

LA VASCONIA

REVISTA ILUSTRADA

AÑO IV

BUENOS AIRES, FEBRERO 10 DE 1897

N.º 121



EXCMO. SR. D. BLAS DE VILLATE
Conde de Valmaseda

VILLATE

ESTE era un hijo de Sestao que le tiraba mucho el arte de la guerra; y como las aficiones bien arraigadas, dan casi siempre por resultado el logro de lo ambicionado, el encartadito Blasillo fué militar, y... ¡qué militar!

Calcúlese lo que prometería el muchacho, cuando á los 14 años, edad en que otros todavía llevan babero, ya imponía él condiciones para rendirse á las huestes de aguerridos generales.

Y aquí no hay exageración, porque, como decía mi pobre abuelo, *papelitos cantan*; ó como dice su moderno nieto, «aquí está la historia que nunca mente en lo fundamental, aunque en nuestros días sea sobradamente partidista en los comentarios.»

Pues dice la historia relacionada con aquella maldita contienda civil que terminó en los memorables campos de Vergara, después de asolar á media España, que en el Colegio militar de Segovia, y entre otros mocetes de embrionario empuje guerrero, hallábase Blasillo, muchachito de recia complexión, entendimiento despierto, corajudo, un poquito soberbio, vamos, algo así como un bosquejo prematuro de aquella gallardía manchega que dió alientos á Cortés y á Pizarro para consumir homéricas proezas, sorprendiendo al mundo con la fiera de su brazo en los combates, y con la hidalguía de su alma en las horas de la victoria. Y basta de figuras épicas é hispanas ínfulas, porque, si continúa en tan alto tono de alabanzas, pueden creer los lectores que adquirí en Argamasilla mis primeras nociones literarias... Vamos, pues, al grano, ó sea al cadetillo vizcaino, que en el presente caso, es el grano.

Como decía, se hallaba de cadete en el Colegio militar de Segovia, cuando allá, por el año 37, los valerosos generales carlistas Zariátegui y Elío, asaltaron la segoviana plaza y su famoso Alcázar. A las primeras granizadas de plomo rindióse el pueblo; pero no sucedió lo mismo con los estudiantes, héroes en estado de larva, en cuyos pechos albergábase ya ese noble quijotismo que distingue á los aficionados á defender con las armas del exterminio el sacrosanto ideal del honor patrio, última aberración del espíritu antimisericordioso de la humanidad, destinado á perpétuo destierro cuando brille en el mundo la razón pura y realice la ciencia su total conquista.

«No hemos de rendirnos»—dijeron los muchachos por boca de una junta nombrada para imponer las condiciones de la capitulación en la hora suprema.

Enamorado del temple de los cadetes, el general Elío, que podía haber derrumbado á cañonazos el colegio, ofrecióles un armisticio seguido de un pequeño parlamento, en el cual se establecerían las bases de la rendición. Orgullosos los cadetes por aquella distinción de

que eran objeto por parte de tan valeroso general, aceptaron la proposición, y el mismo Elío fué á conferenciar con ellos, revistiendo el acto de una seriedad que los muchachos tuvieron por sincera y muy ajustada á su rango militar.

«¿Qué piden ustedes para rendirse?»—preguntóles el caudillo carlista.

Y contestaron todos á un mismo tiempo:

—Pedimos una rendición honrosa; pedimos que Vd. nos conceda los honores de la victoria; pedimos salir del Colegio con las armas en la mano; pedimos que Vd. diga en su partes á D. Carlos que no ha podido vencernos y que abandonamos el Colegio, no por falta de valor, sino porque no tenemos municiones; pedimos sacar intactos nuestros equipajes; pedimos....

—Bueno, bueno, concedido, todo concedido—dijo Elío, ocultando á duras penas la risa que pugnaba por asomar á sus labios.

—Y pedimos—chilló Blasillo, saliendo del corro y encarándose con el general,—que se nos deje salir de aquí con tambor batiente, y á la cabeza, la charanga tocando por todas las calles de Segovia el himno del Colegio.

—Ven acá, muchacho—manifestó el famoso general, tomando por un brazo al infuloso cadetillo. Tú serás general si no te quitan la piel en alguna de estas revueltas que dividen á los españoles desde principios del siglo.

Los muchachos salieron del Colegio en la forma que lo exigiera Blasillo, el cual iba á la cabeza de la columna, arrogante, marcial, con pujos napoleónicos, el arma terciada, amarrado el barbuquejo, altanera la cabeza, el ceño fruncido, los brazos airosos y la mirada clavada en las puntillas de las enaguas de las mozas segovianas, que asomadas á los balcones, batían palmas y arrojaban flores á los héroes en canuto, miniaturas guerreras, que al llegar á hombres, tomarían una parte más seria en el peligroso juego de la guerra civil.

* * *

De buena parte te vino el pronóstico, amigo Blasillo! Conocía Elío demasiado la naturaleza guerrera de los hombres para que saliese frustrado su vaticinio. El muchacho fué general ¡pues ya lo creol! y ascendió de prisa, sobrepasando los augurios que sobre él hiciera don Joaquín. El año 38 era alférez, al siguiente teniente; el 41 fué destinado á Cuba con el mismo grado el 47 era capitán por méritos de guerra, y de regreso en España, se le nombró ayudante del Duque de Valencia, á la sazón Presidente del Consejo de Ministros; el 48 era comandante, como premio por los buenos servicios que prestó al estallar la revolución de Marzo; y sube que te subirás, el 7 de Mayo ganó la gran Cruz de San Fernando. El 54 cuando la famosa sublevación del Cuerpo de Guardias, ya era el mocete nada menos que coronel, grado que alcanzó á los 30 años de edad. Y revolución tras de revolución, vino la de Vicálvaro; la famosa *vicálvarada*, en que

sucumbió el regimiento de Farnesio y perdió el general Novaliches una carretilla, ó sea una mandíbula, para no confundir con alguna carretilla de transporte, pues entre los lectores de un periódico, los hay que no distinguen. Nuestro Blasillo, se fué con O'Donell, hizo prodigios de valor en el puente de Alcolea, formó parte de la expedición á Andalucía, y en Julio del 56 se batió en las calles de Madrid cuando estalló la de... *Mil y quinientas.*

¡Ya escampa! Por allá en Marruecos empezaron los moritos á manifestar su disgusto por una porción de cosas, y que España arriba y que España abajo y que nadie les ganaba á ellos en civilización, y que qué se yo qué, y que qué se yo cuanto, y van... y ¿qué hacen? Pues cogen las espingardas, y los malaventurados se empeñan en no dejar un solo español vivo. ¡Qué bárbaros! Decían allá en Tetuán que se iban á mamar toda la sangre española, para así echar corage, llegar luégo á Madrid y comerse á todos los leones de mármol que encontraran en aquellas calles de Dios. Para evitar la satisfacción de tamañas ansias, allá se fué el impertérito Blasillo, y desde los combates de Sierra Bullones, hasta la memorable azotaina de Wad-Rás, no cesó un momento de sacudir el negro pellejo de los africanitos.

Y, ¡jarza pili! A Cuba y á Puerto Rico enseguida, porque tampoco por allá andaban muy contentos los cafeteros y tabaqueros con su mamita la hispana, y... tanguito por acá, bayoneta por allá, habanerita por este lado, y balazo por el otro, se fué arreglando aquello entre porrazos y bailoteos... y Blasillo tan guapo de teniente general, sin tener en su cuerpo ni siquiera un rasguño.

¡Ahora sí que escampa! Los dominicos, ó *dominiquines*, vamos, los de Santo Domingo, república señalada con una brochadita en el mapa universal, dijeron con esas ínfulas que gastan los enanos, que España ¡uf! se portaba con ellos cual desnaturalizada madrastra, y que, en consecuencia, iban á meterle un brazo por una manga. ¿Sí? ¿Con que esas tenemos, señores *domingos*? «Vén aca, Blasillo.»—dijo el general Primo de Rivera—Y allá se fueron los dos á cerrar el pico á los de la ínsula dominicana. A muchos de ellos, no solamente les cerró Villate el pico, sino que les envió á las callejas del Valle Josefat, especialmente á los que levantaron demasiado el gallo en Puerto Plata.

Y á la Habana otra vez, á desempeñar las funciones de Gobernador militar, por fallecimiento del general Manzano. En esta época... no, si ya escampa...! pacificó Villate la insurrección de Yara, y dominó á los rebeldes de los departamentos Oriental y Central.

El 72 volvió á España y... ¡Santa Bárbara bendita! ¡qué ha de escampar, señor, qué ha de escampar...! Los carcas que han de mandar ellos; los liberales que no; los republicanos que

¡arriba la república!; los fueristas que ¡Jaungoikoa y ellos; los reaccionarios que ¡abajo la tradición!; los tradicionalistas que viva la reina!; Castelar; *con su pico de gloria*, proclama un sistema de republicanismo; Salmerón dice que ¡viva la federal!; Pi y Margal que ¡viva la sinalagmática!; los curas que ¡viva la religión!; los ateos que abajo la fé!; los libre pensadores que ¡muera el fanatismo!; Don Amadeo ¡que les gobierne á ustedes el demonio!

