

LA BASKONIA
REVISTA ILUSTRADA

AÑO XXII

BUENOS AIRES, JULIO 30 DE 1915

Nº 786



SAN IGNACIO DE LOYOLA



EL AMOR PATRIO

SAN IGNACIO DE LOYOLA



El internacionalismo, predicado en estos últimos tiempos por los que pretendían crear doctrinas evolucionistas, ó tituladas por ellos progresistas, en detrimento de los más caros sentimientos, está en crisis.

La actual guerra europea, ha dado el mayor mentís á semejantes utopías.

Los que comulgaban con esas teorías, no han vacilado ante el peligro de la patria, en derramar su sangre para salvarla.

No hay para qué citar los múltiples ejemplos que á diario se ven en las informaciones telegráficas.

¿Qué es el tradicionalismo basko, sino un acendrado amor patrio?

Los que nos tachaban de ilusos, á los que siempre hemos sentido veneración por el sagrario de la patria, reconocerán que estábamos en lo cierto. Ese amor late en todos los hijos de las montañas euskaras.

Las distancias y los años nada influyen en su espíritu. Por eso los euskaldunas, donde quiera que se encuentren, dedican su culto á la tradición, sienten la idolatría de su solar nativo, y así se hallen en el archipiélago filipino, en Méjico, la Argentina, Uruguay, Chile ó donde quiera, han de celebrar sus festividades, en la más franca armonía.

Uno de esos días clásicos, dedicados al esparcimiento es precisamente el de San Ignacio.

Aún los no creyentes, sin molestar á los que lo son, se asocian respetuosamente á conmemorar el día patronímico de un hijo del solar euskaro, cuyo nombre se ha difundido por todo el orbe.

La Santa Sede declaró el patronato del país basko, por el año 1860, y desde entonces se viene celebrando esa festividad, que da motivo, para agruparse anualmente, á los hermanos de raza.

En la República Argentina y el Uruguay, los baskos se han distinguido siempre por sus sentimientos tradicionales, y consecuentes con su amor á la noble Baskonia se aprestan á celebrar la fiesta de San Ignacio, dando expansión á lo que su alma siente, rememorando á la vez los momentos felices que en sus primeros años se deslizaron en su siempre amada euskalerría.

Nació en la casa solar "Loyola", jurisdicción de Azpeitia en 1491.

Fué militar, y distinguióse en la toma de Nájera y en el sitio de Pamplona, siendo gravemente herido por la bala de cañón en la capital Navarra; transportado á su casa solar, dedicóse durante su curación á la constante lectura de libros religiosos, cuyos efectos fueron tan trascendentales que desde entonces entregóse á la penitencia y á la peregrinación.

Visitó el santuario de Montserrat, y después Roma y Jerusalén.

A su regreso de estas peregrinaciones, Loyola contaba treinta años de edad, y entonces dió comienzo á los estudios en Barcelona, prosiguiéndolos en las Universidades de Alcalá, Salamanca y París.

En su intento de fundar una Compañía, reunió en la capital de Francia seis discípulos.

Al poco tiempo agregáronsele tres más, y con ocho de ellos celebró misa en Venecia el 24 de Junio de 1537, después de cuyo acto todos dieron principio á la predicación en diferentes puntos de Italia.

Preparada más adelante la célebre *Constitución de la Compañía de Jesús*, y aprobada por el papa Paulo III el año 1540, sorprendentes fueron los progresos durante los diez y seis años más que vivió su fundador y primer general, Ignacio de Loyola.

De ello son testimonio fiel sus fundaciones en Roma y en otros sitios más.

En poco tiempo se extendió la *Compañía*, en Portugal, India, Sicilia, Germania, Francia, Aragón, Castilla, Andalucía, las Indias, la Etiopía, el Brasil, etc.

El lema *ad majorem dei gloriam*, adoptado por Loyola, fué tan fecundo, que los sectarios recibieron bien pronto los rápidos resultados de la Compañía de Jesús.

Loyola murió en Roma el 31 de Julio de 1556; fué beatificado por Paulo V en Julio de 1609 y canonizado el 12 de Marzo de 1622, por Gregorio XV.

L. A.





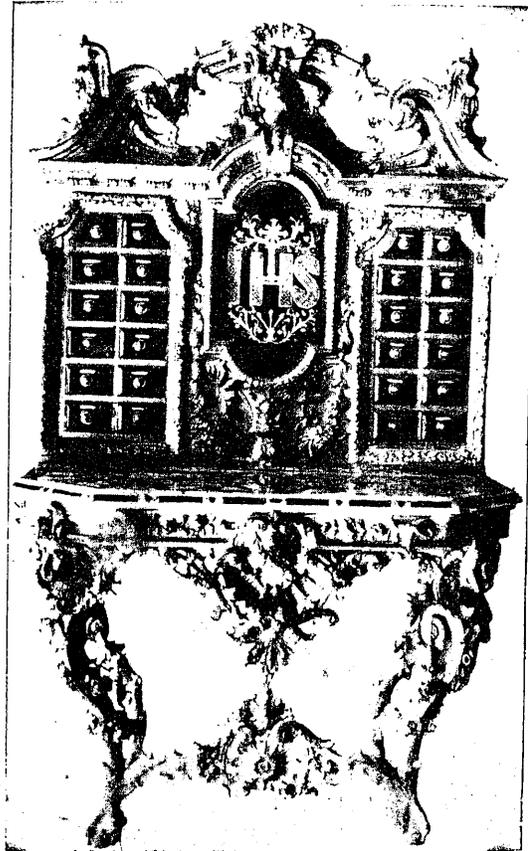
EL SANTUARIO DE LOYOLA

Entre las villas de Azkoitia y de Azpeitia, en uno de los más encantadores valles de Gipuzkoa, fertilizado por el río Urola, se comenzó á levantar en el siglo XVII por el arquitecto Fontana el celebrado Santuario de Loyola, con la expresa condición al cederse para él el terreno, de que no se demoliera pared alguna de la casa solar en que nació San Ignacio de Loyola. Así forma parte integrante de tan famoso edificio la llamada *Casa Santa*, que se conserva y una especie de zaguán ó pórtico en el primer departamento de la casa.

