e interesantísimo. Para el concurso se acotará el terreno comprendido entre la plaza de Bélgica hasta la calle Autonomía y todo el campo de Basurto, incluso el campo de San Mamés.

Concurrirán 22 Bandas de música y 14 Orfeones, y entre las que figurarán las de Valencia, Alicante y Gijón. Se han hecho gestiones para que asistiese también la de San Sebastián, pero parece ser que ésta no puede acudir porque, tiene que actuar durante el verano en la capital donostiarra.

La duración del concurso será de tres semanas y se traerán atletas, y en el campo de futbol de San Mamés se organizarán festivales atléticos.

EN SOPUERTA

Se declaró un incendio en la casa propiedad de don Dionisio Bolívar que estaba habitada por don Víctor Bolívar y don Ventura Saneristóbal, con sus familias. El incendio se produjo, sin duda, por inflamación del hollín de la chimenea.

Se quemó parte de la finca y las pérdidas son considerables. No hubo que lamentar desgracias personales.

NAUFRAGIO DEL "OGOÑO"

Al salir de San Sebastián en dirección a la Coruña el vapor "Ogoño", de la matrícula de Bilbao

y propiedad de Lafuente y Cía., llevando cargamento de cajas de jabón y de sacos de cemento, encontrándose a la altura de Bilbao, a unas ochenta millas de tierra, se abrió al barco una vía de agua y el maquinista avisó rápidamente al capitán de lo que ocurría. A pesar de que la tripulación trabajó con energía, las bombas de achique no bastaron para impedir que el agua invadiese las bodegas y pronto el "Ogoño" se fué a pique.

Los naufragos ocuparon un bote y permanecieron luchando con el oleaje hasta las cinco de la tarde. A esta hora los recogió el vapor de la Casa de Ciriza número 1, conduciéndolos al puerto de Pasajes. En este puerto fueron debidamente auxiliados.

EN ONDARROA

Ha tenido lugar la inauguración de los locales donde se ha establecido la Cooperativa de Consumos, denominada "Ondarroa y Berriatua".

Los invitados al acto fueron obsequiados con un lunch.

EL "ARRINDA-MENDI"

Le ha sido cambiada la real patente al vapor de la Casa Sota y Aznar "Arrinda-Mendi", de 3.282 toneladas, mandado por el capitán don Benito de Luzárraga.

EN GERNIKA

La cosecha del chacolí ha sido este año abundantísima. Las bodegas se encuentran por tal motivo repletas de la citada bebida del país.

—Han contraído enlace matrimonial el señor José de Arruti y la señorita Anastasia de Agirre.

Con tal motivo hubo en el paseo de la Unión un animadísimo baile, amenizado por la Banda municipal.

EL ASUNTO DEL TRIANO

Las diferencias surgidas entre la Diputación y los patronos mineros sobre la manera de aplicar las tarifas de transporte en el Ferrocarril de Triano han agravado la situación.

Con tal motivo se han suspendido las labores en varias minas importantes.

El paro forzoso de obreros alcanza a una cifra considerable.

ROPERO BASKO

En la Sala de la Filarmonía de Bilbao, tuvo lugar un festival organizado por el Rópero Basko. Dada la finalidad filantrópica que se perseguía, las localidades se agotaron inmediatamente.

El número consagrado a los bailes baskos gustó muchísimo, aunque todos los números resultaron del agrado de la concurrencia.

El festival alcanzó un éxito completo.

EN SAN JULIAN DE MUSQUES

En el monte Campomar, propiedad de don Ramón de la Sota, se declaró un incendio, quemándose noventa hectáreas de terreno con unas cinco mil plantas de pino valoradas en diez mil pesetas.

EN BAKIO

Se realizó la boda del señor Bernardo Vicente de Picó con la señorita Ezequiela Imaz Goitia.

En breve partirán para Valparaíso, pues al desposado le llaman sus negocios.

EL NUEVO INSTITUTO

A 1.500.000 pesetas ascenderán los gastos de construcción del nuevo Instituto Bizkaíno.

CUARTEL DE FORALES

Se va a construir en Bilbao un nuevo cuartel con destino al cuerpo de miñones.

Su construcción calcúlase que costará 500.000 pesetas.

NECROLOGIA

Han fallecido en Bilbao: Anselma Sologaitúa y Okariz de Abaitua, José Estévez y Lachiondo, Concepción Landaida de Roiz, Irene Elorriaga de Gómez, Trinidad de Madaleno y Gaztiasoro, María Cruz Urrutia y Echebarria.

