

LA VASCOGUA

REVISTA ILUSTRADA

AÑO II

BUENOS AIRES, MAYO 20 DE 1895

N.º 59



LEONARDO MÓYUA
(Lea de Silka)

LEO DE SILKA

QUÉ del hombre á quien no le guste la música, ha dicho un pensador ilustre. Necesaria y fatalmente tiene que ser perversa la criatura á quien no deleite la armonía. Será mal hijo, mal amigo, y, por consecuencia, un elemento pernicioso en la sociedad. De espíritu pobre y enteco; duro de corazón y obtuso de entendimiento, lo vereis siempre propenso á las malas acciones.

No espereis de él una idea elevada, ni una acción generosa, porque la completa atrofia de su sensibilidad no le hará pensar mas que en la vida material, supeditándolo todo á la grosería de sus instintos.

El hombre que no sabe sentir la música es un sér incompleto: su existencia es un error de la Naturaleza. Huérfano de sentimientos, es la mas exacta personificación del cadáver que se mueve automáticamente.

Justo es que nos dolamos de su desgracia: justo es que nos inspire compasión profundísima quien de tal modo desconoce la más grata y la más sublime de las emociones.

No tanto como por no poder oír la palabra, compadezco á los sordos por no poder escuchar el divino lenguaje de la música. La palabra encierra generalmente intenciones aviesas; la música traduce siempre sentimientos elevados, imposibles de expresar en el mas elocuente de los idiomas.

El arte de la palabra que concreta y determina las ideas; el arte de la pintura, que refleja en el lienzo la luz y el paisaje; el arte de la escultura, que simboliza en el mármol la perfección de las formas, todas las artes, en fin, son inparangonables con la música, cuya determinación nos es desconocida. Su expresión infinita vá mas allá de la del cuadro y la estatua. Las emociones que produce son indefinibles, intensas y arrebatadoras.

No existe en la literatura antigua, ni tampoco en la moderna, un poema de amor como el que encierran las notas que Boito pusiera en el cuarteto de su famoso *Mefistófele*. La agonía de aquella Margarita Gahutier, que Dumas sacara del fango para hacer simpática la degradación femenina, refléjase infinitamente mejor en las notas musicales de la *Traviata* que en el libro del ilustre dramaturgo francés. Verdi la ha visto morir, mientras que Dumas sólamente lo ha supuesto. El compositor ha sentido y ha llorado á la desgraciada que fuera víctima de sus liviandades, mientras que el literato ha previsto su muerte como un fin lógico del propósito de su obra.

Creo escusado añadir otros argumentos para demostrar la superioridad de la música sobre todas las demás artes. Además tal propósito sería impropio de este lugar y de la índole de este artículo, destinado esclusivamente á la pre-

sentación de un artista excepcional, que une al brillo de la cuna la aristocracia del talento, que es la más honrosa de todas las aristocracias.

Don Leonardo Móyua, único heredero del marques de Rocaverde y conocido en el mundo del arte con el pseudónimo de *Leo de Silka*, ocupa actualmente entre los artistas españoles un puesto de singular importancia, conseguido á fuerza de un estudio pacientísimo, doblemente meritorio si se tiene en cuenta su posición desahogadísima para haberse podido entregar á los placeres de la vida mundana, brillando sobremano entre la aristocrática sociedad á que pertenece.

Comenzó el estudio de la música por puro pasatiempo, pero de tal modo llegó á aficionarse, que bien pronto le consagró todas las horas del día, consiguiendo en breve descollar entre los principales concertistas de piano.

Después de recibir provechosas lecciones de los profesores Bech y Mendizabal, obtuvo el primer premio del Conservatorio de Madrid.

Estimulado por tan honrosa distinción, regresó á San Sebastián, su pueblo natal, donde al lado de sus padres continuó estudiando con mayor ahinco, hasta el año de 1885 que dió su primer concierto en unión del ilustre Guelbenzu, del barítono Verger y de la Theodorini.

El notable crítico D. Antonio Peña y Goñi, después de oír á *Leo de Silka*, lo saludó, en uno de sus notabilísimos artículos, como una verdadera promesa del arte.

Tres años mas tarde comenzó á dar conciertos en unión de Albeniz, obteniendo tan ruidosos triunfos, que el público dudaba á quien de los dos debía adjudicársele el puesto de honor entre los pianistas españoles.

La reina Cristina, solicitó entonces de *Leo de Silka* una audición de piano en su palacio de Mira Mar, quedando encantada de la asombrosa ejecución y esquisito sentimiento del novel artista, al cual otorgó, como premio á su talento la Gran Cruz de Carlos III, al mismo tiempo que era colmado de agasajos por los miembros de la familia real.

Impulsado por el justo anhelo de conseguir una sólida reputación artística, se dirigió á Londres con el fin de dar algunos conciertos, adoptando el pseudónimo de *Leo de Silka*, nombre que tiene en mas alta estima que su título nobiliario. Es de advertir que al adoptar este pseudónimo, queria presentarse ante la aristocracia londonense simplemente como artista, y no como un noble español, para que de este modo no se confundiera su rango personal con sus méritos de artista y pudieran hacerse juicios apasionados en atención á su elevada alcurnia.

La acreditada casa Erard facilitó al concertista *donostiarra* un espléndido piano para los conciertos que se proponía dar en Londres.

El éxito alcanzado superó las aspiraciones del eminente pianista.

El popular periódico *The Lady* daba cuenta del concierto en estos términos:

"Leo de Silka dió una larga audición de piano en Saint James's Hall. El recital fué un verdadero triunfo para el eminente pianista. El escogido programa lo formaban piezas de Weber, Scarlatti, Mendelssohn, Schumann, Chopin, Henselt, Rubinstein y Liszt. Todas las piezas fueron ejecutadas con verdadera pasión, corrección de mecanismo y una gran delicadeza en la pulsación. En medio de los aplausos más entusiastas del numeroso público que llenaba el Salón, fué llamado repetidas veces el distinguido artista que se vió obligado á repetir varias de las piezas del programa...."

En idénticos términos era elogiado por los periódicos *The New-York Herald*, *The Queen*, *The Daily Telegraph*, *The Dramatic*, *The musical*, *The Salon* y otros de gran circulación, habiéndole por otra parte consagrado, lo más reputados críticos de Londres, detenidos y minuciosos estudios, en los cuales se celebraba su extraordinario talento de interpretación.

Desde entonces, los triunfos de *Leo de Silka* han sido numerosos, tanto en Inglaterra como en las principales ciudades de Francia y España.

Para Móyua no ofrece dificultades el piano que, apesar de ser un instrumento bastante ingrato para sobresalir como concertista, sabe sacar de él armonías desconocidas, que encantan al auditorio subyugando su juicio.

Y lo verdaderamente raro en *Leo de Silka*, es que interpreta con igual maestría todas las escuelas, desde el estilo difícilísimo de Chopin en el cual domina el sentimiento, hasta el de Gottschalk, lleno de brio, que requiere un mecanismo de asombrosa agilidad.

Sin ninguna clase de amaneramiento, manía en que suelen caer la mayor parte de las celebridades del piano, *Leo de Silka* obtiene los efectos que desea, bordando con sin igual delicadeza todas las obras clásicas que constituyen su vastísimo repertorio.

Ultimamente se le prodigó una gran ovación en San Sebastian, al interpretar, de una manera brillantísima, las obras más difíciles de Rubinstein, Saint-Saëns, Hiller, Raff, Schuber, Tansig y otros famosos compositores.