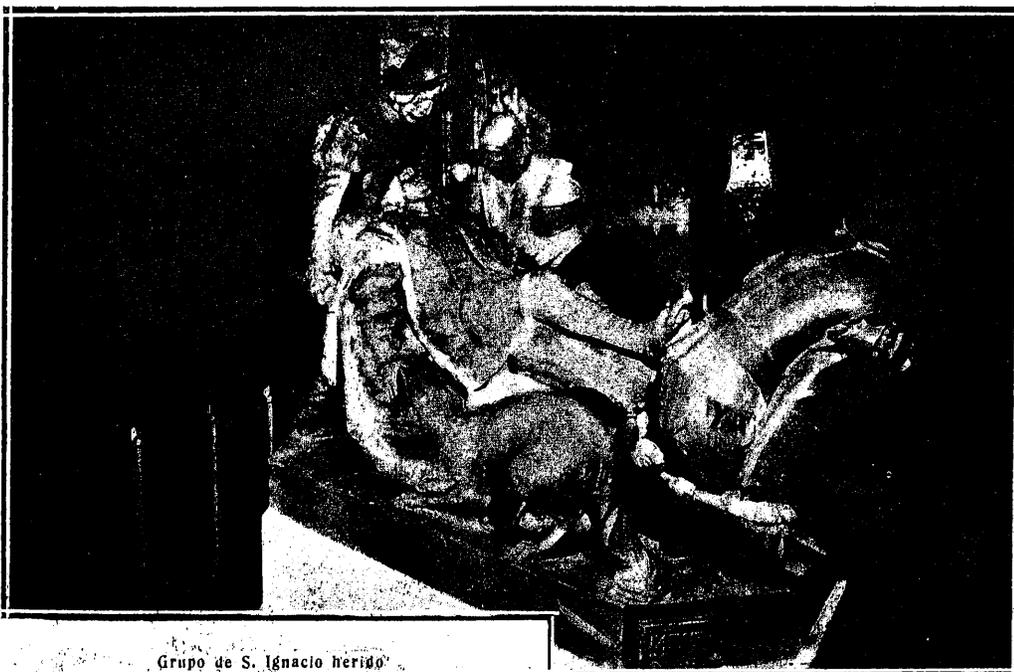
Por los recuerdos que representa, no por su arquitectura, notable la casa solar del guerrero jesuita. En el último piso, que se supone fué habitado por el Santo antes y después de su conversión, se vé la alcoba y el mismo cielo de la cama de San Ignacio, sin que el destrozo causado por los años impida traslucir la elegancia del damasco y del fleco de plata que aún la guardanece.

De este dormitorio se pasa á una pieza destinada á sacristía, que contiene, entre otras cosas notables, dos trozos de mármol de extraordinario mérito. Junto á la alcoba está el oratorio, que tanto excita la piedad de los fieles, especialmente la imagen del Santo, en cuyo pecho ostenta uno de los huesos extraídos de su cuerpo mortal.

En aquel oratorio, de forma cuadrangular, dice la tradición que tuvo el Santo la visión de San Pedro al regresar del cerco de Pamplona; y allí el arte ha transmitido por medio de la pintura, diferentes milagros, y una conferencia con



Sacristía. Armario con la faja de S. Ignacio



Grupo de S. Ignacio herido



San Francisco de Borja, que también abandonó las grandezas del mundo para militar en la Compañía de Jesús.

Sobre la puerta morisca hay esta inscripción:

Casa solar de Loyola
Aquí nació San Ignacio en 1491
Aquí, visitado por San Pedro y la Santísima Virgen
Se entregó á Dios en 1521

Encima de esta lápida están las armas representando una caldera colgada de unas llaves en campo de plata y á cada lado un lobo empinado agarrando el borde y las aras.

Una gran tranca que se conserva detrás de la puerta, se muestra al público como la antigua, con la cual, en tiempo del Santo, se cerraba por dentro. Tiene aspecto de antigüedad y está desgastada por las muchas astillas arrancadas de ella.

Fundadora del Santuario la reina doña María Ana de Austria, viuda de Felipe IV, había comenzado por obtener (1682) de los marqueses de Alcañices y de Oropesa, dueños de la antigua torre de la casa de Loyola, la cediesen, para cederla á su vez y el Santuario á los jesuitas, á fin de que situaran en aquel sitio el colegio; pidió á don Carlos II, su hijo, le incorporase en el patronato real con los mismos privilegios que gozaba el monasterio del Escorial y los conventos de las Descalzas y de la Encarnación de Madrid, á lo que accedió el monarca, y dueña la Compañía de Jesús de la casa de Loyola, se encargó de levantar el suntuoso edificio que reproduce el grabado.

La planta del edificio es un paralelogramo

rectángulo, con dos resaltos, figurando todo una águila levantando el vuelo.

Su bella escalinata y hermosa cúpula, llaman la atención del viajero.

La fachada principal tiene 524 pies; lo mismo la opuesta, y las de los costados 210 cada una; siendo la área total de unos 122.000.

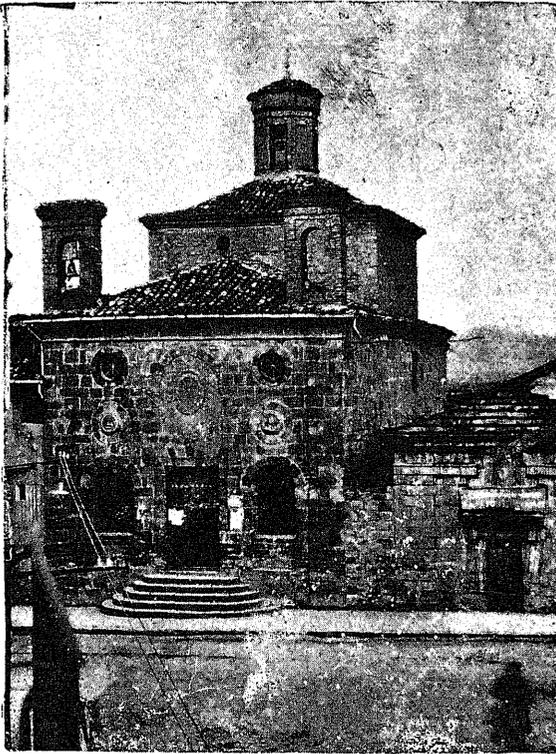
Sobre la magestuosa escalinata de tres ramales, con balaustradas de piedras con leones y otros ornamentos, se alza la portada pesada, de figura convexa, constando de un cuerpo con tres arcos de medio punto; sirve de entrada al de enfrente, adornado con cuatro medias columnas, con pilastras en las dos restantes, terminando con un frontispicio triangular, un escudo de armas en medio y balaustradas por ambos lados. Lo más notable de este pórtico son los exquisitos mármoles con que está fabricado: le decoran cuatro estatuas.

Per la puerta de en medio (por no dejarla quizá sola hay otras pequeñas con pontones triangulares), y entre dos columnas salomónicas, se entra en la iglesia, que es una rotonda de 131 pies de diámetro, sosteniendo su cúpula ocho grandes pilares que forman una galería circular.

El decorado interior no es de buen gusto. El retablo mayor que pudo ser una excelente obra de arte, y en el que se emplearon los más ricos mármoles, no tiene más de notable que su empleo en embutidos y mosaicos de mediocre gusto. Compone su cuerpo dos columnas espirales con una imagen de San Ignacio, que ha sustituido á una de plata regalada por la Compañía de Caracacas, y que hoy conserva, para mayor seguridad, la villa de Azpeitia.



Santuario de Loyola, en Azpeitia.