—En Sestao: Baldomero Inunziaga.

—En Ondárroa: Magdalena de Azurmendi.

—En Desierto-Erandio: Juan Ituarte y Zubizarreta.

—En Portugalete: Fermina Ezkurra de Mendiábal.

GIPUZKOA

EN DEBA

El brioso empuje de las olas, en uno de los últimos temporales, ha abierto grandes brechas en el nuevo muelle del morro, temiéndose que se derrumbe a la canal e intercepte el paso de la navegación.

—Durante el año próximo pasado nacieron en Deba 92 personas y se registraron 40 defunciones, siendo en su mayoría personas ochentonas.

OTRA VEZ MAS RECLUTAS!

De la capital de Gipuzkoa han partido otra vez 96 reclutas de la Caja de San Sebastián, para Africa.

¡Qué dirán sus pobres madres!

EN VILLABONA

Se efectuó el matrimonio del señor Juan Beguiristain con la señorita de Asteasu Ramonita de Segurola.

EN PASAJES

Los vecinos no ocultan su contrariedad con motivo de la elevación de los alquileres, que viene a gravar su presupuesto seriamente.

Tal estado de cosas ha sugerido la idea entre los inquilinos perjudicados de formar una sociedad que ampare sus derechos.

EL PATRON DE DONOSTIA

La prensa donostiarra dice que sigue con actividad ocupándose la comisión organizadora de los festejos relativos a la clásica fiesta patronímica de San Sebastián.

Desde luego, no han de faltar la peculiar tamborrada, música, toro de fuego y cabalgata con una preciosa carroza.

Las sociedades populares, como de costumbre se proponen prestar su decidido concurso.

EN LASARTE

Contrajeron matrimonio enlace la señorita Carmen Brunet y D. Germán Baraibar, cónsul de España en Nápoles.

Fué una boda de rumbo.

EN ZARAUZ

Se van a realizar algunas obras de mejora por cuenta del Ayuntamiento y de la Diputación.

La calle Mayor será asfaltada para el verano y la de San Francisco será adoquinada.

También será debidamente urbanizada la que da acceso al frontón.

Se proyecta una magnífica traída de aguas, pero como se tropieza con algunas dificultades económicas y de otra índole, el proyecto no podrá ser llevado a la práctica en todo el año corriente.

HOMENAJE DECLINADO

La reina María Cristina ha declinado un homenaje que algunos elementos de San Sebastián que acostumbra prodigar el uso del incensario e inclinar la espina dorsal han querido rendirle.

La reina, más sensata que los que se dedican a la adulonería monárquica, ha hecho perfectamente en no aceptar un servilismo más.

CAMPEONATO DE PELOTA BASKA

En la cancha del Frontón Moderno, de San Sebastián, se están jugando los partidos finales del campeonato de pelota a pala.

Al último partido acudió enorme gentío.

Contendían la pareja de Bizkaya, que lucía faja azul y estaba representada por los aficionados bilbaínos Ochandiano y Arakistain, ambos del Athletic Club, y la pareja roja, que representaba a Gipuzkoa, se hallaba formada por los aficionados donostiarras Adarraga y Elizondo, ambos del Club Deportivo Fortuna, de San Sebastián.

Triunfaron los bizkaínos.

—En el partido a mano jugaron los hermanos Rekondo, gipuzkoanos contra la pareja bizkaína Zinkunegi y Maíz.

Ganaron los primeros por cinco tantos.

CLINICA PATRONAL

Se ha establecido en uno de los puntos más céntricos de San Sebastián una clínica patronal con destino a la asistencia de heridos por accidentes del trabajo.

El servicio de dicha clínica será permanentemente atendido por un médico y dos practicantes.

PROHIBICION DEL JUEGO

En San Sebastián ha producido gran alarma, como si se tratara de la mayor de las desgracias, la probable prohibición del juego.

El alcalde, interpretando los "sentimientos" de los que viven del veraneo, ha invitado a las fuerzas vivas de la ciudad a una reunión, "ante la grave cuestión de la suspensión de los recreos".

¡Cosas del comercio veraniego, cuya aspiración consiste en desplumar a los forasteros con la sonrisa en los labios!

EN BERGARA

En asamblea general, el Casino Bergarés nombró la siguiente Junta Directiva:

Presidente, doctor Oyarzábal.

Vice, don Federico Zarauz.

Secretario-contador, don Antonio Eua.

Vocales: don Vicente Idarreta, don Timoteo Jáuregui, don Javier Echániz y don Emilio Ubillos.