Desdeñando la brillante posición que podría gozar sin esfuerzo alguno en el seno de su respetable familia, lucha sin cesar por conseguir nuevos laureles. Quiere que *Leo de Silka* llegue al pináculo de la gloria, sin importarle gran cosa de su título de marqués de Rocaverde. Quiere ser aristócrata, pero aristócrata del arte, cuyos pergaminos no corren ningún riesgo en las corrientes democráticas de los tiempos modernos.

Luis JAIZQUIBEL.

Mayo 19 de 1895.

EL PUEBLO DEL HIERRO

BILBAO

Cuando toda España húndese en las negruras sombrías de la miseria pavorosa, allá en lo alto, muy al Norte, donde los hielos constantes debieran ahogar los gérmenes de vida y hacer la miseria más triste aún, hay una ciudad que sien-

te plétora de energías de vida, de actividad: ¡Bilbao! ¿por qué nombrarla? la ciudad hermosa en la cual únense en estrecho abrazo el comercio que llega por la ría en barcos de varias naciones y la industria que espera sobre el rojizo suelo de Somorrostro, de la Orconera y de Galdames; ¡Bilbao! la ciudad bella, que es como la única nota dulce y regocijada en el doliente canto de las tristuras de la patria.

Un día, hace ya muchos años, sobre las casas viejísimas de la invicta villa, alzábanse las llamas devastadoras; Bilbao ardía y, á poco, sólo quedaban unas cuantas casas y cien montones de cenizas humeantes; todo era llanto, desolación y duelo, pero hubo alguien que supo ver el porvenir y dijo á los demás: «No lloréis, no se quemó la ría y mientras la ría exista, Bilbao vivirá.» Si el que tal dijo viera hoy la ría sin ver la villa, pudiera darse cuenta de cómo es.

Allá en la embocadura el Puente Vizcaya, férreo gigante que asombra con la esbeltez de sus líneas, con el atrevimiento de su trazado, marco apropiado para el grandioso cuadro que por su luz se divisa, sublime introducción del majestuoso canto al hierro, del que son notas los barcos ventrudos que van hundiéndose poco á poco al recibir la carga del metal preciado; las grúas resonantes que lanzan á las calas como á abismos profundos; las poderosas máquinas que acá y allá silban ó bostezan, rugen ó claman; el polvo rojizo que impregna la atmósfera; el sonar de los martillos cayendo sobre el yunque; el trepidar de los trenes corriendo rápidos sobre los negruzcos railes y el rítmico son de los cables aéreos que sirven para trasportar el mineral.

En la ciudad misma todo hierro, desde la escoria que cubre los pisos de sus calles hasta el carácter de los que en ella viven, y en torno Galdames y Somorrostro con sus minas sin fin, *Los Altos Hornos*, *La Vizcaya*, *Los Astilleros* con su vivir incesante y sus fuegos de infierno y sus ruidos de apocalipsis.

¡*Los Altos Hornos!* No lejos de ellos alzárase pronto la estatua de Trueba; si un soplo divino la animara ¿cuál fuera el asombro del cantor de las provincias viendo trocadas en aquellas gigantescas fábricas las pobres ferrerías á que héroes iban con el pesado carro en busca del fierro caliente aún?

¡*Los Altos Hornos!* reproducción material del infierno cristiano, hirvientes, lanzando llamas que dan en las negruras de la noche fantástico aspecto á la ría y á los montes vecinos; lanzando llamas que son como penachos inmensos de seres monstruosos que bailarían al rítmico són de los martillos que golpean; de las sierras que parecen gemir; de los hervores eternos de los caldeadores.

¡*Los Altos Hornos!* con su suelo cruzado por serpientes de fuego que van á solidificarse en los moldes térreos que la dan forma; con sus convertidores Bessemer, monstruos que vomitan fuego como si allá, en su vientre, tuviese encerrado el cráter de un volcán.

Y como *Los Altos Hornos, La Vizcaya*, y dominándolo todo, aquellos hombres fuertes, y dominados, abrasados, ennegrecidos, pero luchando siempre con bríos ete nos para acrecentar su poderío y su riqueza; aquellos hombres de alma templada como el acero que elaboran, de cuerpo resistente como el hierro que trabajan; ¡pero de cuerpo y alma que se funden y truécense en corriente de lágrimas al calor de la desdicha ajena! ¡Bilbao! ¡Bilbao! la ciudad bella donde todo trabajo tiene premio, donde todo pensamiento encuentra capitales que le sirvan: la ciudad bella donde la nueva España surge, por que tiene en su suelo los colores mismos de nuestra bandera, como si la naturaleza misma hubiera señalado en ella el punto y sitio donde había de iniciarse nuestro engrandecimiento.

(De *El Mundo Financiero*)

DESCENTRALIZACION UNIVERSAL

ó

EL FUERO VASCONGADO

PARALELO

ENTRE EL SISTEMA CENTRALIZADOR ó
ABSORBENTE Y EL SISTEMA
DESCENTRALIZADOR VASCONGADO.

(Continuacion)

Poder legislativo y poderes ejecutivos organizados sobre bases democráticas, á saber:

Cargos impretendibles.

“ electivos.

“ forzosos.

“ juramentados.

“ indemnizados.

“ temporales.

“ irreelegibles.

“ responsables.

“ revocables.

Representacion por hermandades.

Soberanía ejercida por la junta general en asuntos provinciales, previo examen é informe de la junta particular.

Consulta al país para la resolucion de asuntos graves.

Discusiones y notaciones libres, sin mayorías ni minorías, ni cuestiones de gabinete.

Sesiones secretas.

Publicidad de las actas.

Gobierno de las provincias por provincianos.

Gobierno provincial fraccionado en tres autoridades, dando la menor parte al primer magistrado.

Cesacion de las autoridades forales cuando la inmediata superior se halla en funciones activas.

Poderes ejecutivos, cuerpos consultivos y empleados de la Diputacion nombrados por la legislatura provincial.

Dependencias inferiores nombradas por el ejecutivo provincial,

Poderes legislativo y ejecutivo ejercidos por el elemento civil.

Jurado electoral para nombrar el ejecutivo.

Poder ejecutivo subordinado al legislativo.

La aristocracia éuskara (padres de provincia) subordinada á la democracia.

El brazo militar (fuerza foral) subordinado al poder civil.

Empleados inamovibles, sin cesantías ni mas derechos pasivos que los del Monte-Pio, mediante descuento.

Autoridades y sus familias sin derechos pasivos.

Contribucion provincial directa, repartida por ayuntamientos.

Amortizacion de la Deuda.

Turnos por localidades.

Descentralizacion administrativa entre la provincia y la nacion.

Descentralizacion administrativa en los círculos interiores de la provincia.

Elementos de flexibilidad ó cargos amovibles, á saber:

Congreso legislativo, por hermandades.

Poder ejecutivo extraordinario, por cuadrillas.

Idem permanente, unipersonal.

Elementos de estabilidad ó cargos vitalicios

Padres de provincia ó Senado consultivo.

Letrados consultores ó consejeros provinciales.

Empleados de la Diputacion.

P. ¿Se gobiernan Guipúzcoa y Vizcaya por el sistema alavés?

R. Sí: cada una de las tres provincias tiene asamblea legislativa, poder ejecutivo ordinario y extraordinario, letrados consultores y empleados de la diputacion: cada una, escepto Guipúzcoa, nombra padres de provincia: cada una tiene gobierno propio, apoyado en bases iguales, con variedad de detalles en el círculo de los principios, como se observa por los siguientes ejemplos:

ALAVA

Division territorial—55 hermandades—Siete cuadrillas.