LUGAR DONDE CAYÓ HERIDO SAN IGNACIO

En Pamplona, á continuación del bonito jardín del palacio de la Diputación foral de Navarra, encuéntrase la modesta iglesia de San Ignacio de Loyola.

El mérito de dicho templo consiste principalmente en su importancia histórica, pues está levantado en el lugar mismo donde cayó herido el intrépido azeptiano.

El conde de Santesteban al ser removido del virreinato de Navarra al Perú, gestionó que en el sitio indicado se edificase ese templo como homenaje á Loyola.

Arquitectónicamente no ofrece ninguna particularidad dicho edificio, que pertenece al estilo reinante en la época que se construyó.

En ese templo hizo levantar el virrey don Juan de Cardona un arco con una inscripción en latín que conmemoraba el episodio.

En el mismo templo y en uno de los puntos más visibles de la nave, se puso la misma inscripción del arco á que antes nos referimos.

Los navarros sienten gran admiración por el santo gipuzkoano, y con profundo respeto concurren á este templo, sobre todo el día de San Ignacio, en homenaje al insigne defensor de la capital de la hidalga Navarra.

PARA LAS MADRES

Consanguinidad

Todo el mundo habla de la degeneración de la raza humana en general y de la baska en particular, y según la hayan atribuido al alcohol ó á la tuberculosis, se han roto lanzas en campañas antialcohólicas y antituberculosas.

Las conclusiones, que de paso quiero hacer constar, son éstas en materia de puericultura. Los hijos de los alcohólicos, son raquíticos, degenerados, epilépticos, locos; lo son los del alcohólico crónico, pero aun son más anormales los engendrados en plena borrachera de los progenitores, aun sin que sean alcohólicos inveterados.

La tuberculosis, enfermedad en rigor no hereditaria, "se hereda" en la práctica cuando es tuberculoso uno de los progenitores. Sobre todo si tienen lo que llamamos hábito tuberculoso. Y se hereda, porque para ser tuberculoso, con ser mucho el poder ser contagiado, es más el ser candidato á la misma; dadme un niño sano, fuerte, bien constituido, y no temáis á la terrible meningitis (forma la más frecuente de la tuberculosis en la primera edad); pero un bebé, hijo de tuberculosos, morirá frecuentemente de meningitis, aun rodeado de todos los cuidados que la higiene recomienda.

Háganse campañas antialcohólicas, y se ahorrarán, ¡que duda cabe!, hijos degenerados. ¡Predíquese contra la tuberculosis, evítese su contagio, enséñese su profilaxia, prohibanse—

por los pocos medios posibles—el matrimonio entre tuberculosos!... Más pueden hacer los padres que todas las leyes juntas, en este caso, pero acuérdense de que, á mi juicio, hay un factor de degeneración muy importante, del que nadie se ha ocupado. ¡Es el matrimonio consanguíneo!

Yo, Gobierno (como dice el juez de mi pueblo, hombre en extremo radical), lo prohibiría. Sólo en casos excepcionales, lo había de consentir, dado que los hijos de los primos y sobrinos entre sí, son con frecuencia defectuosos físicamente é intelectualmente degenerados.

Es muy basko casar á la prima con el primo, para no deshacer una finca ó para mejorarla, mucho más habiendo un hijo que va á ser "para casa", ó una hija de caserío que pasa a ser "huesa"—"etxeke-andre"—haciendo una boda de familia. Y, en muchos casos, los hijos del matrimonio pariente, son locos ó raquíticos.

Dicen los modernos puericultores, fijándose en la anatomo-fisiología de los animales, que los seres afines, cuanto más lo sean, mejores productos engendran. Pero es á condición de que ninguno de ellos tenga el menor defecto, la más pequeña tara. Aquél ó ésta, si existen, la llevan los hijos, pero aumentada en grado máximo.

Así lo entendieron las religiones, poniendo trabas á esos matrimonios que hoy tan frecuentes son.

Por tanto, y para terminar: jamás debe consentirse, sin reparos, el matrimonio entre parientes, aunque sean aparentemente sanos.

Rafael Larumbó .



DOMINGO CHIKI

Por Domingo Chiki (unión de su nombre y de su apodo) se le conocía al marido de la posadera. Era un mozo cuando se casó, ya entrado en años, más bien bajo que alto, alegre y mentiroso, ligero para el trabajo como una barra de plomo, con un estómago sin fondo como la legendaria tinaja de las Danaides, una nariz en arco de medio punto y una nuez de la garganta tan saliente y en forma de gancho que iba desesperadamente en busca de la nariz.

Domingo Chiki era de esos hombres que tienen fantasías. Había resuelto el problema de vivir sin trabajar, y esto le ocasionaba un entusiasmo y una jovialidad tales que, cuando encontraba algún paisano de su cuerda en el que adivinaba una despreocupación y una alegría semejantes á las suyas, le contaba en baskuenze la odisea de su prosperidad, interrumpiéndose á cada momento para reírse con una risa gangosa, ó para lanzar extraños ronquidos.

Hablaba Domingo Chiki el castellano bastante bien, y si acostumbraba á decir *el serpiente*, *narices torcidos*, *el sartén* y otras concordancias bizkainas, era sólo en aquellos casos en que por un motivo cualquiera se veía obligado á expresarse con más rapidez de la que tenía por costumbre.

La fantasía de Domingo Chiki se manifestaba tanto en sus palabras como en sus libros de cuentas, en donde apuntaba con letras azules gordas y muy mal hechas el gasto de la casa y el de paja y cebada de los arrieros.

Llamaba Domingo Chiki á los del pueblo de Labraz, y en general á todos los que hablaban castellano, *Belarri mochas*, que en baskuenze quiere decir *Orejas cortas*, y esto debía de tener para él más interpretaciones que la Biblia, porque tan pronto lo decía con sorna, como con desdén ó con ironía, lanzando ronquidos y guiñando los ojos.

Mientras Domingo Chiki dirigió la nave de la posada, la cosa marchó muy bien, y aun de noche solía haber gente en la tienda hasta muy tarde.

Si pasaba algún francés por el pueblo tocando el organillo, le hacía entrar y oían los parroquianos trozos de la *Favorita*, de *Marta*, y otras canciones románticas.

Se reprochaba en el pueblo á la posada de la Goya, el ser albergue de liberales, y este carácter se lo daba la presencia frecuente de Perico.

Perico Armentia era uno de los liberales del pueblo. Para él, ser liberal era sinónimo de toscó y franco, tenía unas viñas y unas tierrecillas que le daban para vivir y se dedicaba á asombrar al pueblo. Llevaba los bigotes formidables, el pelo crecido; vestía trajes anchos, un sombrero grande y un garrote enorme.

Otro de los amigos de Domingo Chiki y de Perico era el panadero que tenía la tahona en la pla-

za, enfrente de la posada. Solía aparecer en la puerta de la taberna en camiseta, después de haber cruzado la plaza con los brazos y el pecho al aire, aun en el rigor del invierno.

—¿Qué hay, Domingo?—solía decir.