Y el demonio, en forma de plomo y pólvora, se mete entre los españoles, y balazo vá, balazo viene, cinco añitos anduvimos á morrada limpia, es decir, anduvieron nuestros papás, porque yo, al menos, recién asomaba el morruco por el ventano del mundo, y está claro que no me podía tocar nada de aquello, ni me tocará si llega el caso, porque, en una junta que han celebrado en mi cráneo los señores filósofos que más han abogado por la integridad total del individuo, han convenido en que apenas se oiga un tiro, «tú, Paco, á casa.» Y lo cumpliré, por alta razón filosófica, y por una indesarraigable tendencia commiserativa hácia mí mismo.

Ya se me iba el santo al cielo, ó lo que es igual, me olvidaba decirles cómo paró todo aquello del 70 al 75. Pues muy sencillamente. Nuestro Blasillo, cansado de que los españoles anduvieran tan discordes como las máquinas de los relojes, se fué á Ciudad Real; allí enarboló la estaca del generalato, y echándose su cuentas dijo: «la voluntad nacional es del que más pueda: Caballeretes: ¡viva Alfonso XIII!»

Mientras tanto, Martinez Campos, Jovellar y Daban, con los cuales estaba de acuerdo el general Villate, hacían otro tanto en Sagunto,

Después de la Restauración, otra vez se fué á Cuba, de Capitan general, y... ¡leña en las Villas, leña en Canto, leña en Bayamo, leña en las Cruces, hasta que no se oyó en toda la Isla ni el resollar de un negrito. Creo que fué en aquella época cuando nació la costumbre entre los cubanos de zarandearse al bailar, pues se me figura que esta forma de bailoteo *can-dombáceo*, tiene su origen en las contorsiones que háce el cuerpo al ser apaleado. Podré estar equivocado; pero yo no le encuentro otra punta originaria al movimiento ese de las zancas negras.

En Madrid, y el año de 1882, falleció el general Villate.

Sus panegiristas y biógrafos le achacan singulares virtudes morales que realzan doblemente su memoria de soldado y de esclarecido ciudadano.

LUIS JAIZQUIBEL.

Mar del Plata, Febrero 7 de 1897.

“GUERNICA”

En Toulouse ha obtenido gran éxito un drama lírico de los señores Gailhard y Ghensi, música de Paul Vidal, titulado «Guernica»

estrenado en el teatro del Capitolio, de aquella localidad.

La obra tiene alguna semejanza con otra del mismo título que se estrenó en la Opera Cómica de París.

El argumento, de un marcado misticismo, ha impresionado profundamente al público. Nella, prometida del capitán español Mariano, ha sido separada para siempre de él por la muerte de un hermano de la joven, al cual mataron los soldados del capitán español. Mariano abandona las filas y corre á implorar su perdón á Nella. Esta ha perdido toda esperanza de volverle á ver; pero al saber que desea hablarla, tras muchas vacilaciones, consiente al fin en escucharle. En una patética escena, Mariano se duele de la desdicha que separa á ambos amantes, y arranca á la joven la promesa de que le volverá á ver algún día, sin comprender que ella alude á una reunión de las dos almas en la otra vida.

Sigue á estas escenas un hermoso intermedio musical, en el cual el joven maestro Vidal expresa admirablemente la resignación religiosa de Nella. En el siguiente cuadro se celebra la toma de hábito de Nella en un convento de Clarisas: la joven aparece vacilante, apoyándose en su padre, viejo oficial de las tropas vascongadas. El adiós de la joven al mundo que abandona, motiva una de las más bellas páginas musicales de la obra. Mariano, no pudiendo vencer las determinaciones de Nella, se mata á sus pies.

La obra ha sido aplaudidísima, y toda la prensa dice que la nueva partitura de Paul Vidal ocupa un lugar importante entre las mejores producciones líricas de estos últimos años.

TEODORO FORONDA

TERCERA PARTE

XXV

FORONDA, VICHARO Y Cia.

(Conclusión)

Con todo, el sobrino de don Silvestre, no solamente era necesario en el registro, sino imprescindible, pues su pobre educación le hacía audaz para meterse en todas partes en busca de compradores. Todas las mañanas, muy temprano, recorría los hoteles de Buenos Aires y se zampaba en las habitaciones de los comerciantes de campaña que aún estaban acostados, á los cuales despertaba con una broma delicada, como ser tirarles una zapatilla, quitarles de repente las cubiertas de la cama, ú otro semejante manifestación de cariño, que la víctima solía acoger en esta ó parecida forma:

“Aquí está el *Gobernador de Soria*. Te he conocido en las pisadas; porque vos, cuanto más rico te vas haciendo, pisás más fuerte. Dentro de poco, cuando figurés en las chapas, después que se haya retirado de la casa Don Teodoro Foronda, tus pisadas, se van á parecer á las de los elefantes... Pero, ché hermano, eres más bruto que un cerrojo. Parece mentira que en tantos años de

América no te hayas refinado algo más. Es inútil, ché hermano, la cabra... digo, los cabreros, siempre tiran al monte.”

—Bueno, ché compadre, dejáte ahora de cabras y de cabreros. Vamos á ver: ¿qué necesitás?... ¿bramante? ¿percales? ¿ponchos?... Ya sabés que yo siempre te vendo baratito, cambiando la plata no más, ché hermano.

—¡Ah, hijo de una gran flauta! En el viaje pasado me clavaste con los ponchos; yo los pude haber comprado más baratos en casa de los *Sobrinos de Chubasco*, si hubiera ido á ella antes que á la tuya.

Al oír esto, Pantaleón arrojábase en la cama, estrujaba con sus manoteos al comerciante *pajuerano* le hacía cosquillas, le sobaba despiadadamente, y por fin, acercándose mucho á su oído, le decía muy quedo, pero con voz ronca y nerviosa: “Dejáte moler, ché compadre... Los chubascos están fundidos, y cualquier día ¡crak! se los lleva la gran flauta.”

Desde que se constituyó la nueva sociedad, Pantaleón trabajaba como un negro, (de los que trabajan); salía el último del registro á altas horas de la noche, después de haber ayudado á separar y encajonar todas las mercancías vendidas; y al día siguiente, vuelta á la tarea; por la mañana á los hoteles, luego se ponía en la puerta del registro, y no pasaba un sólo comerciante de campaña á quien él no le echára sus zarpas en los hombros, y que quiera que no, le metía adentro, le agasajaba brutalmente, y déle ofrecer artículos y más artículos, tratando de convencerle, con una perorata changadoril, encaminada á poner de relieve la bondad del género y la indiscutible conveniencia de su precio reducido. “Llévalo y dejáte de moler. No seas alcornoque y guiáte de lo que digo, porque ya sabés que se acabaron las madres que parían hijos mejores conocedores que este cura, (*dándose un golpe en el pecho*) de lo que es el artículo, de lo que vale y del precio á que se puede vender.”

Pues con este lenguaje pintoresco, y tratando á todo el mundo soezmente, era Pantaleón el mejor vendedor que en aquella época existía en Buenos Aires. Muchos interpretaban como franqueza estos desmanes de la audacia; otros iban al registro por reírse de él y devolverle dieterio por dieterio y grosería por grosería; y los más, compraban en aquella casa porque realmente vendían muy barato, debido á las habilidades aduaneras de Vicharo, cuyo secreto solamente éste y Foronda poseían.

Excusado es decir que la casa prosperó de una manera inusitada, colocándose á la cabeza de todos los registros bonaerenses, y llevando, como quien dice, la batuta en el mundo de la percalina y del bramante.

Cierto que no menos podía esperarse de sus tres socios principales, columnas hercúleas de la vida mercantil, pues cada cual en su esfera, no tenían sustitución posible. Teodoro era el director general de los negocios, la fuerza moral de la casa, lo que podríamos llamar el encauzador de las altas finanzas. Tenía á su cargo las operaciones bancarias y bursátiles, las compras de importancia en plaza, los pedidos de telas que se hacían á los fabricantes de París y Manchester, el manejo de los títulos de renta, la redacción de la correspondencia dirigida á los comitentes europeos, la remisión de giros y todas las demás tareas relacionadas con negocios de gran magnitud y que demandaban serios cuidados.

Por espacio de algunos años tuvo á su cargo las compras con destino á la Babilonia, y la venta en Buenos Aires de los frutos que aquella le remitía; pero disuelta la sociedad con Don Miguel Guriezo, después que éste se hubo retirado á Europa, hízose cargo de todo Ruperto Sobremonte, al cual, dicho sea de paso, ayudó Teodoro cuando pudo, facilitándole dinero, abriéndole crédito en todas partes y portándose, en una palabra, como un verdadero amigo.