Juntas generales, congreso provincial ó poder legislativo—Legislaturas semestrales:

1.^a El 4 de Mayo, en tierras esparsas, por cuatro dias.

2.^a El 18 de Noviembre, en Vitoria, por ocho dias.

Sesiones secretas—Procuradores por dos años, para toda; las juntas generales ordinarias y extraordinarias que ocurran en el bienio.—Cada hermandad está representada por uno ó dos procuradores.—Legislaturas extraordinarias en Vitoria.

Diputacion general ó poder ejecutivo permanente—Unipersonal.—Duracion del cargo, tres años.—Domicilio en Vitoria.

Junta particular ó poder ejecutivo extraordinario—Siete individuos.—Duracion del cargo, un año.—Punto de reunion, Vitoria.

GUIPUZCOA

Division territorial—54 representaciones.—Cuatro partidos.

Juntas generales, congreso provincial ó poder legislativo—Una legislatura anual—2 de Julio.—Duracion máxima, 11 dias.—Sesiones secretas.—Alterna anualmente el punto de reunion entre 21 poblaciones.—Procuradores para una legislatura procediendo á nuevas elecciones cuando se convocan nuevas

juntas generales ordinarias ó extraordinarias. Cada pueblo está representado por uno ó dos procuradores.—Juntas generales extraordinarias, llamadas en Guipúzcoa *juntas particulares*: punto de reunion Tolosa.

Diputacion general ó poder ejecutivo permanente—Colectivo de tres personas.—Un año.—Domicilio: Tolosa.

Diputacion extraordinaria ó poder ejecutivo extraordinario—11 personas.—Un año.—Punto de reunion, Tolosa. (1)

VIZCAYA

Division territorial—112 representaciones.—Nueve merindades.

Congreso provincial ó poder legislativo—Una legislatura cada dos años.—Se reúne en el árbol de Guernica, el día que señala la Diputacion general, desde 1.º de Enero al 15 de Julio del periodo bienal.—Duracion, de 10 á 15 dias.—Sesiones públicas.—Procuradores por una legislatura ordinaria y las extraordinarias que ocurran en el bienio.—Cada villa ó anteiglesia está representada por uno ó dos procuradores.—Legislaturas extraordinarias, en Guernica.

Diputacion general ó poder ejecutivo permanente—Colectivo de dos personas.—Dos años.—Domicilio, Bilbao.

Regimiento general ó poder ejecutivo extraordinario 24 personas, con asistencia, además, de los padres de provincia.—Dos años.—Punto de reunion, Bilbao.

En suma: las legislaturas vascongadas son *periódicas*, variando en cada provincia la época, lugar duracion y forma de las sesiones: las autoridades son *electivas*, variando la forma electoral: son *indemnizadas*; con diversidad de cuotas: á *plazos cortos*, con distintos periodos: *irregulares*, hasta que trascurra hueco igual al periodo que dura cada cargo.

Cuando se generalizan por diferentes países sistemas de gobierno, el fuero mismo indica el procedimiento que debe adoptarse: tomar la *esencia* de las instituciones, acomodarlas á las costumbres y conveniencias locales; rechazando copias serviles. *Igualdad en principios; diversidad en detalles: variedad en la unidad.*

RESUMEN COMPARATIVO

Confederacion vascongada—Autonomía provincial.—3 provincias.—3 constituciones especiales.

Confederacion americana—Autonomía de los Estados.—37 Estados.—37 constituciones especiales.

Confederacion suiza—Autonomía cantonal.—22 cantones.—22 constituciones especiales.

NACIONES CENTRALIZADAS—El estado absorbe la vida provincial y municipal.—El poder supremo se impone, en asuntos locales, por medio de gobernadores civiles y funcionarios extraños á la provincia.—Aplicacion general de leyes y reglamentos uniformes.

Hé aquí bosquejado á grandes rasgos el grandioso cuadro de la administracion vascongada: hé aquí, no programa más ó menos ingenioso, no Constitucion de papel, sino modelo animado, que ha recibido la sancion de los siglos; gobierno patriarcal, que vive, como un santuario, en el corazon de los vascongados.

P. ¿Puede anular el país, en virtud de su autonomía, los principios que constituyen el sistema foral? ¿Puede convertir la autotidad temporal en vitalicia, ó el procurador provincial en dependiente de la Diputacion?

(1) El ejecutivo extraordinario, para asuntos graves, se llama en Alava *Junta particular*; en Guipúzcoa, *Diputacion extraordinaria*; en Vizcaya, *Regimiento general*.

R. Vuestras preguntas se contestan con preguntas análogas. ¿Puede el hombre, en virtud de su soberanía, destruir las leyes de la naturaleza? ¿Puede decretar su propio suicidio?

—No puede hacerlo, como no puede el arquitecto socavar los cimientos de un edificio, sin perecer entre escombros y ruinas.

Cuando los pueblos modernos se organizan sobre la ley de las mayorías, el pueblo vascongado, excepcional en todo, es el único en el mundo que funda su Constitucion, no en mayorías, tan despóticas á veces como los reyes; no en intrigas y transacciones, sino en leyes naturales, anteriores y superiores á la voluntad del hombre. Contra el fuero no hay mayorías: el fuero está sobre la mayoría, sobre la minoría y sobre la totalidad del país. La Constitucion foral es el arca santa donde el pueblo vizcaino ha depositado sus libertades, á fin de que nadie, ni aun los mismos legisladores forales, se crean con derecho á tocarlas.

P. ¿Quereis afirmar con vuestras observaciones que debe estacionarse la constitucion vascongada?

R. En lo humano todo es perfectible: las ciencias morales, como las físicas, se enriquecen diariamente con la adquisicion de nuevas verdades. No necesitamos la sagacidad de Séneca para comprender lo que decia el ilustre filósofo. Todavía queda y quedará mucho que hacer: aun el que nazca mil siglos despues del tiempo presente, tendrá ocasion de añadir algo á los conocimientos que hasta entonces se hayan adquirido.

P. Sin negar la belleza que entraña el régimen foral, preciso es reconocer la dificultad de aclimatarle en otros países, porque se estrellaría en la práctica ante obstáculos insuperables. Las leyes nacen de las costumbres: donde estas faltan, aquellas se esterilizan: dadme razas, como la vascongada, sumisas á la ley, y el problema quedará por sí mismo resuelto. Los pueblos que no están preparados para la libertad: abandonados así mismo, perecen víctimas del feudalismo ejercido por los caciques: los pueblos son ignorantes, indolentes, viciosos, dispuestos á cometer mil excesos, surgiendo la necesidad de imponerles funcionarios que los guien y los corrijan.

R. ¿Cuántos sofismas inventan, por no perder el oficio, los eternos explotadores de la riqueza pública! Si la centralizacion es *caciquismo organizado*, ¿cómo evitarán los pueblos la influencia de los caciques? Si la centralizacion produce el atraso intelectual, corrompiendo la moral pública, ¿cómo adelantarán los pueblos sin variar de sistema? ¿Como crearán hábitos de libertad? ¿Qué movimientos se esperan del hombre á quien con fuertes ligaduras se sujetan brazos y piernas?

En todos los ramos del saber ilustra indudablemente la teoría; pero solo la práctica adiestra y perfecciona. *No quiero que mis frailes lean, decia San Francisco de Asis, porque no sabrian predicar.*

Continuad.