Y Domingo Chiki ya tenía alguna gracia para espetársela; soltaba el panadero el trapo á reír y charlaban los dos un rato.

—Ahí he dejado á mis hermanas amasando—solía decir el panadero—dentro de un momento voy á cocer.

Pero el amigo más constante de Domingo era un paisano que tenía un juego de bolos.

Era el paisano un tipo muy serio y muy triste, que hablaba muy poco y con un tono desdeñoso é indiferente. Parecía un hombre disfrazado; tenía una barba que cualquiera hubiera dicho que era postiza.

El del juego de bolos parecía que tenía que cobrar diariamente cierto tributo en copas de vino, y hasta que no lo cobraba no se iba, con gran desesperación de Goya, la posadera.

Cuando hablaba aquel hombre tétrico era para hacer una apuesta sin ton ni son. Decía alguna:

—Perico ha comprado una mula de cuatro años que le ha costado sesenta duros.

—¡Ca!—decía él.

—¿Que no?

Esa mula ni ha costado sesenta duros ni tiene cuatro años.

El otro, que había visto los dientes de la mula y había presenciado la compra, porfiaba que era verdad, y entonces el hombre tétrico echaba mano á la faja, sacaba una bolsa verde y decía:—¡Cinco duros apuesto á que no es verdad!

Generalmente, el que había presenciado la compra se callaba, porque suponía que alguna razón tendría aquel hombre para porfiar así.

Con el panadero, el hombre tétrico tuvo una apuesta que perdió. Había dicho el panadero que era capaz de entrar en el horno de su casa y de poner sobre las baldosas caldeadas dos panecillos, y cuando estuvieran cocidos entrar y sacarlos. Aseguró desdeñosamente el del juego de bolos que esto era imposible, y el panadero ganó la apuesta en presencia de diez ó doce personas.

A los diez años, Domingo Chiki murió, quizás de una indigestión de buena vida, dejando dos niñas á la Goya.

No se recordaba en el pueblo enfermedad ni muerte más alegres que la del marido de la patrona. Sus amigos iban á visitarle al cuarto donde estaba postrado en cama y no parecía sino que la enfermedad le había aguzado el ingenio y la gana de decir chistes, pues á cada paso soltaba uno en su lengua enrevesada, y en la alcoba, en vez de lamentos, se oían risas, y en vez de rostros alargados y tristes, caras alegres y ojos maliciosos y brillantes.

En la agonía hizo perder la seriedad con sus ocurrencias al cura que fué á confesarle, consoló á sus amigos haciendo una descripción grotesca del camino del purgatorio, por donde él tendría

que pasar, contó cómo le diría á San Pedro, que aunque tabernero, había bautizado pocas veces el vino, y cuando ya estaba en las últimas, recordando que en Guetaria, su pueblo, cuando las madres bailaban á los ehiquitines al son del tamboril, al concluir la música, decían en mal castellano:

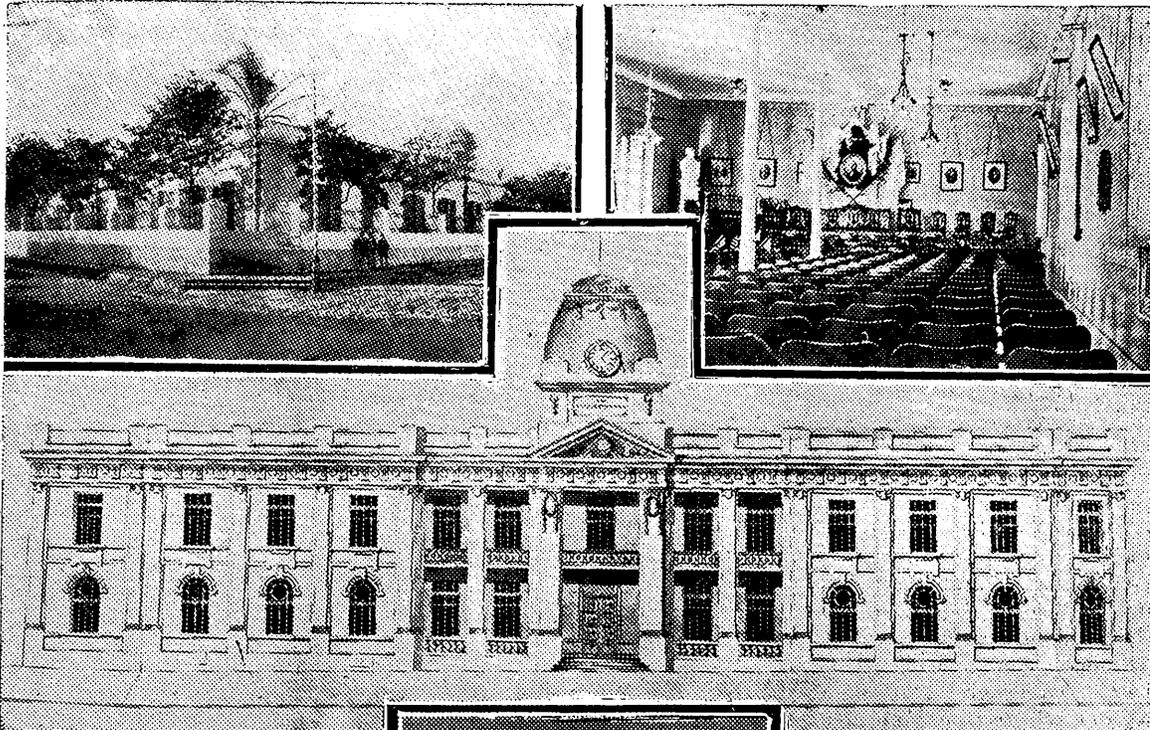
—¡Acabo, plan, plan!, haciendo un esfuerzo

sobre sí mismo y venciendo la rigidez de sus músculos, quiso soltar su última gracia.

—Acabo plan, plan—murmuró, hizo su guiño característico, lanzó un ronquido burlón, y volviendo la cara hacia la pared, quizás para que no se notara en ella un gesto de dolor ó de angustia, se murió.

Pío Baroja.

COLEGIO NACIONAL DEL URUGUAY

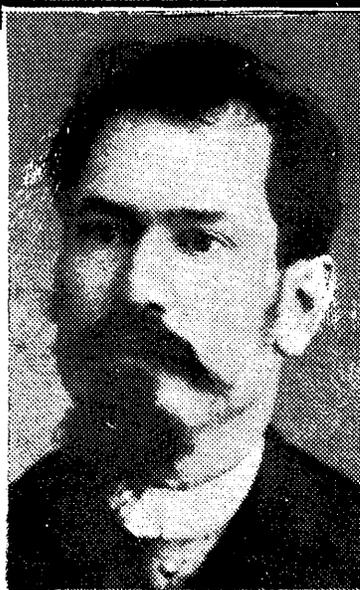


El 28 del actual cumplió el 66 aniversario del histórico colegio del Uruguay, que fundara el general Urquiza.