Foronda supo heredar todo el prestigio social y comercial de Don Silvestre Ruano, y hasta lo aumentó considerablemente con su finísimo tacto para tratar á sus colegas, entre los cuales gozaba fama de ilustrado y de consejero insuperable. A los ocho años de establecido en Buenos Aires, era la primera figura del comercio mayorista, ejerciendo gran influencia en los círculos mercantiles, donde siempre era requerida su presencia y se daba singular importancia á sus opiniones. Fué dos ó

tres veces síndico de la Bolsa de comercio, y constantemente intervenía en los arreglos privados que realizaban las casas en estado decadente; avenía á los socios reñidos, zanjando sus conflictos y disidencias; aconsejaba á los principiantes, iniciándoles en la marcha de los negocios, les facilitaba el crédito en los bancos y les recomendaba á las casas exportadoras de Europa; colocaba muchachos que habían llegado á América en tan boyante estado como él, y muchos, más desarraigados todavía; les daba algunos pesos, y nunca les cobró la primera muda americana, mostrándose en todas ocasiones infinitamente más espléndido que don Sivestre Ruano, excepto en materia de consejos, pues Teodoro creía, por experiencia propia, que los mejores consejeros del hombre son los tumbos y desengaños con que es necesario apechugar en la vida, y los cuales sirven para blindar las voluntades flojas y los espíritus enclenques, siendo ellos el sólido y esmeril amasijo para la formación de los grandes caracteres.

Los elementos de ingénita cultura que le adornaban, se fueron perfeccionando paulatinamente con el trato de hombres regularmente instruidos, cuya amistad buscaba disimuladamente Teodoro, el cual procuraba intercalar en su conversación la mayor cantidad posible de términos finos y frases alambicadas, usadas sin asomo de afectación y con naturalidad perfectamente disfrazada. Dióse también á la lectura de amenos libros, prefiriendo la novela de costumbres y algo psicológica, en la que su espíritu observador encontraba gran embeleso. Los periódicos, que vienen á ser como ciertos amigos de fácil palabra que demuestran una ilustración que no tienen, leíalos siempre con avidéz y con detenimiento inmerecido, conservando en su memoria, en la confusa y enmarañada forma con que se escriben, los episodios de una noche ó de media mañana. Hablaba con bastante perfección, y sólo en momentos de irascibilidad, á la cual era muy propenso su carácter, empleaba algunos conceptos gauchescos, de esos que sintetizan de una manera redonda y expresiva el desdén y la ironía sangrienta.

He aquí un detalle que conviene consignar en honor de la vigorosa inventiva forondina. Teodoro fué el primer registrero de Buenos Aires que inventó la patraña esa de tener casa en París, llamando de este modo á la habitación que en algún cuarto piso de la capital francesa ocupaba el comisionista ó comprador del registro bonaerense, cuyas relucientes chapas rezaban así:

"Foronda, Vicharo y Cía."

Importadores

Casa en Paris

Rue de la Gironde N.º 15

La ingeniosa innovación dió su campanillazo entre los comerciantes de las calles Rivadavia y Victoria especialmente, los cuales estaban de acuerdo en que Teodoro tenía mucho talento y era el importador más espabilado que se conocía en los anales del trapo.

En el espacio de muy pocos años, Foronda se hizo popularísimo en la capital argentina. Varias sociedades de carácter filantrópico, le hicieron su presidente, y de casi todas era miembro directivo.

En la esfera mercantil, su nombre estaba en todas partes. Fué presidente del *Club del Comercio*, de la *Unión de Introdutores*, secretario de la asociación *Fomento de Buenos Aires*, miembro de la Directiva del *Desarrollo Rural*, y, como ya digimos anteriormente síndico de la Bolsa de Comercio. También fué candidato para director del banco *Universal del Rio de la Plata*, la más importante institución de crédito que existía en Buenos Aires; pero, al producirse la votación entre los accionistas, salió vencido por uno de los sobrinos de Chubasco, hombre muy relacionado, entrometido y dotado de una actividad ardillesca.

No menos útil que Foronda, era en los negocios el criollo Vicharo. Cualquier elogio que prodiguemos á su carácter, resultará pálido ante su extraordinario mérito. ¡Qué deliciosa informalidad la suya! Tenía eso que se llama dón de gentes, la facultad de agradar, la condición ingénita de reclutar amigos y conquistar voluntades.

Para todos los hombres y para todas las ocasiones tenía conceptos agudos, frases oportunas, dulces ironías, que en lugar de mortificar á la víctima, le arrancaban una carcajada. Para él los Ministerios, los Tribunales y demás reparticiones de la administración pública, no tenían antesalas. Con una salida, con un chiste, hacía desarregar el ceño al más adusto de los oficiales mayores y aún al más infuloso y empingorotado de los ministros. Sabía burlarse de todo con mucha gracia, con sinigual donaire, comparando las cosas más respetables con las más risibles. Si le hubiera conocido el gran De Amicis, le hubiera incluido en la colección de su famosa obra *Los Amigos*, apodándole con el título de *el amigo trucha*; porque nadie le aventajaba á sacar mejor partido de las amistades, ni á utilizar las bellísimas prendas con que le dotó la Naturaleza para vivir en una sociedad donde todo es fugaz, movible, en que la amistad se funda en la débil raíz de una impresión, de un chiste, de una agudeza.

No quiere decir esto que don Carlos fuese un egoísta. Nada de eso. Utilizaba á los amigos; pero también se dejaba utilizar por ellos, pues era generoso hasta el derroche, un consumado socialista en materia de intercambio de servicios; y en la vida íntima, en las francachelas, un dispensioso simpático, un derrochador inconscientemente rumboso.

Vicharo era conocidísimo entre los fanales de nuestra administración pública, por cuyo organismo corre una jocosidad truhanesca, que presenta á la burocracia como al más acabado modelo del bandolerismo de levita. Conocía y se hallaba vinculado por los estrechísimos lazos de la conveniencia común, con todos los Luis Candela bancarios, que teniendo por madriguera el socorrido mundo político ejercen un latrocinio á la alta escuela modernísima, de invención exclusivamente nuestra, y que consiste en garantizar, con un prestigio de matachín d'átrio ó trapisondista electoral, los beneficios recibidos en tangible moneda por conducto de los fieles guardianes del tesoro público.

Todas estas relaciones constituían el capital más valioso con que don Carlos Vicharo concurría al progresista desarrollo del registro, en el cual, además de intervenir en su marcha general, cuya dirección asumía Foronda siempre de acuerdo con él, desempeñaba tres cargos especiales y muy importantes, á saber: el manejo absoluto de los asuntos aduaneros, para lo cual tenía empleados formados en su misma escuela; la representación de la casa en los Tribunales, á fin de activar todos los expedientes por cobros á los morosos, quiebras y otros percañes comerciales, que resolvía en unión de un abogado íntimo suyo, y cuyo talento jurídico consistía en una estrecha amistad con los jueces.

También se hallaba á cargo de Vicharo lo que llamaremos dirección política del registro. Nos explicaremos con mayor claridad. Cuando algún politicastro barullento y afecto al sonsonete de las inconscientes manifestaciones públicas, necesitaba el apoyo moral del comercio para ocupar un alto puesto, Vicharo era el resorte ó la piedra de toque, para mover á nuestro cosmopolita mundo mercantil, y Foronda la palanca ostensible para producir el movimiento. Al efecto se hacía una solicitud diciendo que el doctor Fulano... ¡cuando no había de ser doctor!... que el doctor Fulano era ésto y lo otro y lo de más allá, (todo bueno, por supuesto), ilustrado, patriota, abnegado, el colmo, en una palabra, de la hombría de bien, por lo cual el comercio de esta plaza vería con gusto que tal portento de honradéz se pusiera al frente de la Aduana, de la Dirección de Rentas, del Ministerio que maneja las finanzas ó de otra repartición cualquiera. La solicitud, firmábala al pié Teodoro Foronda, con el rubro del registro, lo cual era suficiente para que desde la Plaza Victoria hasta la de Lorea, no quedase un solo comerciante, sin firmar aquella petitoria colectiva, demostrando todos, que su voluntad era la voluntad de don Teodoro, sus ideas políticas las mismas de don Teodoro, y su criterio, en fin, algo como una derivación del criterio de don Teodoro. ¡Qué admirable discernimiento! Y sobre todo, ¡qué independencia de juicio! No es extraño que la opinión del comercio pese tan poco en el ánimo de nuestros gobernantes, y tenga tan escasa in-

fluencia en las decisiones de los altos dignatarios. Muchos cerebros, discurriendo por uno sólo, es un caso asombroso de reducción craneológica, y bien mirado, no es cosa de tener muy en cuenta una opinión que parece colectiva y en realidad es individual, y, por lo tanto, personalísima.

No terminaremos ésto breve semblanza de Vicharo, sin atribuirle el singular mérito de sus conocimientos hípicas. Cual consumado genealogista, conocía admirablemente el abolengo yeguarizó de cuantos potrillos pisaban nuestros hipódromos, haciendo análisis mentales de la sangre que circulaba por las patas de un favorito, por lo que, ¡claro está! siempre que apostaba en las carreras, era infalible que saliese... perdiendo.

Por lo demás, era Vicharo una excelente persona. Entre él y Foronda mediaba una amistad estrechísima; se profesaban verdadero y sincero cariño; no había entre ellos reservas de ningún género, ni en lo concerniente á los negocios ni en lo relativo á la vida privada, y hasta hallábanse vinculados por un parentesco accidental, que más adelante explicaremos.