VIZCAYA



DURANGO—VISTA DE LA IGLESIA DE SANTA ANA

ARCO DE SANTA ANA

Dedicado á la veneracion de Santa Aurelia Vitalia, se levanta frente á la plaza de Santa Ana, en Durango, el templo del mismo nombre, cuya fundacion se remonta al siglo XV.

Reedificado el templo el año de 1540, se hicieron en él nuevas ampliaciones á fines de 1730, hallándose actualmente en la misma forma que quedó en aquella época.

El tiempo, que consta de tres espaciosas naves, mide 112 pies de longitud y 62 de latitud.

El arco es de piedra de silleria, paciente-mente labrada y no deja de tener la esbeltez requerida en esta clase de monumentos.

Sostenida sobre dos grandes pilares, se levanta una pequeña torre de estilo greco-romano, en cuyo frontispicio se hallan empotradas algunas figuras bien dibujadas y que representan varios atributos de nuestra religion.

Extramuros de la parroquia de Santa Ana se halla el convento de Franciscas de Santa Clara, cuya abadesa hasta hace poco tiempo,

era una virtuosa monja y de gran talento, que fué pasiega en su juventud.

Durante la última guerra civil, debido á la inteligencia y al bello y armónico carácter de la abadesa, consiguió que los ejércitos beligerantes no causaran daño alguno al convento, utilizándolo para cuartel ó almacén de pertrechos de guerra.

El arco de Santa Ana, ha sido objeto de varios estudios curiosos, así en lo que se refiere á su tradicion religiosa, cuanto en lo que concierne á su antigua estructura arquitectónica.

Las reliquias de Santa Aurelia Vitalia, fueron dadas á esta iglesia por su primer beneficiado don Juan Ibañez de Zavala, teniendo lugar la ceremonia, segun afirmaciones de Delmas y de Mañé y Flaquer, el día 1.º de Enero del año 1679.

Los duranguenses, tienen especial cariño á este templo, que por hallarse en la pintoresca plaza de aquella villa sirve su átrio de punto de reunion á todos los *aitonas*.

CANTARI EUSCALDUNA

Poesia y música de IPARRAGUIRRE

Moderato.

CHANT *p* Gui

PIANO *p*

con espressione.

mf *rit.* *col canto.*

p cresc.

rit.

Guitarra zarcho bat da
 Nerezat laguna,
 One la ibilzenda
 Artista Euskalduna;
 Egun batean pobre
 Beste batez Jauna
 Cantari pasatzen det
 Nic beti eguna.

Naiz dala Italia
 Oro bat Francia
 Bitan billatu det
 Anitz malicia...
 Icusten badet ere
 Nic mundu gucia
 Beti maitatuko det
 Euscal-erria!

Jaunac ematen badit
 Neri osasuna
 Izango det oraindit
 Andregai bat ona;
 Emen badet francesa
 Interesa duna...
 Baña nic naiago det
 Utsic Euskalduna.

Agur Euscal-erria
 Baña ez betico
 Bost edo sei ur-tean
 Ez det icusico...
 Jaunari escat zen det
 Gracia emateco
 Nere lur maite ontan
 Bitzia uzteco.

ESPAÑA RI

"REINA REGENTE" - REN GALERAN

Ontzi eder au nola galdu dan
jarri ezkeru pensatzen....
tristuren bago beltzak dirate
pentsamentua itozten.
¡O Jaungoikoa!... itsas gizonak
ziranian ondoratzen,
Aita zera ta beren animak
Zuk artuko zenituen!

.....
Gaur bijotz ayen puska maitiak
lurrean dankagau emen:
¡Lagun zayegun!... Illen atzetik
ez utzi biziyak illtzen.

ANTONIO ARZAC.

CARTA DE VIZCAYA

La ópera "Guernica" en Paris—Los
ferro-carriles de Vizcaya—Nuevas
fábricas de gas y luz eléctrica—Los
toreros aristócratas de Bilbao.

Bilbao, Mayo 22 de 1895.

Señor Director de LA VASCONIA.

Para cuando llegue á su poder esta carta ya se habrá presentado en el Teatro de la Opera de Paris la ópera *Guernica*, cuya accion se desarrolla en la villa foral de igual nombre.

A fin de presentarla con la propiedad debida, se ha encargado al reputado fotógrafo de esta villa señor Abaitua, saque las vistas fotográficas de la Casa de Juntas, detalles de los arcos, conventos, árbol foral y del paisaje en conjunto, que como Vd. sabe es bellissimo.

En Paris ha despertado gran curiosidad el anuncio del estreno de la ópera *Guernica*, pues la prensa en general ha anunciado que así el libreto como la partitura responden al bellissimo asunto elegido.

Tan pronto como tengamos noticias del resultado del estreno que tendrá lugar en los primeros dias de Mayo, me ocuparé extensamente de dicha obra y de sus autores tan ventajosamente conocidos en el mundo del arte.

**

Decididamente es nuestro pais la region mas floreciente de España.

Dentro de pocos años, nuestras montañas se verán hendidas y taladradas en su totalidad para dar paso á las locomotoras; y esto, sin ayuda de los gobiernos, que mas bien nos ponen toda clase de obstáculos, como si temieran que nuestro progreso evidente, conseguido con nuestro propio y exclusivo esfuerzo, fuera una amenaza, una especie de protesta contra la apatía en que yace el resto de España, y contra la incomprendible desidia de sus gobernantes.

Multitud de empresas ferro-carrileras, tienen su asiento principal en esta villa, y en casi todas las líneas en construccion que existen en España figuran en primer término los capitales bilbainos, siendo hijos de este pueblo laborioso los ingenieros que las dirigen. Otro tanto ocurre en las minas, pudiendo asegurarse que la mitad de los territorios que componen las provincias de Santander, Leon, Lérida y otras están en poder de estos *chimbos* que á este paso llegarán á comprar toda la *Ma-ketonia*, incluso el palacio real y los famosos lobos de la villa del madroño.

Dentro de poco tiempo estaremos unidos á San Sebastian por la nueva línea de Irún á Oviedo que avanza rápidamente. La mayor parte de tan costosísimo trayecto se construye tambien con capitales bilbainos.

El último balance del ferro-carril de Bilbao á Durango ha dado un producto líquido de 541.659,81 pesetas.

En el período del año último á que se refiere la Memoria presentada, han circulado 44.346 viajeros en primera clase;

78.650 en segunda y 265.411 en tercera, que hacen un total de 388.407, y dan un promedio diario de 1.064.

Se han introducido en esta línea notables mejoras y promete el Directorio que durante el próximo verano quedará terminada la nueva estacion que se proyecta construir en Bilbao.

*

Puede Vd. formarse una idea, siquiera remota de lo que adelanta Bilbao, diciéndole que el Ayuntamiento ha resuelto la instalacion de una fábrica de gas para el alumbrado público, comprendiendo que la actual, situada en la calle del Cristo, resulta insuficiente para la poblacion.

Al efecto, la corporacion municipal ha adquirido un terreno propiedad de la señora marquesa de Torrecilla, próximo al llamado Campo-santo de los ingleses, pagando por él á razon de 24 pesetas el metro cuadrado.

La tramitacion para obtener el correspondiente permiso del gobierno, ha costado dos años, tiempo que seguramente no tardaremos nosotros en dejar terminadas las obras de la nueva fábrica.

En Bilbao se levanta cualquier edificio, en menos tiempo, del que se tarda en Madrid para llevar un expediente desde la mesa de un mequetrefe al pupitre de un jefe de oficina de esos que suelen ser unas fieras para el descanso, hombres creados exclusivamente para los puestos públicos de la administracion española.