La ciudad escolar de Concepción del Uruguay, que se destaca por su dedicación al estudio y á los estudiantes, celebra con efusión tan simpática efeméride.

Para la citada fecha aniversaria, se ha establecido una peregrinación de estudiantes, pero dicho acto ha sido postergado hasta el 18 de Octubre próximo.

Plácenos consignar que esa institución que honrra al país fué fundada por un caballero de estirpe vasca, y que baskos fueron también muchos de sus principales profesores: Martín Gutiérrez, Ereñu, Larrauri, Errazkin, etc. y á otro descendiente de baskos, al malogrado Alberto de Ugarteche, se debe en gran parte el enérgico impulso que supo imprimir, consiguiendo merced á su tenacidad alcanzar á tener el hermoso edificio propio, que reproduce el fotograbado.



El primer edificio propio de La Fraternidad, inaugurado en 1890. — El actual salón de actos públicos. — Frente del nuevo edificio de La Fraternidad. — Doctor Alberto Ugarteche

De sus aulas han salido también personalidades como el Dr. J. B. Zubiaur, Barroetaveña y otros más que ocupan hoy prominente lugar en las más altas esferas de la nación.

A este respecto escribía con mucha razón el Dr. Zubiaur: «Sería interesante, bajo dos puntos de vista, hacer una encuesta sobre la acción de los baskos en la educación de la Argentina», «Ella probaría que esa acción ha sido tan positiva, cómo fecunda y amplia, y servirá para demostrar que la noble raza de cuya descendencia tanto nos enorgullecemos y felicitamos, no ha sido la que menos ha contribuido á nuestro progreso moral por medio del factor educación».

Tenemos muy presente esa indicación, y hemos de ponerla en práctica en la «Obra Los Baskos en la Nación Argentina» que estamos preparando.



La hazaña de un basko

“La Mañana”, de Madrid, publica el siguiente artículo de su corresponsal en Londres:

“Ha llegado á Londres un héroe basko.

Vicente Egaña es un bilbaíno simpático, de rostro apacible y con unos ojos claros, grandes, de muñeca. Este hombre joven y abnegado, merece la más alta recompensa, y sin embargo, cuando se le habla de su acto heroico, sonrío y trata de quitarle importancia.

Vicente Egaña es un náufrago del “Lusitania” La descripción que hace de la catástrofe causa espanto y dolor. Pero para él, que ha luchado bravamente con la vida, para vencerla y sujetarla con cadena, de oro, es sólo un episodio.

A Puebla (Méjico) marchó decidido. El revólver siempre á la cintura y la inteligencia avisada y despierta á todas horas. El sol de las Pampas puso en su rostro un color moreno y convirtió en fuego la sangre de sus venas... ¡Hala! A trabajar muchos años, á arrancar de las entrañas de aquella tierra fecunda el porvenir y la felicidad, sin un decaimiento sin acercarse á la costa para no ver el camino que el mar le ofrecía hacia su pueblo tranquilo y dichoso.

Y así mucho tiempo. Cuando hizo fortuna quiso descansar un poco. ¿Dónde mejor que en Fuzkadi? Y se embarcó en el “Monterrey”, llegó á Nueva York y tomó pasaje en el “Lusitania”.

Un bello día, á unas veinte millas de Irlanda, el “Lusitania” navegaba á regular velocidad. El mar era calmoso y la temperatura dulce y acariciadora. Sol entre nubes rojas y música a bordo. Se estaba acabando de servir la comida y serían próximamente las dos y media de la tarde.

Vicente Egaña paseaba por el pasillo del comedor, llevando de la mano una niña inglesa, con la que él jugaba algunas veces: Delia. La niña y su madre, que se dirigían á Liverpool, querían mucho al bilbaíno y le enseñaban algunas palabras en inglés. Eran grandes amigos que entendían sin hablar.

Las notas alegres de la orquesta se apagaron de pronto. El “Lusitania”, se estremeció violentamente.

Un torpedo alemán penetró en las entrañas del barco que empezó a disminuir su velocidad y tardó varios minutos en pararse; después, lentamente, se inclinó hacia un lado, elevando la parte de popa. El capitán Turner apareció en cubierta y ordenó las operaciones de salvamento.

El héroe bilbaíno nos refiere este instante con voz entrecortada. Ahora siente más emoción que entonces. La grandiosidad de la catástrofe produjo en él un extraño estado de serenidad y arrojó.

La confusión y los gritos aturdían. Al caer al agua los botes, eran tragados por las olas; algunos, llenos de personas, desaparecían para siempre.

Ante todo, Vicente Egaña quiso salvar a sus amigas las inglesas. Madre e hija, abrazadas, lloraban aterradas. A viva fuerza las fué empujando el bilbaíno escalera arriba hasta llegar á cubierta, y las metió en un bote que las poleas, con un chirrido angustioso, dejaron sobre las olas; esta vez, el agua tuvo piedad y la pequeña embarcación se alejó hacia la costa.

Después, Egaña, con un valor estupendo, continuó su acto heroico.

Como lo relata un periódico londinense:

“Un basko llevaba mujeres desmayadas á la cu-

bierta, desde la cual se echaban los botes al agua, y volvía otra vez y más veces á repetir la misma operación, á prestar más ayuda. Había lágrimas en sus ojos, y su única preocupación era salvar á cuantos podía, antes de pensar en su propia vida. El y el capitán Turner fueron los últimos vistos en el “Lusitania”. El basko se arrojó al agua y nadó alrededor del barco con la esperanza de salvar más náufragos”.

Nada más grandioso. El último que abandonó el barco. ¿No os conmueve esta abnegación de un hombre joven, que posee una fortuna para gozar de la vida?

Egaña nos dice que cree que fueron dos los torpedos que hundieron el “Lusitania”, porque en seguida de la gran explosión él escuchó otra más débil cerca del cuarto de máquinas.

En el agua, nadando para alcanzar un bote, oyó cerca de él un grito.

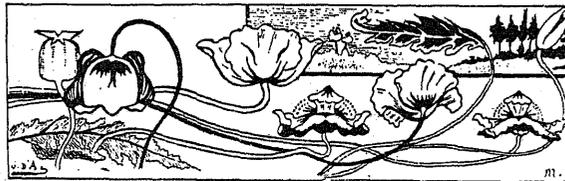
—¡Auxilio! ¡Soy Vanderbilt!

Vanderbilt, el archimillonario norteamericano, se estaba ahogando. Quiso el bilbaíno salvarle, pero fué inútil; el mar se apoderó en aquel momento de otra víctima.

Por fin, nuestro compatriota saltó a un bote que se alejó del “Lusitania”. En él vió cómo una ola gigantesca se levantaba al hundirse todo el barco, tragándose furiosamente varias embarcaciones con personas que ya se creían salvadas.