A Teodoro se le tenía gran respecto en el registro, empezando por Atapuerca, el cual sólo respetaba dos cosas, ó dos entidades; á Dios allá arriba y á Foronda aquí abajo: á su juicio, tan infalible era Aquél en la gloria eterna, como éste en el mundo del percal. Con Vicharo tenía Pantaleón mayor confianza, por haber trabajado juntos desde muchachos bajo la férula educacionista de don Silvestre Ruano. Además, el carácter de Carlos, era de esos que incitan á no tener respeto á una persona, bien distinto en ésto á Teodoro, que usaba, en todos los actos ostensibles de su vida, una irreprochable compostura.

El año 85 giraba el registro por más de tres millones de pesos. Foronda nadaba en la opulencia, á lo cual contribuyeron poderosamente las pingües utilidades que le dió la Babilonia en los últimos años que fué socio de ella. Atapuerca, que era muy económico, también tenía una bonita posición. Vicharo era más rico que Pantaleón; pero mucho menos que Teodoro, porque sus estudios genealógicos sobre la raza caballar, le habían salido muy caros.

Hemos descrito, aunque someramente, la razón social de este famoso triunvirato, poniendo de manifiesto lo que está al alcance de todos los ojos, aquello que pertenece á la vida regular y ostensible del comerciante. Fáltanos ahora lo oculto, lo íntimo de cada socio, y, sobre todo, lo relacionado con Teodoro Foronda, principal personaje de esta historia. En su pecho comienza á germinar un dolor profundo, cuyas siniestras garras le amenazan implacables. ¿Logrará vencer al terrible monstruo, ó será por él vencido?

Parecerá extraño que sufra un hombre, cuando la fortuna, principal anhelo de su mente, se le ha mostrado pródiga, en forma de sondos millones; pero, ¡ay! no solamente la riqueza constituye la felicidad. El corazón humano tiene exigencias más duras que la misma vida material, y no es siempre el dinero lo que puede aplacar sus ansias; ese pedacito de nuestro sér, suele palpitar muy alto; tiene voracidades de sentimientos dulces; ambiciones de cariño, glotonerías de amor, que no se compran con moneda acuñada, como las glotonerías del buche.

Teodoro sufría, y lo que es aún más triste, tenía el presentimiento de pertinaces y hondos tormentos venideros. La causa de tan lúgubre presagio y de tan dolorosa profecía era... Pero, guardemos orden en la narración. Los capítulos siguientes explicarán la causa de tan siniestros temores...

F. GRANDMONTAGNE.

La granja modelo de Alava

Muy pocas provincias podrán vanagloriarse de sostener un establecimiento de esta índole, que preste tan buenos servicios á los labradores del país y contribuya

á que la agricultura camine por la senda del verdadero progreso.

La Granja Modelo, llamada Escuela práctica de agricultura, depende de la Excm. Diputación. Su objeto es atender al fomento de la agricultura en general, y especialmente á los ramos de cultivos, granjerías animales é industrias rurales, instruir á los labradores del país en aquellos conocimientos que dimanen de la ciencia agronómica, enseñándoles al propio tiempo las prácticas más ventajosas demostradas por los experimentos científicos, y tiende además, con la admisión de alumnos de número y de pago, á que sirva de centro de educación y de enseñanza propia y adecuada para los hijos de vecinos de la provincia.

Fué construída por la Diputación allá por los años 53 á 54, de nueva planta, con edificios *ad hoc* destinados á los distintos servicios que requiere la buena organización de una explotación. La describiremos, aunque no sea más que someramente.

El solar es de 8.664 metros cuadrados entre cercas de mampostería.

1.º La casa-habitación para el director, administrador y conserje, escuela, semillero, oficinas y capilla contigua á la parte Norte de la misma.

2.º Un edificio en el ala derecha, perpendicular á la casa, destinado para habitaciones del personal, depósito de máquinas, cuadras para el ganado de labor y almacén de alimentos.

3.º Otro id. en el ala izquierda, simétrico al anterior, destinado á lechería y quesería, habitaciones del capataz y alumnos, cuadra de vacas y toros sementales y depósito de alimentos.

4.º Otro id. en el ala derecha, paralelo á los anteriores, destinado á museo de máquinas y granos.

5.º Otro id. en el ala izquierda, simétrico á este último, destinado á leñera y cuadra de ganado de cerda.

6.º Pabellón aislado central del fondo, frente á la casa-habitación, destinado á almacén de paja.

7.º Pabellón de caballerizas, con guarnés, graneros, cuarto de sementales, cochera, etc.

8.º Estercolero cubierto con su bomba.

Y 9.º Gallinero.

La extensión total de la finca es de 75 hectáreas; el terreno es pobre, de poco suelo, de composición silíceo-arcillo-caliza. Las plantas cultivadas son el trigo, cebada, avena, maíz, habas, remolacha, alfalfa, trébol, esparceta, maíz forrajero, patatas y alverjanas. El clima está caracterizado como de la region de los cereales y de los pastos. Dispone de máquinas modernas, con las que se hacen todas las labores. La segadora-atadora Wood funciona admirablemente todos los años en la época de la siega; trabaja sin entorpecimiento de ningún género y con ventaja sobre la siega á mano. La trilladora á vapor y corta-pajas completan las operaciones de recolección. Tiene además arados de vertedera de tolas clases y sistemas, sembradora Smith, guadañadora, rastro de caballos, etc.

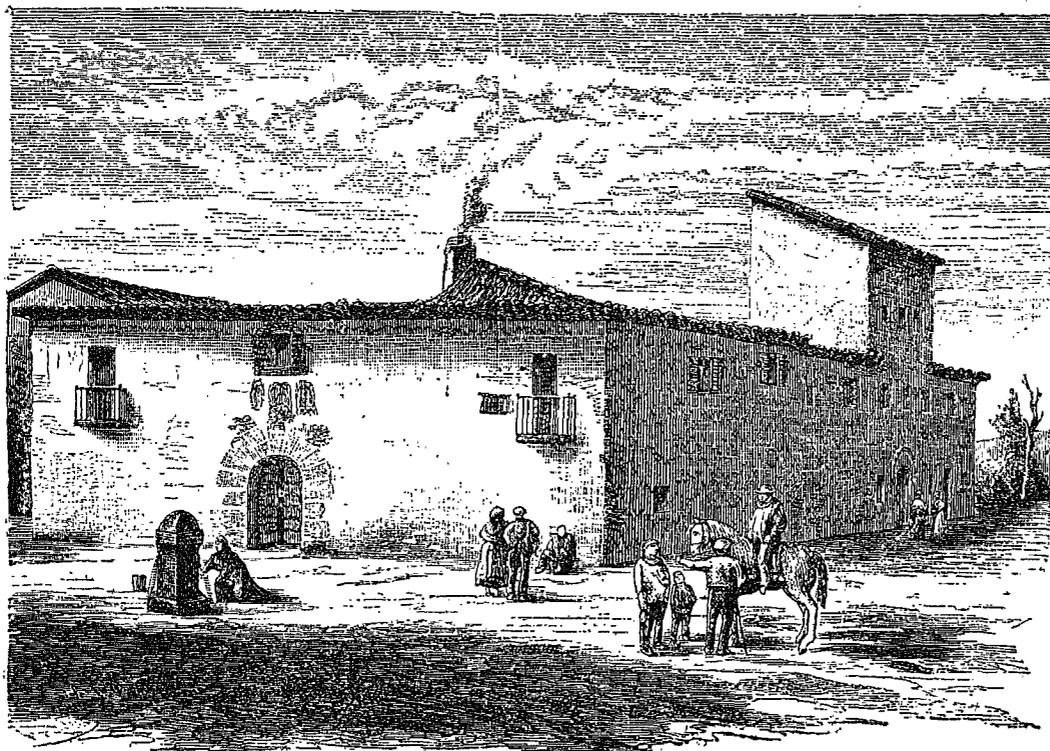
El ganado que posee es el vacuno y de cerda y algunas cabezas del caballar.

Las vacas suizas y los toros padres de la misma raza están dando un magnífico resultado en la provincia; las hay que dan hasta 22 litros de leche al día, y como al propio tiempo es una raza de cebo, sin que llegue á la precocidad de la Durham, obtienen los labradores pingües rendimientos.

El ganado de cerda, con la introducción de las razas inglesas de Yorkshire y Dorchester y las francesas Graon y Normanda, ha mejorado la raza indígena del país; buena prueba de ello es la extraordinaria demanda de este producto en el mercado de Vitoria; y hay ocasiones en que la Granja, no pudiendo despachar los pedidos que tiene, guarda un riguroso turno á fin de cumplimentarlos. Las excelentes cualidades de engorde y precocidad justifican la fama que goza el ganado de este centro.

Desde hace pocos años viene normalizándose la situación económica, es decir, que el presupuesto anual, incluyendo el personal y el material, se salda con un déficit de 5 á 7.000 pesetas, esperando este año la nivelación por la abundancia de la cosecha. Esto real-

NAVARRA



CASA DONDE NACIÓ EL COMPOSITOR ESLAVA, EN BURLADA

mente sorprende tratándose de centros de experimentación y de enseñanza, que no se pueden poner en aquellas condiciones de explotación que permitan esperar rendimientos directos.