*

Nuestros jóvenes elegantes han celebrado una corrida de toros en la Plaza de Vista Alegre, á beneficio de los Asilos y demás instituciones de caridad.

La aristocrática juventud quiso dar al espectáculo todo el realce de un verdadero acontecimiento, y con tal objeto invitó á presenciar la corrida al famoso *Frascueto*, retirado del redondel hace algunos años. El audaz ex-mataador accedió á la invitacion y se vino á Bilbao, donde goza de profundas simpatias.

El dia de la corrida estaban las calles tan animadas como en las fiestas de Agosto, y la Plaza de Toros llena de bote en bote, ofrecia un aspecto soberbio, hallándose reunidas en el circo 9.900 personas.

Como se vé, la entra fué superior.

Con puntualidad varonil se presentaron en el palco, lindamente ataviadas y luciendo su gallardia y hermosura las señoritas Mercedes Basabe, Piedad Anduiza, Angeles Echevarria y Belen Laredo, presidentas de la fiesta, que recibieron la primera ovacion de la tarde y merecida.

Despues fué aquello una serie de ovaciones como se ven pocas veces. Un buen mozo, vestido á la andaluza y caballero en soberbio jaco, salió caracoleando y detrás de él, el batallon infantil de la Casa de Misericordia con su escuadra de gastadores al frente, la banda de tambores y el batalloncito airoso y marcial detras.

En cuanto los diminutos soldados pisaron la plaza, sonaron estrepitosos aplausos y bravos que no cesaron hasta que quedó colocado en su puesto.

Apareció luego el carruaje tirado por seis caballos y guiado por el marqués de Villagodio, en el que iba la cuadrilla de aficionados y en el pescante *Frascueto*. Al ver al veterano del toreo, el público se entusiasmó y le hizo una ovacion delirante, que se aumentó cuando se apeó del carruaje. Los vivas y os aplausos atronadores duraron buen espacio de tiempo. *Frascueto* saludaba emocionado, porque aquellos aplausos le traian el recuerdo de los tiempos pasados y le demostraban que el público no ha sido ingrato y que no le olvida.

Hacia de primer espada el joven Echevarria, acompañándole los señores Igartua, Orue, Celaya y otros varios.

Solo uno de los toros cayó á la primera estocada que le propinó Echevarria: los demás tuvieron que sufrir un verdadero suplicio, pues la mayor parte de los pinchazos iban por el mundo y no por la carne.

Las distinguidas señoritas que presidieron el acto benéfico, obsequiaron á los toreros con habanos y sonrisas....

La fiesta resultó brillante en cuanto á la concurrencia, habiendo proporcionado una suma considerable á las instituciones benéficas.

Los aristocráticos toreros piensan obsequiar con un banquete á *Frascueto*, el cual podrá decir con razon. "Dende que los toreros toman chocolate, el arte anda perdido!"

Saluda al señor Director.

JAVIER ERRANDONEA.

NOTAS LOCALES

Lucas Urrutia—Este ilustrado comprovinciano, presidente de la Junta Económico-Administrativa del Departamento de Treinta y Tres, en la vecina República, acaba de presentar al gobierno de aquel país la Memoria correspondiente al año último.

Es un trabajo minucioso, que pone de manifiesto el creciente desarrollo de aquella comarca, cuyo floreciente estado débese en su mayor parte á la inteligente actividad del señor Urrutia, que es principal fundador de dicho departamento y donde goza de profundas y merecidas simpatías.

La Memoria está redactada con sobriedad y belleza de estilo, que pone de manifiesto el claro entendimiento de nuestro distinguido comprovinciano.

Le felicitamos por tan notable trabajo.

Rectificación—Por un error involuntario dijimos en el número pasado que los señores Ariño y Larrea, dueños del "Almacén Bilbaino" pensaban abrir una nueva casa en la esquina de Tacuarí y Alsina: El dueño de dicho almacén y casa por abrirse, es el señor Ariño y hacemos la rectificación consiguiente á pedido del señor Larrea que con este fin se ha acercado á nuestra redacción.

Peluquería Modelo—El señor Juan Etxeberri, activo agente y corresponsal de LA VASCONIA en el Salto Oriental, acaba de abrir en aquella localidad una peluquería de todo lujo con arreglo á los adelantos modernos y á la misma altura que las principales establecidas en Buenos Aires.

Le deseamos gran éxito en su nueva casa.

Fallecimiento—En San Nicolás de los Arroyos, han fallecido víctimas del colera y en el breve espacio de dos días, la esposa y la madre política de nuestro comprovinciano don Roque Iriarte, cuyo hogar ha quedado completamente desolado con tan irreparables pérdidas.

Acompañamos al señor Iriarte en su inmensa amargura.

Asamblea del Laurak-Bat—Ayer se celebró la asamblea ordinaria de este centro ante una regular concurrencia.

Después de aprobar la Memoria se procedió al nombramiento de las nuevas comisiones, resultando elegidos los señores siguientes:

Junta Directiva—Juan José Arregui, Indalecio Ochoa, José Esturo, Lope Errasti, Eustaquio Rentería, Francisco Irabien, César Arechavala y Ulpiano Castet.

Junta Consultiva—Antonio Irazu, Juan J. Goicoechea, Julian Echevarría, F. Grandmontagne de Otaegui, Celestino Rentería, Benito de la Fuente, Nicomedes Landáburu, Ricardo Ganuza, Florencio Valdiviello, Luis Labadens, Estanislao Molinuevo.

Furado—Ciriaco Morea, José A. Lasarte, Juan Sagastume, Alejandro Ortuzar, Félix Ortiz de San Pelayo, Alvaro Istueta, Víctor Erasquin, José Sanllorente.

La asamblea dió un voto de gracias á la Comisión saliente por el acierto con que durante su periodo administrativo ha dirigido los destinos de la sociedad.

Terminó el acto con una demostración de simpatía hacia el presidente señor José María Goicoechea, por sus activos trabajos para solucionar las dificultades que obstaculizan el desenvolvimiento del Laurak-Bat.

Bien lo merece este comprovinciano, que une á un sano criterio un espíritu conciliador y elevado, que son requisitos indispensables para dirigir armónicamente á toda clase de agrupaciones.

Puesto que queda en la nueva Comisión, deseáramos verlo nuevamente ocupando la presidencia.

Importante Comisión—Nuestro amigo y colaborador don Florencio de Basaldua, ha sido nombrado por el gobierno de la Provincia de Buenos Aires, para estudiar la forma mas apropiada para la siembra del maíz.

Nuestro amigo debe presentar el informe de sus estudios á las cámaras provinciales en el término de tres meses.

Ayer salió el señor Basaldua para Montevideo, acompañado del ingeniero de los talleres de Zorriza señor Kálveran, con el fin de presentar la segadora "Euskaria" en la exposición agrícola que debe celebrarse en la vecina República.

Feliz llegada—Acabamos de tener noticias de la llegada á San Sebastián, después de un espléndido viaje, de nuestro querido amigo y colaborador Sr. Garci-Arceluz, el cual se

está ocupando en sacar fotografías interesantes de actualidad, que pronto se verán reproducidas en las páginas de nuestra revista.

Cambios de firma—La importante casa comercial que giraba en Necochea bajo la razón social Tomás Bilbao y C.^a ha sido disuelta, quedando los negocios á cargo de nuestro apreciable comprovinciano y amigo D. Tomás Bilbao y el señor Pedro Costa, cuya nueva sociedad girará bajo el rubro de Bilbao y Costa.