Cuando el bilbaíno, al día siguiente, descansaba en la cama de un hotel sintió que llamaban a la puerta. Delia, la preciosa niña inglesa, llegaba con su madre á darle las gracias por haberles salvado la vida.

Hoy he tenido el honor de estrechar la mano de este valiente, y quiero hacer de él un elogio. Porque ha podido morir por salvar otras vidas. Porque no pensó en salvar el oro que guardaban sus maletas. Porque fué el último que abandonó el “Lusitania”.



ITURRI - GORRI

La cintilla de plata del sendero
—combándose con curvas de culebra—
divide el césped, y después se quiebra
temblando, ante un procaz desfiladero.

Del monte baja, brillador, parlero,
un hilo de cristal—líquida hebra
ferruginosa—que, al final se enhebra
en un caño, herrumbroso bebedero.

Es fuente de salud que nos convida
á gustar su caudal, que da la vida
al decir de las lenguas de las gentes...

Y el chorro, desbordando su diamante,
ríe en las guijas: ríe, rielante,
ante la fe de los convalecientes.

Angel de Ugarte-Revenga.



D. PEDRO DE BITERI

No hay duda: las obras buenas, tienen siempre su justa retribución, en una ú otra forma.

Un digno ejemplo debemos citar hoy. El malogrado filántropo D. Pedro Biteri que despues de una larga lucha de labor, empleó en vida, su fortuna en dotar escuelas á distintos pueblos de Gipuzkoa, aparte de otras importantes obras que por su cuenta se llevaron á cabo en Mondragón, cuyo vecindario le recuerda perennemente.

Todos los años celebran los mondragoneses ceremonias en homenaje á su memoria, y por esta época colocan en el aniversario de su muerte una magnífica corona de flores naturales al pié del monumento que en aquella villa perpetúa la memoria del ilustre bienhechor.

Los niños de las escuelas y los profesores toman parte principalísima en tan conmovedor homenaje, y uno de los niños al pronunciar sentidas palabras para expresar la significación de la fiesta, termina con un ¡Viva Biteri!.



SOCIEDAD DE INDIVIDUOS Y SOCIEDAD DE LAS SOCIEDADES

Lo que acontece con las sociedades de individuos tiene que acaecer también con la sociedad de las sociedades, que es la Humanidad. Una común Humanidad es imposible sin reglas extranacionales ó supranacionales que regulen la actividad de las naciones. La soberanía de los Estados no puede ser suprema y absoluta. Esa soberanía "natural" y esa del egoísta. Los Estados tienen que someterse, lo mismo que los individuos, á la regla social—que en este caso son los convenios internacionales que prohíben á las fuerzas beligerantes atentar contra la vida de pacíficos que navegan en barcos mercantes.

El hecho de que no exista una autoridad única encargada de hacer respetar con la fuerza los convenios internacionales no significa que estos convenios carezcan de valor ni que no exista quien deba velar por su cumplimiento. Todos los Estados que firmaron esos convenios están obligados moralmente á hacerlos respetar. Es el punto de vista de Roosevelt. Ha acabado por ser también el de Wilson. Más tarde ó más temprano será el de cuantos pueblos sigan aún siendo neutrales.

En la conciencia de los hombres está ya hecha la idea de la Humanidad como una sociedad de sociedades. El que no se conceda la soberanía á ninguna de ellas—como no se concedería en caso de constituirse un Imperio universal,—no quiere decir que deje de haber reglas que regulen la coexistencia de esas sociedades. Esas reglas consienten hasta ahora la guerra. Yo creo que la consentirán eternamente. Lo que no consienten es que la guerra se haga sin condiciones. Las de la guerra están tan limitadas por los convenios internacionales, como lo están las del duelo por los códigos caballerescos.

Y cuando surge una nación "egoísta" que proclama su arbitrio de hacer la guerra como más le convenga, es natural que las otras protesten y digan: "No, no la harás como a ti te convenga, sino tú misma has convenido con las otras".

Ramiro de Maestu.

Patriotismo belga

Un periódico inglés afirmó vez pasada que las fábricas de la región de Lieja trabajaban para los alemanes.

El periódico belga "Las Noticias", que se publica en Maestricht, protesta vivamente contra esta información, que califica de calumnia.

En efecto, los obreros y los patronos de la población han rechazado unánimemente las proposiciones que se les han hecho para trabajar para los alemanes.

Solo un establecimiento se halla actualmente en explotación.

Es una fábrica de armas, de la que los alemanes se apoderaron desde el primer día de la invasión y á la que sometieron á un régimen militar.

Ultimamente, las fundiciones de acero de Angleur recibieron un pedido de 80.000 kilos de acero para Holanda.

Se aceptó el pedido á condición de que la mercancía fuera realmente enviada á Holanda.

Desde que se hizo el primer envío, la Dirección de las fundiciones de acero se dió cuenta de que a mercancía iba á parar á manos de una casa alemana.

Se dió orden de cesar la fabricación y de hacer pedazos las planchas que restaban por enviar.

Los alemanes intentaron aprovecharse del acero por medio de la requisición; pero debieron renunciar á ello por haber sido inutilizada la primera materia.

Los obreros belgas han rechazado jornales de 12 francos diarios por abrir trincheras en las cercanías de los fuertes.

El director general de la fábrica nacional de armas de Herstal continúa prisionero de los alemanes.

El presupuesto de guerra francés

De "Le Matin", Junio 22 de 1915:

El informe de M. Alberto Métin, "rapporteur" del presupuesto en la cámara de diputados respecto de los duodécimos provisorios para el tercer trimestre, acaba de ser distribuido.

Los créditos solicitados elévanse á cerca de cinco millones sobre los cuales la comisión reclama algunas reducciones relativas, sobre todo al personal civil. El conjunto de los créditos votados desde el principio de la guerra pasa de 15 millares 615 millones. Agregando ciertos gastos y proposiciones en instancia, cuyo voto es probable y



el cumplimiento seguro de las pensiones militares, dice M. Métin:

“Prudente es avaluar nuestro presupuesto de guerra á cerca de dos millares mensuales; si continúa la progresión, no queda lejos el momento en que gastaremos 3 millones por hora y 50.000 francos por minuto.

“El aumento con motivo de la mitad de los créditos votados por el primer semestre de 1915 proviene por más de un millar 182 millones de gastos militares, por 10.600.000 francos de los demás: aun entre éstos, muchos tienen por causa el estado de guerra.

“En los gastos de solidaridad nacional, un millar 800 millones desde el comienzo de las hostilidades se agregan á los créditos de los presupuestos para formar un total de 2 millares 319 millones.”

Mr. Métin concluye á nombre de la comisión solicitando que los recursos normales y permanentes del presupuesto cubran á lo menos los gastos de empréstito. La comisión pide al gobierno que siga el esfuerzo inglés y proponga el programa de recursos general y metódico que hubiera deseado encontrar en el proyecto actual.