La principal misión de la Granja es la propagación de las granjerías animales, medio por el cual puede encontrar el agricultor la remuneración en el cultivo, que de otra manera no puede obtener. El aumento de ganado y su adecuada alimentación tiene que ser el objeto preferente de su atención.

Uno de los medios que animan á la Dirección para que el país cuente con un ramo de riqueza de indudables beneficios es la fabricación de quesos. Los ensayos practicados permiten suponer que, sin grandes dispendios, pudiera crearse por asociación una fábrica para hacer quesos, donde encontrarían los labradores mercado seguro y remunerador para la leche. Con personal práctico y entendido y especializando el producto, no hay duda que se obtendrían quesos capaces de competir con los extranjeros.

Otra porción de proyectos se encuentran en estudio, como una fábrica de azúcar de remolacha y de abonos minerales, que pondrían á la provincia en condiciones de vida y desarrollo á que se hace tan merecedora, y pensamos ocuparnos de esto con ahínco para conseguirlo.

VICTORIANO ODRIOZOLA,
Perito agrícola

Biblioteca Bascongada

DE

FERMÍN HERRAN

La «Biblioteca Bascongada» que con tan buen acuerdo ha fundado el ilustre escritor don

Fermín Herran, está llamada á ser indudablemente la obra mas grande y el pensamiento mas patriótico que hasta ahora se ha creado en nuestra tierra euskara, y cuyo alcance se encierra en este lema: «Popularizar vale tanto como descubrir».

Su entusiasta autor trata de hacer la publicación de los fueros de Alava, Guipúzcoa, Navarra y Vizcaya, en edición numerosísima que elegantemente encuadrada costará el mismo precio que ahora tiene cada tomo de la Biblioteca. Edición que por primera vez se hace despues de mas de 400 años, pues todas las que se han hecho hasta la fecha han sido de corto número de ejemplares y carísimos, de tal modo que vergüenza dá decirlo, casi ningún vascongado tiene el fuero y menos aun lo conocen, cuando deberíamos tenerlo como el libro más imprescindible, ó como la mas preciada reliquia.

Semejante proyecto de publicar los fueros, ha despertado allí un entusiasmo indescriptible, así en las clases altas ilustradas como en las bajas. No dudamos que obtendrá aquí parecida acogida, cuando se conozca el proyecto; pues ciertamente el esfuerzo del Sr. Herran sabrán apoyarlo hasta los mas indiferentes.

**

El tomo que hemos recibido últimamente lleva por título:

"COSAS DE ANTAÑO

CAPÍTULOS HISTÓRICOS

Por don Juan E. Delmas

A los cuatro primeros tomos publicados, en los que se tratan asuntos tan interesantes como patrióticos, y en los que tienen representación las cuatro provincias euskaras, hay que añadir el recientemente dado á luz con el título referido, debido á la pluma del señor Delmas, uno de los escritores más conocedores del país, que más han trabajado por su cultura é ilustración y que más dotes y suficiencia poseía para realizar y llevar á cabo la grandiosa obra de reducir á episodios, á narraciones sencillas la historia y las tradiciones legendarias de la villa de Bilbao y de la provincia de Vizcaya, que no otra cosa son los estudios que, como muestra valiosa de lo que era y significaba el escritor bilbaíno, nos dá el señor Herrán en un volumen, que encierra más bellezas literarias que páginas, y más riqueza histórica que una obra de más pretensiones.

Paciencia y constancia á toda prueba se necesitan para estudiar y dar forma á asuntos tan variados y diversos, relacionados con nuestro pueblo, como los que se refieren á las armas de Bilbao, de que se ocupa el capítulo «El Puente Viejo de San Antón»; las consejas dramáticas y novelescas, que se refieren en el titulado «Las Torres»; los fueros de Vizcaya, en «El Portal de la jura»; «Los Fueros de Vizcaya y la casa de Martin Saez de Lanaja», donde se imprimieron por primera vez, los cambios y mudanzas de las cosas y edificios de Bilbao, en «El Convento de San Francisco», que dió nombre á un barrio populoso; la antigüedad remotísima de la villa, en «De cómo Bilbao es mucho más antiguo de lo que se cree», y las luchas de las banderías de Vizcaya en la edad média, que ensangrentaron y trastornaron el país, en «Oñacinos y Gamboinos».

Esta es la obra del señor Delmas, á la que nada puede echársela de menos, en cuanto á exactitud histórica, abundancia de detalles, forma literaria irreprochable, elegante y sencilla, estilo ameno é interesante y cuanto puede contribuir á hacerla agradable é instructiva.

Completa el volumen una bien escrita biografía del autor, por don Fermín Herrán, al cual su estrecha amistad y constantes relaciones con el biografiado le daban ocasión y motivo para conocerlo y pintarlo tal como era, en su persona, en sus palabras, en sus actos y en las producciones de su poco común y privilegiado ingenio, solo compatible á su laboriosidad.

Felicitemos al señor Herrán por la publicación de este tomo, y le deseamos ánimo y fuerza de voluntad para continuar la tarea que se ha impuesto, en la que si no han de faltarle tropiezos y contrariedades, sobre todo materiales, le acompañarán de seguro el aplauso, y la gratitud del país, al que consagra su actividad y su talento, y los de las personas amantes de nuestras glorias, del progreso y de la ilustración.

A GAYARRE (1)

DEDICADO Á LA SOCIEDAD "ORFEON GAYARRE,"

La trompa atronadora de la fama
llevó tu nombre desde polo á polo;
y el Arte sin cesar ansioso aclama
tu memoria grandiosa, cual la llama
del génio mitológico de Apolo.

Tesoro inagotable de armonía
llamaron con justicia á tu garganta;
y era tal su poder y su valía
que absorto el orbe fronético aplaudía
ornando de laurel tu régia planta.

No ha habido quien á ti se semejase
en pasión, en dulzura y energía
y creo aún, que si alguno lo intentase
su osadía tal vez hoy se estrellase
sin lograr el abrazo de Talía.

El cielo ambicionando poseerte
cortó de tu existencia el hábito vital;
dejándonos tan solo un cuerpo inerte
y el consuelo de llorar tu muerte
que todos conceptúan cual un duelo mundial.

Tus notas armoniosas resuenan en mi oído
cual música celeste de sábia inspiración
y su cadencia rítmica ó célico sonido
en lánguido beleño mantieneme sumido
gozando en el regazo de púdica ilusión.

No estaba, no tu trono, en éste bajo mundo
tan lleno de miserias, tan falto de verdad
por eso el *Sér Supremo*, en su saber profundo
te dió corona y cetro y dijo: ni un segundo
residas en el valle, tu ya éres magestad.

La pátria que por hijo, te aclama y te venera
inconsolable llora, tan grande es su aflicción
y de ella participa la humanidad entera
que es pena irreparable, desgracia verdadera
perder al que fué un día, orgullo y galardón.

¡Sarcófago marmóreo, que guardas sus cenizas!
¡incólume mantente, toda una eternidad!
¡que pase velóz todo! ¡que todo se haga trizas!
mas, tu triunfante siempre en todas estas lizas
ostentes orgulloso tu superioridad.

Doblemos la rodilla, en son de afecto santo
plegarias entonemos en pró de su ideal
y sirva cual guirnalda éste mi humilde canto
para adornar sus sienos ya que nuestro quebranto
no encuentra lenitivo por ser azar fatal.

HIPÓLITO GARCÍA DE ANDOIN

Enero de 1897

Crónica donostiarra

(PARA "LA VASCONIA")

Ya nos encontramos de lleno en el período de la expansibilidad, como diría *dama Quiteri*.

Al clásico embutido del día de Santo Tomás hánselo sucedido los tradicionales cánticos de Gabón y vispera de Reyes, con *Aguilanduen billa—gaur arratzeraco—zer edo zer guretzat—ez alda faltaco*, armoniosos zorricos y tiernas pastorelas, así como alegres pasa-calles do

(1) Esta poesía fué declamada por la Sta. Helveta Breetz, en la velada que se celebró en el Centro Gayarre, el 1.º de Febrero de 1897.

fraccionadas orquestillas más ó menos microbicas, para que en lo recaudado entren menos participantes.

Siguenle á esto los preparativos para el solemne día del patrón *coshquero* San Sebastián, en cuya madrugada se verificará la prehistórica tamburrada, digo, tamborrada, abriéndose el paréntesis cornúpeto que este año por lo largo será de terrible prueba para las pobres reses destinadas á las *expansibilidades coshqueras* con los gritos de *emédec, carrera, teinc*.

Y como prueba bárbara, siguen en algunos pueblos las sangrientas pruebas de apuesta de bueyes, ó de apuesta de salvajes, siendo las víctimas los mansos que tan múltiples servicios prestan al hombre para las necesidades más apremiantes de la vida.

¿No habría modo de poner término á estas crueldades?