Igualmente ha quedado disuelta la firma comercial José de Prado y C.^a, de Villa Constitución, continuando los negocios la nueva sociedad Gil y Acerecho.

Deseamos á ambas firmas mucho éxito en sus negocios.

† **Eugenio Martínez de la Pera**.—Ha fallecido hoy, después de penosa y larga enfermedad, el conocido cirujano-pedicuro y comprovinciano nuestro Sr. Martínez de la Pera.

Acompañamos á sus deudos en el dolor que les aflige en estos momentos.



ALAVA

Dice "La Libertad" de Vitoria:

Segun noticias que tenemos y que parecen descansar en sólido fundamento, no sería extraño que al crearse el octavo cuerpo de ejército tuviese éste su capitalidad en la Coruña, que el séptimo con una división en Valladolid y otra en Burgos, tuviese por capitalidad Valladolid; y por último, que el sexto cuerpo de ejército que abrazará los territorios de las Vascongadas y Navarra, tuviese su capitalidad en Vitoria.

Con tal motivo reina en la capital alavesa gran ansiedad, pues sabido es que aquella población le debe al ejército la mayor parte de su animación.

El próximo período electoral será muy animado en Vitoria. Los republicanos del Censo no se sabe aún si se retraerán, pero no votan con los de la Union Republicana; estos han hecho un llamamiento á todos los elementos liberales y anticarlistas; los carlistas votarán unidos y compactos y los partidarios del señor Nocedal no se sabe aun de fijo á quien votarían, ó si lucharán con candidatos propios.

De todas maneras prometen dar juego las próximas elecciones de municipales.

Segue haciéndose en Alava activa propaganda en favor del proyecto de ferro-carril de Vitoria á Bilbao por Arratia. Los beneficiados no omiten sacrificio alguno para que tal idea se lleve al terreno de los hechos.

Don Antonio Lopez, acreditado industrial de Vitoria, ha dado gran impulso á su fábrica de muebles, implantando nuevas é importantísimas instalaciones que la colocan entre las primeras de España.

Próxima á terminar su campaña en el Teatro Español de Madrid, la compañía dramática á cuyo frente figura la eminente actriz señorita María Guerrero, se trasladará en breve á Valladolid, para cuyo Teatro de Calderon de la Barca la tiene contratada el conocido empresario don Ricardo Ruiz.

Cuando termine sus compromisos en esta última capital, que será en el presente mes, es muy probable que vaya á Vitoria donde dará una serie de representaciones.

"El Movimiento Católico" periódico que vé la luz en Madrid, ha dirigido algunos cargos al señor Becerro de Bengoa por el discurso que este pronunció en el Ateneo de Madrid, aduciendo que el orador alavés se había declarado contrario

al clero zaragozano y había dudado de los milagros de la Virgen del Pilar.

El diputado alaves, en un discurso posterior, declaró que dicho periódico obró de mala fé puesto que él no hizo tales afirmaciones.

El numeroso público que asistió á la conferencia le prodigó grandes aplausos.

Se ha verificado en la Escuela de Artes y Oficios de Vitoria la distribución de premios que anualmente se adjudican á los jóvenes mas aplicados.

Resultaron premiados Teodoro Rua, Lorenzo Viana, S. Ugarte y Francisco R. Arrieta, en las clases de adorno y de figura.

Ha fallecido en Vitoria el venerable anciano don Ramon Arce, persona que gozaba en la capital alavesa de generales y profundas simpatías.

REGION VASCO-FRANCESA

La elección del Concejo Municipal de Biarritz, tuvo lugar el penúltimo domingo del mes de Abril pasado, habiendo sufragado 1561 votantes, resultando electos los señores Gailhard y Alfredo Lacombe.

En San Juan de Luz volvió á repetirse en el Internato de Santa Maria la fiesta de que ya dimos noticias en nuestro número anterior. Inmensa concurrencia ocupó desde antes de las 8 de la noche todos los asientos disponibles con el deseo de escuchar á los aficionados que ya en otra ocasion habian organizado veladas tan atractivas como aquella.

Volvieron á distinguirse los señores Vicendoritz y Okilard en el sainete cómico "La cuestion de Oriente". El infatigable conde des Courtis, director de esta falange artística, recitó dos magníficos poemas de Francisco Coppée, recogiendo los aplausos de todo el auditorio.

El resultado de esta fiesta brillante se debe á la iniciativa y al concurso prestado por los señores Hiriart, Dumas, Echegaray y los hermanos Faget, lo mismo que los nombrados anteriormente, que con la ayuda de los vicarios de la parroquia han logrado reunir en dos distintas ocasiones á la mejor sociedad de San Juan de Luz, proporcionándoles gratos momentos de solaz y útiles entretenimientos.

Felicitamos á los distinguidos jóvenes que han iniciado y llevado á cabo fiestas tan amenas.

Los jóvenes aficionados que tomaron parte en la fiesta de que damos cuenta mas arriba, se propusieron dar en Hasparren una fiesta análoga á la anterior, habiendo confeccionado un programa sumamente interesante que debe haberse ejecutado á fines del mes de Abril pasado.

En nuestro próximo número esperamos poder dar los detalles de esta fiesta é interesante velada artística.

En la última feria de San Palais se han discernido varios premios con motivo de la exposicion caballar que tuvo lugar en aquella villa.

El comandante del crucero francés de destacamento en el Bidasoa, señor Viad, bien conocido en el mundo de las letras con el pseudónimo de "Pierre Loti" y vencedor de Zola en el templo de los inmortales, ha sido objeto de sinceras manifestaciones de cariño en Hendaya, Biarritz, San Palais y otros puntos.

El célebre novelista francés, ha tratado siempre con sin igual maestría en sus obras á los marinos de la costa cantábrica, poniendo de relieve su valor y pericia en las luchas con los elementos.

No es extraño que los vascongados, tanto de uno como de otro lado de los Pirineos sientan por el insigne literato especial cariño.

NAVARRA

Ha sido bien recibido en Pamplona el nuevo gobernador don Tomás Moreno y Sola. La Diputación y demás autoridades de Navarra lo acompañaron desde la estacion al hotel de la "Perla" donde quedó alojado provisoriamente el sustituto del señor Fresneda.

Está produciendo gran alarma en los pueblos del Rocal la enfermedad del *trancoso*. En la villa de Ochagavia existian el mes pasado 180 atacados, y hacia extraordinarios esfuerzos el médico don Regino Isturiz, que tiene á su cargo además de Ochagavia otros varios pueblos infestados.

Es probable que la cuadrilla de señoritas toreras, formada en Barcelona vaya á Pamplona á dar una corrida.

Los navarros tienen unos deseos vehementísimos de ver á las *mataoras*.

La Comisión de Monumentos históricos y artísticos de Navarra ha decidido averiguar si son exactas las noticias que ha recibido, relativas á la compra de objetos artísticos que algunos especuladores parece están verificando en cierta comarca de Navarra para revenderlos fuera de la provincia; y en caso de que dichas noticias se confirmen, tomar las disposiciones oportunas á fin de evitar, en lo posible, que se vaya desposeyendo al país de su riqueza artística tan abundante en otros tiempos y tan mermada hoy por desgracia.

También se propone efectuar algunas exploraciones en determinado sitio de la ciudad de Tafalla.

Nos escriben de Mendavia que los sembrados están buenos habiendo esperanza de regular cosecha de cereales. Quedan algunos miles de robos de trigo á 4.50 pesetas robo 5.000 robos de habas á 3.25 y 30.000 cántaros de vino 13 á 14.º á 1 peseta cántaro. Vino á la baja y cereales al alza.