El talisman de los Hohenzollern

El “Wossische Zeitung” acaba de revelar la existencia de un misterioso talismán perteneciente á la familia de los Hohenzollern. Se trata de una sortija de oro que tiene engarzado un simple sílex, sin embargo, se la tiene guardada en una cajita de hierro sellada con las armas imperiales.

Cuenta la tradición que esta sortija perteneció á Johann Cycero, duque de Brandebourg (1459-1492).

En la misma cajita de hierro en que está depositada, hay un pergamino en el cual Federico I, escribió de su puño y letra lo que sigue: “Esta sortija fué donada por mi padre en su lecho de muerte, recomendándome que la guardara cuidadosamente, puesto que ella perteneciera á la familia de los Brandebourg, ésta seguiría engrandeciéndose, progresivamente, en gloria y en poder”.

No se conoce más que una imagen de la sortija misteriosa. Puede vérsela pintada en el retrato del elector Joaquín XI, que aparece con ella en el dedo anular de la mano izquierda.

Los guarismos de la guerra

Nada menos que 21.700.000 hombres cuentan los que han sido alistados hasta el 1.º de Junio en los ejércitos beligerantes. Los aliados han puesto 12.820.000 y los austroalemanes y turcos 8.950.000 soldados.

Por mar la superioridad de los aliados es abrumadora: 1550 buques contra 550 de los imperios centrales.

Los aliados tienen sobre 67 millones de kilómetros cuadrados, casi 800 millones de habitantes,

y sus enemigos sobre 6 millones de kilómetros cuadrados 150 millones de habitantes.

Diariamente la guerra cuesta 170 millones de marcos, en total se gastaron hasta el 1.º de Junio, 60.000 millones. En billetes de a 1000 marcos esta suma daría una pila de 6000 metros de altura, lo que es más ó menos la altura del Aconcagua, en la cordillera. En oro éstos 60.000.000.000 pesarian 24.000 toneladas. Para hacerse una idea de lo que quiere decir esto, conviene tener presente que la producción total de oro en el mundo, suma en los 500 años últimos 15.000 toneladas solamente.

El Papa y la guerra

A pesar de la neutralidad del Vaticano, el mismo papa estimula á que cumplan los deberes militares los personajes laicos de su corte, y hasta niega ciertos favores ó dispensa el servicio á muchos oficiales de la guardia noble que se encuentran ya entre los combatientes con manifiesta aprobación de su santidad. Ultimamente recibió el papa á un personaje de la aristocracia romana que deseaba obtener una dispensa del gobierno por mediación del Vaticano para uno de los hijos del noble. Este dijo al santo padre:

—Tengo dos hijos en el frente de batalla.

Benedicto XV tenía ya noticia de la pretensión del aristócrata y le interrumpió con viveza, diciendo:

—Confío en que estaréis orgulloso por ello.

El noble replicó:

—Si, Santidad.

Pero la actitud del papa le causó tal impresión que no se atrevió a seguir hablando. Y prosiguió el pontífice:

—Id y decid á vuestros hijos que les envió mi bendición.

Los pájaros en la guerra

Por cartas de soldados ingleses que pelean en Flandes, se saben cosas curiosas relacionadas con la vida de los pajaritos en aquellos dramáticos lugares. Hay algunos, como los petirrojos, que bajan á las trincheras á jugar tranquilamente con los soldados. Las alondras pasan por el cielo bogando plácidamente sobre las granadas que vuelan con sus alas de muerte hacia los hombres bajo tierra ocultos. Los mirlos cantan gloriosamente haciendo coro al cañón solemne. Es cosa probada que los pájaros se acostumbran al ruido fácilmente. Los soldados cuentan que es notable ver cómo en medio de un combate viene acaso un petirrojo á posarse sobre la bayoneta del fusil, ó asoma por la trinchera como un oficial que se acercase á dar órdenes. En cambio, parece que los pájaros son sumamente sensibles á las vibraciones violentas del aire. El menor fenómeno anormal en la atmósfera impresiona mucho sus delicados sentidos. En una de las vistas nocturnas de los zeppelines al condado inglés de Norkolf, observarán los habitantes que los pajaritos salían de sus albergues y volaban alocades armando una algarabía estrepitosa.



NOTAS LOCALES

Centenario Argentino

Un comité de capitalistas norteamericanos solicita los auspicios del gobierno argentino á fin de llevar á buen término una exposición de sus principales productos en las próximas fiestas del centenario de la declaración de la independencia argentina.

El comité se ha constituido en Nueva York y ha reunido ya un millón de dólares para cubrir los gastos que origine la exposición.

En la nota que se presentará al Poder Ejecutivo se pedirá la cesión de un terreno, á título precario, en la Avenida Alvear, para que sirva de asiento al referido torneo. También se gestionará la supresión de los derechos de aduana para todos aquellos productos que se vuelvan á enviar á los Estados Unidos.

El ministro del Interior ha anticipado que patrocinará con empeño esa iniciativa en su carácter de presidente de la comisión del Centenario.

Agencia "El Destino"

Bajo esta denominación ha abierto una agencia en el Azul, el señor Domingo Violet.

Se dedicará especialmente á transacciones de haciendas, diligencias de guías para embarques de animales y otros productos.

El señor Violet acaba también de ser nombrado agente de LA BASKONIA en dicha localidad.

En honor de San Ignacio

La sociedad "Euzko-Batzokija" celebrará el 1.º de Agosto en honor de San Ignacio, un festival, cuyo programa es netamente basko.

A las 10 de la mañana, misa mayor en la iglesia, calle Moreno 1669.

El coro social interpretará la misa del maestro I. Mitterer, con acompañamiento de órgano.

Predicará el P. Andrés de Mendigorriá.

Al final de la misa, se cantará el Himno de San Ignacio.

Por la tarde, á las 2.15, tendrá lugar en el salón "Mariano Moreno" una sesión literaria-musical, compuesta de los siguientes números:

- 1.º *Marcha de San Ignacio*, por el coro social.
- 2.º Primer acto de la graciosa comedia *Peru Gixon* interpretada por los socios del centro.
- 3.º El eximio pianista Sr. Jenaro de Derteano, interpretará:
 - a) El canto de las montañas (Maritxu nora zuaz), Zabalza.
 - b) Rapsodia N.º 6, Listz.
- 4.º Segundo acto de la comedia *Peru Gixon*.
- 5.º (Intervalo).
- 6.º Monólogo cómico *Ishkiña Motrikun*, del señor V. de Iraola, recitado por el señor Jerónimo de Elizegi.
- 7.º Concierto de piano por el señor Derteano:
 - a) *Minuetto*, Paderewski.
 - b) *Siempre pa adelante*, Jota, Larregla.
- 8.º Concurso de *bertsolaris*, figurando entre los contendientes el afamado luchador Eltzekondo.
- 9.º *Airés Baskos*, cantados por el coro social.
- 10.º *Eusko-Abendaren-Erezerkia*; Himno Nacional Basko, cantado por el público.