Algo mejor sería que desviando la atención del *baseritar*, casero ó labrador, de estos fieros alardes, se hiciera porque se fijara en las mejoras de que es susceptible la ganadería vacuna respecto á la elección de razas, alimentación, mejoras de carnes y leches, confección de la mantequilla y quesos, asociaciones de seguros mútuos y todo lo demás que abarca el plausible proyecto de la Diputación de esta provincia en todo lo que á la pecuaria se refiere, que quizás constituye la mayor riqueza del país.

La pesca del besugo ha ido *en crescendo*, y también ha abundado la merluza, que como se dice, es la mejor la pescada en tiempo del besugo.

También sacan bastante cantidad de sardina que en esta época es poco sabrosa, siendo ahora el tiempo de la *bocarta* ó anchoa y teniendo escasa estimación hasta Mayo ó Junio, que es cuando la sardina adquiere cuerpo y consistencia.

La anguila hace un precio fabuloso debido sin duda á la prohibición impuesta por el gobierno francés para su pesca, lo que contribuye á la disminución de su abastecimiento por lo que deja de importarse de la nación vecina, y dada la creencia de que la anguila sea anguila en su crecimiento, y se propaguen y crezcan, puede ser que en breve los rios fronterizos carezcan de agua y todo sean peces.

Mucho ha preocupado á los agricultores la enfermedad que ataca á los castaños y se espera con alguna confianza el descubrimiento de algún medio eficaz para su extinción, á cuyo efecto en breve se celebrará en Paris un concurso para el que se ha ofrecido premio de respetable cantidad.

La edificación ha disminuido aquí notablemente.

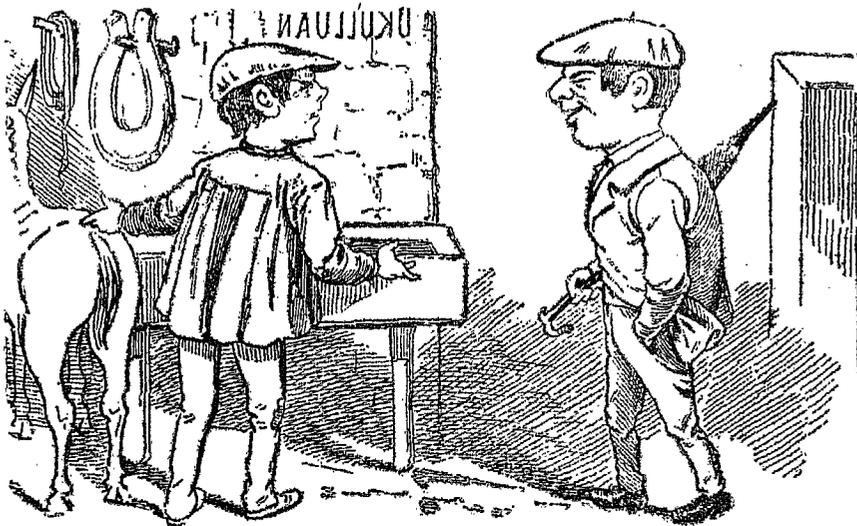
No podía menos de ser así.

¿Se ha edificado tanto estos 30 años!

OMAR CELIN

San Sebastián 18 de Enero 1897.

SECCIÓN AMENA



—¿Aizak Chirri, nere manduak ondo aldaude?

—Bai, jauna: ¿beorri ere bai?

unen, celebramos en el alma que sus desvelos intela hayan tenido tan favorable repercusión.

De viaje.—Hace dos dias se embarcó para Europa, el ñor Avellino Aróztegui, sócio de la acreditada casa de imp. Liendo, Aróztegui y C.^a, de esta plaza.

Visitará España, Francia, Inglaterra y Alemania, en cuyos puntos tiene sus negocios mercantiles la referida casa.

Deseámosle un buen viaje.

En el "Orfeón Gayarre"—De acuerdo con el programa que publicamos en nuestro anterior número, tuvo lugar el 1.^o del actual el concierto anunciado.

No solo diremos, que los números que le constituian fueron desempeñados magistralmente por sus respectivos intérpretes, sino que haciendo verdadera justicia nos singularizaremos con el notable tenor *Astigarraga*, que en la difícil romanza de la ópera *Jone* hizo lo que bien puede llamarse una primicia.

En el *Adiós Buskal-erría* y en la canción *Guitarra sarcho bat del*, ambas composiciones del inmortal *Iparraguirre*, rayó á tal altura, que se vió precisado á salir dos veces á escena á recibir los justísimos aplausos tributados á su interpretación.

Otro de los números tambien originales, fué la poesia á *Gayarre*, que vá en otro lugar, correctamente declamada por la distinguida señorita Helvetia Bretz quien con un sentimiento artístico digno de mención, interpretó fielmente el pensamiento del autor.

Los walses *Valle Roncal*, original composición del notable Sr. J. Vazquez director de la Rondalla, llamaron la atención del público, mereciendo los honores del bis.

Para terminar, y como digna coronación de la fiesta, haremos constar que sin embargo de no figurar en el programa, se presentó un jóven navarro, acompañado del referido Sr. Vazquez y cantó una série de coplas navarricas que produjeron el delirio de la numerosa concurrencia.

Felicitemos al "Orfeon Gayarre" por sus iniciativas y le auguramos justos éxitos si persevera en el camino emprendido.

Romerías Españolas en Moreno.—Para el 20, 21 y 22 del corriente están anunciadas las romerías españolas en el próximo pueblo de Moreno.

La comisión nombrada para estas fiestas se ocupa en hacer importantes preparativos para que obtengan la mayor lucidez posible.

Sociedad de Socorros Mutuos de Lobería.—La nueva comisión de esta sociedad ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, Sr. S. Casteló;—vice, Sr. T. Paz;—Sr. F. Caso, tesorero;—Sr. Crispin Ispízia, secretario;—vocales, Sres. Dorooteo Arana, Juan Jaureguizar y Rafael Inchausti.

NOTAS LOCALES

Por "Teodoro Foronda".—Nuestro estimado compañero señor Grandmontagne, con motivo de su obra, es objeto de muchas felicitaciones en Mar del Plata por parte de respetables personas que veranean en aquella playa. Entre otras ha recibido una afectuosa carta del distinguido hombre público doctor Carlos Pellegrini.

Aparte de los estrechos lazos que con el amigo autor nos

Las romerías que la referida sociedad celebrará los días 21, 22 y 23 del corriente parece que estarán muy animadas á juzgar por las noticias que nos comunican dando cuenta de los preparativos que está haciendo la comisión de fiestas.

Anuncian que no faltarán nuestros clásicos aureskus, atzeskus y porrusaldas.

Ederki.

A beneficio de la Cruz Roja Española.—La función organizada á beneficio de esta caritativa Asociación, por don Manuel Mendez de Andés y la sociedad Submarino Peral, que se celebró el viernes pasado en el teatro Victoria, no pudo tener un éxito más completo.

El extenso y muy interesante programa se cumplió perfectamente, muchos de cuyos números tuvieron que repetirse ante las aclamaciones entusiastas de la inmensa concurrencia.

Para que no faltara la nota vascongada, el tenor euskalduna Sr. Astigarraga, con mucha gracia y gusto, cantó el precioso zortzico *Guitarra zarcho bat det*, de Iparragirre. Nos abstenemos de hacer una descripción del festival, por falta de espacio, con el detenimiento que merece.

Además del Excmo. Sr. Ministro de España y diversos representantes de sociedades, vimos á varios redactores de periódicos españoles.

Puede estar satisfecha la comisión organizadora de tan feliz éxito.

Matrimonio—El 17 del corriente contraerá enlace el señor Luis Samperio con la Sta. Dolores Uranga, hija del conocido empresario de frontones, D. Juan C. Urunga.

La ceremonia religiosa tendrá lugar el Miércoles 17 del corriente en la iglesia de San Nicolás de Bari, á las 11 a. m. Les deseamos felicidades.



GUIPUZCOA

En Tolosa, en el fondo del río Oria y debajo de los ojos del puente, ha sido hallado el cadáver de un vecino de Bidania, de oficio alpargatero, que por un descuido debió caerse al río.

Se han celebrado en Loyola (Azpeitia) y en los Colegios y Seminarios de la Compañía de Jesús solemnes cultos en acción de gracias por la beatificación del jesuita P. Bernardino Realino.

Don Cándido Estéve y Llatas, director técnico y miembro del Consejo de Administración de la compañía inglesa "Esteve Steel" de Londres, ha estado en Eibar á ofrecer al sindicato de fabricantes de armas sus acreditados aceros, así como el concurso financiero para contribuir con la cantidad que haga falta al establecimiento de los talleres que han de construirse para la fabricación del fusil Maüsser, modelo español.

A juzgar por las diversas conferencias que ha celebrado el señor Esteve con los iniciadores del pensamiento, se cree que el asunto tendrá una pronta y satisfactoria solución.

El 8 del pasado desencadenóse un terrible temporal en toda la costa Cantábrica.

En Zarauz fué tal la impetuosidad del viento, que derribó la estación provisional de aquella villa, perteneciente á la línea férrea de Elgotbar á San Sebastián, echando á tierra los hilos del telégrafo.