El Consejo de Iroz (valle de Esteribar) ha acordado suspender por este año las fiestas cívicas que debían celebrarse el 2º del corriente.

Durante el mes pasado se han vendido en la villa de Fálces 14 mil cántaros de vino.

En las bodegas de la villa de Artajona hay una existencia de ciento cincuenta mil cántaros de vinos claros y de fuerza alcohólica.

El Sr. Conde de Espoz y Mina ha tenido un pedido extraordinario de toros de su ganadería para las corridas de diversos puntos. Deseoso dicho ganadero de servir á la plaza de Pamplona, con preferencia á todos los pedidos, dió órdenes para que pudieran elegirse los toros que han de lidiarse en las próximas corridas de San Fermín, antes de hacer el reparto á las demás plazas.

Es de agradecer esta deferencia hácia Pamplona del señor Conde de Espoz y Mina.

Se ha celebrado la inauguración de la luz eléctrica en Alsásua. El pueblo acudió en masa á la iglesia parroquial, de donde salió una procesión para bendecir la dinamo.

La animación fué extraordinaria. Los pobres aldeanos no podian explicarse que aquellas peras de cristal diesen luz sin tener petróleo; y habia quien decía que debía ser cosa del diablo.

Dicha instalacion ha sido hecha por los conocidos electricistas señores Laticule y Coca.

En Elizondo se verificó una apuesta entre una pareja de bueyes de aquella localidad y otra francesa. Ganó ésta última arrastrando 90 quintales de piedra. La navarra solo pudo con 80

Están ya preparadas en los sótanos del palacio provincial de Pamplona para ser remitidas en breve á Burdeos, las cajas que contienen muestras de vinos navarros destinadas á la exposicion de aquella poblacion francesa.

Hay en esas cajas sobre 40 docenas de botellas, de modo que siendo nueve de estas las que envia cada expositor, el número de los vinicultores navarros que concurren á dicho certamen, es próximamente, 50.

Las elecciones municipales prometian ser muy reñidas en Navarra.

Segun nuestro ilustrado colega "El Eco" son muchos los candidatos que aspiran á la administracion municipal.

GUIPUZCOA

Las elecciones de municipales prometian ser muy reñidas en toda Guipúzcoa y sobre todo en la capital, donde los miembros de la Union Vascongada y los integristas tenian resuelto luchar juntos contra los demás partidos militantes.

Menos los carlistas, cuya actitud aún no estaba bien definida, todos los demás tenian señalados sus candidatos.

Brillante inauguración ha tenido la temporada estival en Villabona que se inicia el día de Pascua.

La charanga de Villavona que apenas cuenta tres meses de vida, ejecuto primorosamente los cuatro bailables que constituyeron el programa del primer concierto.

Pollas villabonesas y tolosanas lucían bis á bis sus naturales encantos, mejorados en tercio y quinto, con lindas *toilettes* de primavera, presentando la plaza aspecto muy animado.

En San Sebastian se preparaban á celebrar honras fúnebres por los marinos del *Reina Regente*, con la asistencia de los diversos cuerpos militares que se hallan en la Provincia.

El comandante del crucero frances *Fabert* Sr. Viaud, conocido en el mundo de las letras con el pseudónimo de *Pierr Loti*, asistió á un baile dado en el Casino de Irún, junto con la oficialidad del crucero que se halla de destacamento en el Bidasoa.

El eminente literato, que ganará á Zola el sillón de la Academia Francesa, fué objeto en Irún de toda clase de agasajos y distinciones.

El mes pasado se hallaba enfermo gravemente en Madrid el eximio pintor donostiarra D. Ignacio Ugarte.

Deseamos de todas veras que la enfermedad no tuviera funesto desenlace.

Se ha construido en los astilleros de Fuenterrabia, una nueva trainera destinada á San Sebastian.

Parece que es un barco superior á todos los existentes hasta la fecha en los puertos del Cantábrico.

Verdaderamente rumbosa ha sido la boda efectuada en Irún, siendo los contrayentes D. Luis Cavanilles, ingeniero del ferrocarril del Norte y la distinguida señorita Luisa Rodriguez.

Asistió al acto lo más selecto de la sociedad irunesa, quedando los concurrentes altamente complacidos del régio recibimiento de que fueron objeto por parte de los padres de la novia, en cuya casa tuvo lugar la espléndida fiesta.

La cuestion del alumbrado eléctrico de Irún sigue siendo el tema obligado de la prensa guipuzcoana.

Ahora parece que intervendrá la Diputacion en las disidencias de aquél Ayuntamiento, resolviendo el asunto en la forma más conveniente.

La instalacion del alumbrado parece costará 200.000 pesetas.

Ha pasado una temporada en San Sebastian el Diputado á Córtes por Pamplona D. Arturo Campion, habiendo hecho algunos interesantes estudios sobre el vascuence.

Los jefes de los diversos cuerpos de ejército que se hallan de destacamento en Guipúzcoa, fueron invitados por el gobernador militar de la Provincia, duque de Nájera, para hacer una escursion á los fuertes de Guadalupe, sobre Fuenterrabia, obsequiándoles con un espléndido almuerzo.

El mes pasado fué destruido por un incendio el caserío denominado Venta de Zárate en el término de Cizurquil.

Las últimas ferias de Tolosa con motivo de las Pascuas, estuvieron muy animadas, haciéndose muchas é importantes transacciones en haciendas.

En Irún se ha organizado una sociedad de excursionistas con el nombre de *Bosten Bilkurra*. En el mes actual pensaban organizar un viaje de Irún á Zaragoza á pié, pasando por Navarra. En la capital aragonesa pensaban asistir á la representacion de *La Dolores* del maestro Breton.

En Deva obsequiaron los señores condes de Lersundi con un espléndido banquete á los señores marques de Nájera y baron de Aréizaga, D. Eduardo Aznar y de la Sota y señor Alonso Zavala.

Los señores condes de Lersundi y su preciosa hija Isabel, hicieron los honores con su proverbial amabilidad.

Los comensales, después de pasar un rato agradabilísimo en el palacio de los condes salieron con direccion á Bilbao.

Se anuncia otra nueva subasta para la venta del estable miento de baños titulado, "Los Remedios" sito en el término de Ataun, declarado de utilidad pública, con sus minero minerales y sus pertenecidos por el precio de 25.000 pesetas para el próximo mes de Mayo.

El nuevo ferrocarril de San Sebastian á Zarauz de que habla nuestro corresponsal de Guipúzcoa en su última correspondencia, parece que se ve sumamente concurrido por numerosos viajeros.

Uno de los últimos domingos del mes pasado hubo necesidad de negar billetes por ser imposible que los coches contuviesen los viajeros que solicitaban viajar en la línea.

El número de pasajeros que circuló durante aquel día fué de 1192.

Vestido de uniforme ostentando en su gorra la inscripcion "Reina Regente", se paseaba el mes pasado por las calles de Irún el hijo de D. Antonio Saralegui, vecino de aquella villa.

La casualidad quiso destinarle al hospital, y esto ha sido la causa de que no le haya ocurrido la misma suerte que sus compañeros.

En Irún era el único que formaba parte de la tripulacion del infortunado buque.

El movimiento de vinos en el depósito especial de Pasajes, durante el mes de Febrero último, fué el siguiente:

Vinos franceses importados y empleados en las mezclas, 12.104 hectólitros; españoles, 39.968; vinos mezclados, 52.072.