EN VILLAFRANCA

Ha sido nombrado director de la sucursal del Banco Basko de esta villa don Francisco Muñoz.

—Un numeroso grupo de reclutas celebraron con un fraternal banquete el anhelado regreso a sus casas.

—Contrajo matrimonio el concejal don Pascual Lete, persona muy apreciada de la localidad con la señorita Margarita que habita en una propiedad de

San Juan de Luz, donde es muy estimada de sus convecinos.

TOLOSA

En Barcelona, donde se encontraba accidentalmente, falleció el presidente del Consejo de Administración de la Papelera "Echezarreta", y consejero de la Papelera "Mendía", don José María Mendía.

EN EIBAR

Han quedado definitivamente instaladas las nuevas oficinas de Correos, frente a la estación, cuya mejora requería la importancia del pueblo.

—Se va a construir un cuartel para la Guardia civil, en el mismo lugar del actual, en Bidebarrieta, ensanchando y alargando el cuartel actual varios metros.

Habrán escuelas en la planta baja, y tendrá el edificio tres pisos.

—El cuerpo de bomberos ha adquirido una bomba automóvil "Magirus" muy moderna, cuyas pruebas de ensayo han dado excelente resultado.

El vecindario ha visto con satisfacción este nuevo elemento de seguridad.

EN OÑATE

Dícese que va a ser inaugurada una nueva sucursal bancaria, que sería ya la cuarta.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

En la carretera de Igeldo se despeñó un autocamión, resultando muerto el chófer Alejandro Castillo y gravemente herido el contratista don Hipólito de Olaizola.

EN IRUN

Van a comenzar en breve las obras para la construcción de un trinquete cubierto, que estará situado en la Avenida de Francia y frente a la Escuela Viteri.

Será un trinquete modelo, con todos los adelantos modernos.

También van a comenzar en breve las obras de la nueva calle que desde la Avenida de Francia se dirige a la iglesia parroquial.

EN LAZKANO

Tuvo lugar la característica "Astochoko Festa", que viene celebrándose sin interrupción, nada menos que desde la invasión de Napoleón (año 1652).

MUERTE DE UNA RELIGIOSA

Ha sido lamentado en San Sebastián el fallecimiento de Sor Agustina Alegría, venerable superiora del Asilo de Zorroaga.

Contaba 82 años y 61 se dedicó a las actividades benéficas, con un celo, una perseverancia y un amor verdaderamente ejemplares.

Ha muerto santamente, como vivió toda su vida. A los ancianitos asilados, la muerte de Sor Agustina ha causado gran dolor, pues era para ellos una verdadera madre llena de ternura.

DEFUNCIONES

En San Sebastián han ocurrido las siguientes defunciones:

R. F. de Gamboa, Pedro Bartel, Felicitas de Lastra y González de Durana, Dolores Mújica Elorza, Alejandro del Castillo Ozeriz, Hipólito Olaizola y Aldabalde.

—En Tolosa: José María de Mendía.

- En Motriko: José Manuel Agirrebengoa.
- En Irún: Ramón Miquilajauregi Andiaarena.
- En Lezo: Bartolo Echabe.
- En Eibar: Clara de Unzeta, María Josefa Agirre de Azpitarte, Leocadio Guisasola, Guillermo Echeberriá (Manolo).
- En Villafranca: Antonia Urkía.
- En Rentería: Sebastiana Echeгойen.

NABARRA

JUNTA DE FERROCARRILES

En la Diputación de Navarra se reunió la Junta gestora de ferrocarriles, con asistencia de los diputados, ingenieros de la Diputación y los representantes del Ayuntamiento que forman parte del mismo.

Se trató del ferrocarril Pamplona-Estella-Logroño. Se adoptaron también acuerdos de importancia.

SUBASTA DE UN FERROCARRIL

La Diputación, a propuesta de la Junta gestora de ferrocarriles, ha acordado solicitar del Gobierno que se saque a subasta la construcción del ferrocarril Pamplona-Estella-Logroño.

EN OLITE

Después de largas gestiones y rápida actuación, el Ayuntamiento de esta ciudad, previa autorización superior, se ha dignado repartir entre sus vecinos varios trozos de terreno comunal, sitios en los términos denominados "Prado" y "Falconera".

Ha tenido lugar el primer sorteo, y los agraciados ofrecen un espectáculo singular en las roturaciones que vienen ejecutando en dicho lugar por estar próximo a la carretera de Olite a San Martín de Unx, convertida en elegido paseo de los días invernales.