El accidente ocurrió poco después del mediodía, en ocasión de encontrarse en las oficinas el factor don Modesto Fernandez, quien estuvo á punto de perecer entre las ruinas.

Momentos antes de ser destruida la estación por el viento, el señor Fernandez sintió crujir el armazón del tejado, y se lanzó al andén para ponerse en salvo.

A los pocos minutos se hundía la estación, que era de construcción parecida á la que existe en San Sebastián.

—En la fábrica de papel "La Guipuzcoana", establecida en Tolosa, el vendabal arrancó de cuajo una valla de tablas de los patios de la fábrica, y al caer en tierra cogió debajo á la infeliz criatura Adela Martínez, hija del director de aquel establecimiento fabril, dejándola muerta en el acto.

—En Guetaria una teja que fué arrancada por el viento cayó sobre una niña, á la que dejó muerta en el acto.

Dicen de San Sebastián:

"En los túneles de Malbazar y Charay, que se están abriendo para la traída de aguas de Añarbe (Navarra) se han perforado ya las bocas en una distancia de 50 metros".

Ha fallecido en Oñate el ilustre patricio don Juan Carlos de Alzaa, último vástago de una de las familias mas nobles de Guipúzcoa.

Prototipo de hidalguía y lealtad cristiana, caballero en la más rígida acepción de la palabra, padre de los pobres, decidido protector del débil, prestaba verdadero culto á las inspiraciones de toda conciencia honrada, siendo querido y respetado por todos el venerable anciano, cuya única norma de vida fueron la verdad y el bien.

Nunca se borrará su recuerdo de la memoria de los hijos de la señorial villa de Oñate, que le debe gran parte de su prosperidad.

El Excmo. Ayuntamiento de San Sebastian ha aprobado un informe de la comisión de Hacienda, proponiendo la adopción de contador de agua sistema "Delaunet" inventado por el vecino de la capital guipuzcoana Sr. Dalaunet.

Las largas y grandes pruebas de resistencia y presión verificadas por la comisión y el ingeniero municipal Sr. Lopetegui dieron un resultado muy satisfactorio, y á su vista la corporación municipal mirando por la prosperidad de sus administrados, y deseando que su ayuda sea un elemento eficaz para que la industria nacional y sobre todo la local, llegue á su mayor grado de prosperidad; tomó tan importantísimo acuerdo, que ha de redundar en beneficio de los propietarios, pues le coloca en situación de poner en sus propiedades contadores de agua á un precio desconocido hasta hoy, y dados los elementos de que dispone el Sr. Dalaunet, parece que puede competir con todos los del extranjero, no solo por su solidez y esmerada construcción, sino por las garantías que dá.

Según carta fechada en 22 de Noviembre en Mayari Sbajo (Santiago de Cuba), de nuestro paisano el conocido errikos-heme don Elías Zubizarreta, el día 12 de dicho mes á las 8 de la noche falleció don Victoriano Arrizabalaga, ambos de Azcoitia.

También se encontraba atacado de fiebre amarilla en aquella fecha, don Francisco Dorronsoro, conocido industrial de la calle de Churruca.

El señor Zubizarreta nos dice también:

"Hasta el día han muerto en ésta cinco de nuestros paisanos, todos de fiebre amarilla.

Respecto de la guerra, apenas sentimos un tiro; pero en cambio se encuentra el hospital con 195 enfermos de tres compañías que nos encontramos en ésta."

Según la última relación que ha publicado el *Diario Oficial* del ministerio de la Guerra, han fallecido en Cuba los soldados guipuzcoanos que detallamos á continuación:

De Eibar, Julian de Elcano, que servía en el regimiento de Alfonso XIII.

De Rentería, José Orejuela Chamudiet, que servía en el regimiento de San Fernando.

De Oñate, Julian Jáuregui, que servía en el mismo cuerpo, y Francisco Erostarua, que pertenecía á Arapiles.

De Lasarte, Isidro Maregrú Migreo, que pertenecía al batallón de cazadores de las Navas.

De Villabona, Cristóbal Astiasaran, que servía en el regimiento de Galicia.

De Motrico, Fermin Ituarte Egaña, que servía en el regimiento de Galia.

De Vergara, Cecilio Igarzabal Aguirrebeitia, también del mismo regimiento.

De Ataun, Marcos Urdangarai, del batallón de cazadores de Arapiles.

De Eibar, Francisco Tellez Rosales, del regimiento de Puerto Rico.

De Tolosa, Pedro Otegui Otegui, que servía en Artillería.

De Azpeitia, Juan Alurna Urcola, del regimiento de Baleares.

De Anzuola, Ramon Larrañaga Lecea, que servía en Arapiles.

De San Sebastián, Mamerto Asteruza Barbi, del segundo tercio de guerrillas.

ALAVA

ACUERDOS PATRIÓTICOS.—Han comenzado á repartirse por los distritos parroquiales de Vitoria las circulares de la Junta para la suscripción provincial con destino á socorrer á los enfermos ó heridos de las guerras de Cuba y Filipinas que sean hijos de Alava.

También la Junta de *El Imparcial* que funciona en Santander ha socorrido con traje completo interior y exterior, calzado, manta y 50 pesetas al soldado alavés *Cristobal Altuna y Beitia Aramayona*.

Bien por Alava.

Ha quedado constituida la Asamblea de catedráticos numerarios de Institutos de segunda enseñanza para el año actual, habiendo sido nombrado presidente honorario de la Comisión ejecutiva, nuestro paisano y querido amigo D. Ricardo Becerro de Bengoa, catedrático del de San Isidro de Madrid.

Es una distinción tan honrosa como merecida la de que ha sido objeto el ex-diputado á Cortes por Vitoria.

A mediados del mes pasado ocurrió en la capital de esta provincia un incendio en los amplios talleres del conocido tornero don Antonio Lopez.

A pesar de los esfuerzos del vecindario y del cuerpo de bomberos, transcurrieron cinco horas hasta que pudo darse por extinguido.

No sucedieron mas desgracias personales (aunque estuvieron á punto de perecer axfisiados dos vecinos) y un golpe de poca consideración que sufrió en la cabeza el bombero José Rodríguez.

El fuego se comunicó á la casa contigua (calle de Francia n.º 24) y una tejavana, produciéndose con tan voraz incendio pérdidas de muchísima consideración.

Las trece familias que habitaban las dos casas quemadas se quedaron sin ropas ni muebles de ninguna clase.

Han fallecido en Vitoria la señora doña Gabriela Alvarez Marín y don Fernando Leonard y Corsini.

El 15 del pasado se celebraron en el convento de las RR. MM. Brigidas el XIX aniversario del fallecimiento del esclarecido alavés y patriótico vascongado D. Mateo Benigno de Moraza, á cuyo fúnebre acto asistieron muchísimos amantes de nuestras venerandas instituciones.

Opínase que será un hecho el tranvía directo de Vitoria á Bilbao, en vez del ferro-carril indirecto.

Se está colocando la verja que ha de rodear la estatua de Moraza, en la Plaza de la Provincia.

El conocido relojero vitoriano don Gregorio Quilquili y Ezquerrecocha, dedicado hace tiempo á estudios prácticos de electricidad, ha ideado y construido un aparato utilísimo llamado *Limitador de corriente*.

Con dicho aparato se consigue que el abonado á una fábrica de electricidad no pueda distraer mas fluido que el que necesitan las lámparas instaladas, de tal manera que en cuanto se pretende colocar una nueva ó de mas bujias, se interrumpe la corriente y no se produce la incandescencia.

El fluido necesario para alimentar las lámparas de cada instalación se gradúa con un tornillo y de esta manera se imposibilita toda sustracción de luz.

El aparato construido por el Sr. Quilquili y Ezquerrecocha parece que es sumamente perfecto y de relevante utilidad para las empresas de luz eléctrica.

Felicitemos al autor y le deseamos grandes resultados con su invento.

NAVARRA

El teniente del regimiento de América, don Rufino Arbizu Vidondo, ha fallecido en Cuba, víctima de la fiebre amarilla.

El finado era un bravo militar cuyo valor tuvo ocasión de señalarse con diferentes hechos en la campaña. Apenas desembarcado, y cuando marchaba con 14 hombres, con dirección á Santa Clara, vióse acometido por 100 insurrectos á caballo, sin que en la desigual lucha, durante la marcha de dos leguas que tuvo que sostener, perdiese un solo soldado, haciendo al enemigo en cambio muchas bajas. Hallándose de jefe del fuerte de Seibabo, rechazó varios ataques de los rebeldes, y en la Siguanea, en un reconocimiento le mataron tres hombres de los siete que iban á sus órdenes, sosteniéndose con los restantes hasta que acudió su compañía, con lo que lograron que huyese el enemigo, no sin cojer prisioneros 26 rebeldes.

Lo que no pudieron las balas enemigas lo hizo el terrible clima de Cuba, que ha arrebatado la vida al teniente Arbizu como á tantos otros valerosos soldados y oficiales del ejército de la patria.

Descanse en paz.