VIZCAYA

Nuevamente han fracasado las gestiones iniciadas para fusionar en una sola, la villa y la anteiglesia de Munguia, separadas hoy por una sola calle.

Parece que tal union seria muy conveniente para ambos pueblos, según el diputado que los representa, que es quien últimamente ha pretendido avenirlos.

Ha fallecido en Madrid, el ilustrado abogado y distinguido escritor vizcaíno D. Adolfo de Aguirre, persona emparentada con una de las principales familias de Bilbao.

El señor Aguirre perteneció durante el último sitio á la junta de armamento y defensa, donde prestó importantes servicios.

Colaboró en distintas publicaciones y escribió algunas obras, que fueron bien recibidas por el público.

Descanse en paz el distinguido escritor y reciba su apreciable familia la expresión de nuestro sentimiento.

El sistema eléctrico del tranvía que se va á instalar entre Bilbao y Santurce, es de la Compañía General de Electricidad de Berlín, el mejor que se conoce hasta ahora, por las condiciones sólidas de instalación y por lo económico de su explotación.

Transcribimos de nuestro apreciable colega „El Nervion,“ la siguiente noticia que nos ha causado gracia:

“UN TORERO QUE PROMETE—Un joven aficionado al arte de Romero, solía dirigirse diariamente á Deusto, donde se encontraba todas las tardes con una vaca que se hallaba pastando en uno de aquellos campos.

El chico se abría de capa y toreaba al bicho y... al dueño de este.

Ayer el aldeano, cansado de tanta afición, cargó una escopeta con sal y esperó tras de unas matas, al futuro Guerra.

Este, como de costumbre, se presentó y sacó el capote y comenzó á torear á la vaca.

Cuando más entusiasmado se encontraba trasteando al bicho, salió el aldeano de su escondite y le descerrajó un tiro que afortunadamente no le alcanzó, pero que le hizo abandonar el ruedo apresuradamente.

El chico, según dijo á algunas personas, á pesar de la broma del aldeano, promete volver á lidiar la vaca.

Mucho ojo muchacho, con el animal.”

Autorizado el Ayuntamiento de Mundaca por la superioridad, ha emitido un empréstito de 25.000 pesetas, al interés del 5 por 100 anual, habiendo sido cubierto inmediatamente.

De esta suma se destinan cinco mil pesetas para enjugar una deuda que tenía contraída el pueblo anteriormente.

Las veinte mil restantes se emplearán en mejoras del pueblo, como son la instalación de aceras en la plaza del municipio, rellanando el centro de la misma con escoria de alto horno bien apisonada: se empedrará con adoquín de Zumaya, la calle de don Florentino Larrinaga hasta frente donde se halla instalado el Casino Mundaqués; se arreglará la bajada que dá al puerto y á las calles de San Pedro y San José respectivamente.

El Ayuntamiento por su parte ha tenido el acuerdo de ordenar se coloque en la fachada del edificio una lápida conmemorativa de agradecimiento con la consiguiente inscripción.

Ha ordenado además se coloquen en el frontis del edificio, los bustos del finado señor Longa y el de su esposa, así como también el de don Florentino de Larrinaga y su señora.

La compañía de bomberos de Durango que está muy bien organizada, ha agregado á los elementos que hasta la actualidad poseía, una nueva bomba que funciona perfectamente.

El activo Ayuntamiento de este pueblo, ha resuelto colocar un elegante kiosko en el hermoso paseo de Ezcudí.

Ha fallecido el respetable R. P. Muruzabal, rector que fué del Colegio de Estudios Superiores de Deusto y candidato para general de la Compañía de Jesús.

El extinto era natural de la provincia de Navarra.

El Alcalde de Bilbao señor Olano y los concejales señores Aréizaga y Torre, fueron el mes pasado á Madrid con el fin de recibir los restos mortales del general D. Ignacio María del Castillo, los cuales debían ser conducidos el día 2 de Mayo al cementerio de Mallona para ser depositados en la cripta construída al efecto en el panteón, en que se encuentran enterrados los libertadores de Bilbao.

Se están terminando de pintar en Zaragoza las decoraciones de la ópera española *La Dolores* del maestro Bretón, para estrenarlas en Bilbao.

En la ejecución de la obra tomarán parte los artistas que la han cantado en el teatro de la Zarzuela de Madrid.

En el próximo presupuesto ordinario municipal de la I. villa, se incluirán, 500.000 pesetas destinadas para las obras de saneamiento del río Nervion.

De una carta que recibimos de Bermeo, entresacamos las siguientes noticias:

“En circunstancias que el día jueves santo por la mañana repicaban las campanas de la iglesia de Santa Maria, cayó una de ellas de la torre á la calle, cogiendo debajo el madero que se desprendió tras ella, á una infeliz criatura llamada Juan Gayetano Bengoechea y Barron, quedando muerta en el acto.”

“Las funciones religiosas de semana santa se han celebrado aquí con gran solemnidad.

“Inauguró sus tareas el primer día de Pascua la nueva banda de música titulada Ercilla, dando una porción de serenatas al alcalde de esta villa señor Olalde, y á varios socios del Casino.”

“Va mejorando bastante la terrible situación crítica que durante dos meses y pico han estado atravesando los laboriosos y bravos pescadores de esta.

“Ha fallecido hace dos días en el Hospital, repentinamente el ayudante de Marina que vino á tomar posesión de esta Ayudantía, don José Morales.”

“La empresa de la plaza de toros está organizando dos corridas de toros.”

“Todavía no se sabe cual será la cuadrilla, pero se dice que probablemente será la del valiente Villita, y el ganado de Tabernero.”

“El próximo domingo se espera á varios individuos del Célebre Orfeon Bilbaino con objeto de tomar parte en una función religiosa que se está organizando, y por la noche, en obsequio á estos apreciables jóvenes se dará en el precioso Casino Bermeano un baile de sala, al que asistirán muchas pollas bermeanas.”

De los que han perecido en el naufragio del crucero *Reina Regente* tres han sido bilbainos desgraciadamente: D. Pedro Sáes, D. Sebastian Lambarri y D. Manuel Gutierrez Abacas. (q. e. p. d.)

A mediados del pasado mes falleció en Bilbao el decano de los tipógrafos bilbainos, don Santiago Bilbao.

Era el finado persona muy apreciada por su integridad, honradez y laboriosidad.

Procedente de París, se recibió en Bilbao una magnífica corona que los niños habrán depositado el 2 de Mayo pasado en el panteón de Mallona.

En el ataque y toma de Marahuit, en Mindanao, que afirma la soberanía de España sobre las más ricas islas del archipiélago, cayó herido el teniente de infantería D. Francisco de Artiñano, sobrino de D. Aristides de Artiñano historiador de Vizcaya y actualmente secretario del Banco Hispano Colonial.

Hacemos votos por el rápido y completo restablecimiento de tan valiente militar.

En la corrida que se habrá verificado el día 8 del actual en la plaza de toros de Orduña debía matar tres toros el aplaudido matador de novillos Eusebio Munilla “Espanterito.”

INFORMACIONES

Se desea saber el paradero de don Nicolás Naya, natural de Navarra.

Hace 15 años tuvo noticia su señora madre que se hallaba en el Paraná.

Informes á esta Administración ó en Necochea á los señores Tomás Bilbao y Ca.

Se desea conocer el paradero de don Joaquin Yurreta, natural de Villafranca (Guipúzcoa), que hace próximamente siete años vino á esta República.

Dirigirse á la Administración de la Revista.