CENSO DE POBLACION

Han terminado los trabajos para la formación del censo de la población. Según este censo, Pamplona consta de 30.001 habitantes de hecho y 31.709 de derecho.

REUNION DEL CONSEJO ADMINISTRATIVO

Se reunió en el Palacio Provincial el Consejo Administrativo con la Diputación Foral.

El consejero señor Escudero solicitó que antes de tratar de ningún otro asunto se tomase un acuerdo sobre la proposición hecha en el escrito presentado, en el cual se solicitaba que se declarase antiformal la conducta observada por la Diputación de Navarra por haber consentido, contra lo que se dispone en la ley paccionada del 41, el nombramiento de gobernador civil, hecho por el Directorio, de una autoridad con mando militar, y por haber accedido a que se efectuase de los fondos provinciales el pago de los delegados gubernativos.

En vista de esta proposición, se retiraron los diputados para que, el Consejo deliberase con más libertad, y éste estimó que no habiendo sido el asunto sometido por la Diputación a su dictamen no debía tratar del mismo, haciendo observar sin embargo, que era deber de la Diputación, en estos momentos, permanecer en el puesto de confianza que la provincia le había otorgado.

Se trató, por último, de las bases aprobadas por la ponencia designada por los Ayuntamientos para la adaptación del Estatuto municipal al régimen foral, tomándose el acuerdo de proponer que sean

aprobadas íntegramente, por ser la voluntad de Navarra la manifestada por los Ayuntamientos y estimarlas favorables y convenientes para los mismos.

Se convino igualmente en que habían de adoptarse las resoluciones necesarias para llevarlas a efecto, procurando ante todo que haya la más perfecta unión entre el país y la Corporación foral, como el medio más eficaz para el logro del éxito de las gestiones, pero siempre que no se deriven otras consecuencias para el régimen foral.

LABURDI, BENABARRE Y ZUBEROA

D. AMBROSIO DE BERROETA

En Baiona ha dejado de existir el ingeniero don Ambrosio de Berroeta.

Inició sus tareas profesionales en trabajos ferroviarios, pasando después a formar parte de la sección Administrativa de la Compañía nueva del Panamá. Cuando esta entidad pasó a los norteamericanos, se incorporó a la firma Montemayor y Cía., del comercio de Buenos Aires, dedicándose a la organización de las casas filiales de París y Nueva York. Actualmente formaba parte de dicho rubro como socio comanditario.

EZPELETA

Feriak izan di tugu Ezpeletan. Hacho ona jan nahi duena, jin, bedi gure herriraino.

Dembora berean pilota partida eder bat ikusten ahalko du bigak eta erdietan: Leon Dongaitz eta Arrayet ariko dira Harambillet eta Darraidouren kontra.

BIDARTE

Hil da Francois Saseo, Saltsuteneko nausia. Egiatzko eskualdun laborari herriari atchikietarik zen gizon hori, eta herriak ere erakutsi dio zenbat atchikitzen zion: hogoi ta bortz urthez lerroan herriko kontseiluko hauhatu du. Baitzakien alabainan zer kasko erneko, zer bihotz zuzeneko gizona eta beti bere eginbideari atchikia, zu zuzentasunari eta leialtasunari atchikia. Herritarrak eta kanpotarrak ethorri zaizko enterramendurat, sekulan Bidarten nihorentzat ethorri diren baino gehiago: erran ditake eliza betea zela.

MUGERRE

Mariñimieneko nausia Juan da azken merkhatuan Azparnerat, auzoko gizon bat lagun. Zelhaien barrokian mañateiko askari ari zelarrik sokaren estekaten; aldeko mando batek iziturik, oldarrean, gibelerat egin du zaldiak, eta eskuineko hiru erhi chehatu diozka nausiari asko zilhoan, hain borhizki nun dilinbeiratu ditu halere.

Delay medikuaren klinikan egonik zenbeit egun bakhar, etcherat jina dugu, artetan Juanen dela, minaren artharazterat sendatu arte.

JATSOU

Phesta ederrak aurthen ere Jatxoun, bi partida pollitekin.

Lehena: Iratzoqui eta Urria, Pele bi anaien kontra. Aldi huntan ez othe dute bi anaiek, aspaldiko partez, galduko?

Bigarrena: Isidore eta Pelle, Pouchant eta Salinasen kontra. Partida hau bada jokatua izan da Heraitzen: etzuten akabatu, ilhuna jinik. Aski pario bazen, azkenekotz, Pelleren alde.