El Ayuntamiento de la villa de Azagra, se ocupa de la construcción de un nuevo cementerio.

En Aoiz está paralizada la demanda de los vinos, y el tado de los campos es bueno.

Se cotiza el trigo á 23 reales por robo, la cebada á la avena á 11, el maíz á 17, el vino á 10 el cántaro, el nagre á 4, el aguardiente usual á 18, el anisado á 24 y docena de aceite á 22.

Han fallecido en Pamplona:

Señoras Sebastiana Primies, Nicolasa Orradre, Francisco Iraizoz, Juana Aquerreta, Bárbara Ruiz, señores Daniel Bengoa, Pedro Castaño, el R. P. Fray Tomás de Peralta.

En Pítero: doña Teodora Larrea Luis y doña Carlota Gascon Sanz.

En Corella: doña Carlota Sesma, don Roman Lopez, don Eugenio Malumbres.

En Dicastillo: doña María Mondragón.

En Lerin: don Cipriano Celaya.

En Villafranca: don Antero Cerdán.

En Olite: doña Juana Otazu y doña Felisa Garcia.

En San Martín de Unx: doña Valentina Jaso é Izco y don Celestino Unzué y Reta.

En Arguedas: don Javier Lasheras y don Juan Bautista Zubieta.

En Cercar: don Conrado Perez.

Escriben de Santesteban que los cazadores de aquella comarca han dado una batida á los jabalies que hay en aquellos montes, consiguiendo levantar tres hermosas piezas que no pudieron ser cobradas, apesar de haber tenido bien guardados los puntos y cruceros los cazadores que las perseguían.

Ha llegado de Bilbao procedente del ejército de Cuba, el soldado llamado David Morterin, natural de Olite. Era cabo de la guerrilla montada de Manzanillo, y en un refido combate en el punto denominado "El Jardin", David se batió heroicamente, resultando con once heridas graves de machete y una de bala.

En el Orfeón pamplonés se agita la idea de hacer un viaje artístico á Madrid, en los últimos dias de Abril próximo.

VIZCAYA

El 30 del pasado se ajustició en Bilbao al desgraciado Baldomero Ibañez, por paricidio ejecutado en la persona de su muger.

Hacia mas de 53 años que no se levantaba el patíbulo en este antiguo Señorío y de desear sería que no se repitiera tan terrible acto.

Baldomero se adelantó hasta el borde del patíbulo, y dirigiéndose á la inmensa muchedumbre situada en los alrededores del patio, se expresó así:

—Dar buena educación á vuestros hijos para que no se vean en este triste caso, al que, me han traído á mí mis muchos vicios. Perdonarme como yo os perdono. ¡Adios! ¡hasta la eternidad!

El desdichado Ibañez, ha muerto contrito y arrepentido de su horrendo crimen, y quiera Dios que nunca jamás vuelva á presenciar Bilbao tan horrible espectáculo.

Durante el año de 1896 entraron en el puerto de Bilbao 495 buques de vela, y 3.822 de vapor. Salieron 492 de vela y 3.814 de vapor.

En el año 1895 entraron 3.852 vapores y salieron 3.811. Buques de vela en el mismo año entraron 512 y salieron 511.

El señor Tomás Camacho se ha hecho cargo de la dirección de nuestro querido colega bilbaino *El Nervión*. Deseámosle en su nuevo y digno cargo todo género de prosperidades.

Dicen de Bermeo:

“De los tres opositores para organista de la iglesia de Santa Eufemia ha sido elegido provisionalmente el de Vergara, del cual se espera que, andando el tiempo, será nombrado definitivamente.

—Ahora los pescadores no marchan mal. Hay hombre que en cuatro dias ha sacado un jornal de 20 duros, libres de polvo y paja, como decirse suele.

¡Buena falta tenían de una temporada así!

—Está dando excelentes resultados el nuevo colegio de señoritas establecido en esta villa hace unos cinco meses.

—Van muy adelantadas las obras del manicomio. Créese que para fin del verano próximo estarán terminadas por completo.

—En el barrio de Traque va á establecerse una fábrica de aserrar, cepillar y machihembrar madera”.

El 25 del pasado tuvo lugar en la sociedad “El Sitio” de Bilbao, una fiesta en conmemoración del 25 de Diciembre de 1836, fecha en que el ejército liberal que dirigía el duque de la Victoria entró en la capital vizcaína.

Un violento incendio ha reducido á cenizas el caserío denominado “Elejalde”, en jurisdicción de Arrancudiaga.

El caserío era propiedad de D. José Legórburu, y lo habitaba Francisco de Arbillá con su familia.

Aunque las pérdidas fueron de bastante consideración no hubo que lamentar ninguna desgracia personal.

El “Diario Oficial del Ministerio de la Guerra” publica una relación de los soldados fallecidos en Cuba, entre los que figuran los siguientes, todos ellos vasco-navarros y la mayor parte vizcaínos:

Don Cipriano Zabala, primer teniente, y los soldados Francisco Zubisnarro, José Miguel Lecuona, Fernando Garate, Juan Rojas, Anselmo Fitero, Mateo Amézaga, Rosario Almendariz, Epitanio Arana, Leon Elorza, Valentín Lopez, Agustín Vanarado, Pedro Juaristi, Miguel Aldombroz Aguirrezabala, Ceferino Camiruaga, Jerónimo Echi Justa, Julian del Caao, Miguel Luyondo Salinas, Santiago Burgos, Francisco Santidrian, Lorenzo Arámburu Manchovas, Julian Acedo Nieto, Policarpo Ruiz Aberastegui, Angel Laiseca, Federico Lara, Vicente Iriarte, Daniel García Miranda, Bernardo Ibañez, Ulpiano Bilbao, Juan Irazabal, Juan Alvernallida, Manuel Saramendi, Eulogio Esclaoain, Pedro Luis Plaza, Francisco Gárate Arazmendi y Francisco Eresteria.

En el naufragio del vapor “Carranza” que dimos cuenta en nuestro número anterior, perecieron ahogados el primer maquinista D. Francisco Anguisola y su hijo D. Antonio, naturales de Bilbao.

En los exámenes de pilotos verificados el mes pasado en la Comandancia de Marina de Bilbao fueron aprobados los señores D. Siló Francisco del Castillo, Juan Imaz, Luis Berástegui, Leocadio Cendoqui, Juan de Dios Arguren, Pedro Pascual Echevarria, José Gamarra, José Surapazo, Serapio Meaurio, Prudencio García, Ruperto Corta, José Diaz Gomez, Antonio Echeave, Leandro Gorri, Lorenzo Oñate, Laureano Gaspar y Eliseo Martinez.

Al soldado Unamuno, natural de Durango, inutilizado en Cuba, como ya saben nuestros lectores se le está colocando por cuenta del Ayuntamiento una pierna artificial por el conocido ortopédico de Vitoria, señor Primo.

Han fallecido en Bilbao:

Sras. Concepción Arana y Uriarte, María Echevarría, Juana Orive y Larena, Eloisa Momene, María Leceta, Isabel Goicuría y Eguiguren.

En Algorta: doña Francisca Manuela de Echandía y Valle, viuda de Urresti é Ibarra.

En Munguia: doña Petra Albizuri.

En Valmaseda: doña Eusebia Fernandez y Nogales, viuda de don Gregorio de Balparda.

En Ramales (Santander) Srta. Pilar Aurrecoschea y Mandaluniz.

En Agüera de Trucios (Santander) Sra. María Ocháran y Gomez, viuda de D. Damian Usabiaga.

El dia 14 de Junio último falleció en el hospital militar de Illigan (Filipinas), el artillero Bernabé Egunoa Uriarte, natural de Bilbao.

Ha fallecido en Bilbao, la señora madre del director de nuestro querido colega *El Basco*, don José María Liñan, á quien, así como á toda la respetable familia de la finada, acompañamos en el sentimiento.

La bella señorita de Larrea, hija del sastre bilbaino don Santos Larrea, ha contraído matrimonio con el ingeniero industrial don Eugenio Zarauz.

En la fábrica de alquitran establecida en Deusto, en la vuelta de Elorriaga, se produjo el 16 del pasado un violentísimo incendio.

El fuego quedó sofocado á las dos horas.

La pérdidas son de bastante consideración, pues se quemaron unas 14 toneladas de aceite.

Quedaron destrozados varios tubos del alambique.

Afortunadamente, no ocurrió ninguna desgracia personal.

Todo el material averiado se hallaba asegurado.

INFORMACIONES

Se desea saber el paradero de don Eugenio Aberásturi, natural de Fórúa (Vizcaya) que residía el año 1892, en esta capital, calle Piedad 513.

Informes á esta Administracion.

Se desea saber el paradero de Cayetano Aranguiz, natural de Aulestia, Provincia de Vizcaya, su nieto Herman Zavaleta, lo busca, Rivadavia 1031.

Se desea saber el paradero de don José Luis de Ulibarri, hijo de don Blas Ulibarri y natural de Valmaseda (provincia de Vizcaya). Hace diez años vino á Buenos Aires y tres que estaba colocado en la estación Castro (F. C. N.)

Dirijirse al señor Román Lopez, Victoria 923.