Laurak-Bat

En celebración de la clásica festividad de San Ignacio, ha dispuesto celebrar el 1.º de Agosto una misa solemne en la iglesia de Monserrat. El pánegírico estará á cargo del R. P. Francisco R. Laphitz.

Por la tarde, á las 2.30, recepción en la casa social.

Los Baskos de Arrecifes

Como en años anteriores, la colectividad baska de Arrecifes, organizó expansivos festejos para conmemorar el día de San Ignacio, pero asociándose á la general protesta que ha provocado el bestial asesinato del señor Pérez, ha resuelto postergarlos, limitándolos únicamente á una ceremonia religiosa.

Los Baskos de Bahía Blanca

En momentos de cerrar el presente número, hemos recibido el interesante programa organizado por la sociedad "Laurak-Bat" de Bahía Blanca, para celebrar la festividad de San Ignacio.

En el próximo número daremos cuenta de él.

Una carta

Señor Director de LA BASKONIA:

Estimado compatriota:

Una "nota local" del número 784 de esa revista, correspondiente al 10 del actual, y referente á la sociedad Laurak-Bat, me induce á hacerle presente mi absoluta conformidad en lo que en ella se expresa, y al propio tiempo he visto corroborada la verdad que asiste á LA BASKONIA, cada vez que se lamenta de la apatía de los nuestros.

Aunque no pertenezco á la nueva generación que actualmente parece domina en dicho centro, formo parte de él desde las primeras épocas de la Plaza Euskara, y el cambio que de entonces al presente se ha operado en su "carácter" es increíble. "¡Lo que va de ayer á hoy!"

Es cierto que los tiempos cambian, pero es *pa pior*. No obstante, la voluntad transforma muchas cosas y muchas situaciones, y cuando las circunstancias imponen, conviene apelar á ella.

Por de pronto urge que en la próxima asamblea, se forme una comisión de personas prestigiosas, vinculadas á la colectividad y que se distinguan por su baskongadismo.

Las disenciones de estos últimos años, han alejado á muchos elementos inmejorables, y esta es la ocasión de atraerlos para que con su apoyo se reanimé nuestra antigua asociación.

El levantarse de hombros es muy cómodo, pero con ese gesto no se va á ninguna parte.

Me permito hacer estas objeciones, ó si se quiere prevenciones, en obsequio al futuro del "Laurak-Bat", que como dice apropiadamente el suelto aludido "parece una casa sin dueño".

Le saluda muy atentamente.

Un laurakbatensc.

Buenos Aires, Julio 29 de 1915.

Cuadros baskos

El señor René de Merville, tiene en exhibición en el salón de la sociedad Laurak-Bat, varios cuadros de carácter basko.

Víctimas de los automóviles

En momentos que la señora Enriqueta M. de Uriarte se disponía á atravesar la calzada en el cruce de las calles Santiago del Estero y la Avenida



de Mayo, fué atropellada por un automóvil que por esta última marchaba á gran velocidad.

Arrastrada largo trecho por el vehículo, la señora de Uriarte sufrió heridas graves en la cabeza y en diversas partes del cuerpo.

Después de ser convenientemente atendida por un facultativo de la Asistencia Pública, la víctima fué conducida á su domicilio particular, Avenida de Mayo 1293, donde se asiste.

El conductor del vehículo, Roque Capeche, fué detenido.

Las ordenanzas municipales deberían ser más rigurosas, pues hay conductores que dirigen sus vehículos sin importárseles un pito de los transeuntes.

Muerte repentina

En momentos de encontrarse conversando en un almacén de la calle Humberto I, falleció repentinamente el Sr. Nicolás Linzuain.

Pasajeros

Se han embarcado para Europa:

Martín Irisarri, Josefa Irisarri, María Irisarri y Dolores Irisarri.

Necrología

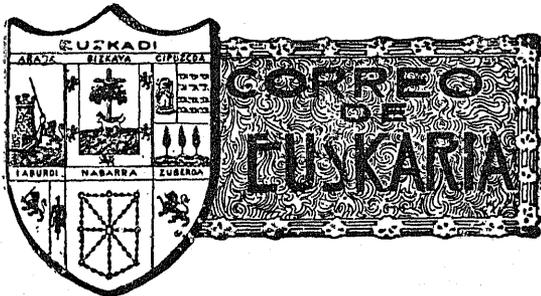
Han fallecido en Buenos Aires:

Francisco Basterreix, Josefa L. de Irigoyen, Francisca P. de Oteiza, N. Aroztegui, Juana Edelbarría de Guarisco, Juan Bta. Sanz, Vicenta M. O. de Odriozola, María Mendiburu de Olazar y Florencio Aguirre.

—En Navarra: don Pedro Borda.

—En Lomas de Zamora: don José María Echa-güe.

—En Villegas: don Juan B. Machicote.



ALABA

BILBAO-VITORIA—

Desde hace unos meses que con este mismo epígrafe de *Bilbao-Vitoria* publiqué un artículo abogando por la unión de la opulenta capital bizkaína con la modesta capital alabesa, por medio de carriles, ó sea por un medio cómodo, rápido, seguro y económico de transporte de mercancías y viajeros, mucho ha adelantado el proyecto tanto tiempo acariciado por bilbaínos y vitorianos, por bizkainos y alabeses.

Muchas veces, también he explanado la conveniencia evidente de prolongar el tranvía que termina en Ceánuri hasta Vitoria, en cuya propaganda llevo ya años, sin que me mueva otro interés que el interés de Bizcaya y Alaba; pero esta mi patriótica y desinteresada propaganda parece va á tener un éxito satisfactorio para alabeses y bizkainos.

La prolongación del tranvía de Arratia se hará

desde Yurre por Dima, Ochandiano á Vitoria, aprovechando la nueva carretera entre Dima y Ochandiano, que está ya terminada, salvándose de esta manera la difícil cuesta de Barazar.

El trazado de esa nueva carretera no ofrece al recorrido del tranvía cuestas peligrosas ni curvas difíciles y la cota en la divisoria de aguas es mucho menor que en el alto de Barazar.

He visto el magnífico estudio hecho por el ingeniero señor Ruiz de Velasco, presentado con toda clase de detalles y como para satisfacer al más exigente y competente en esta clase de trabajos. El recorrido se haría en menos de tres horas y el coste del viaje sería en primera clase un poco menos de cinco pesetas y en segunda algo más de cuatro, haciéndose el servicio con el mismo material que el ahora usado por el tranvía de Arratia.

Aquí, en Vitoria, ese negocio tranviario ha tomado ya estado en la opinión, y á poco que se haga, el negocio puede darse por realizado, en bien para todos, lo mismo para bizkainos como para alabeses; así se cree por todo el mundo, desde el momento en que se sabe que de la invicta villa parece haber partido el impulso más decisivo.

Es, en verdad, una comodidad grandísima que los viajeros puedan tomar asiento en un tranvía, en las calles de Vitoria y sin trasbordos ni molestias, aparezca en la Plaza de Arriaga.

José Colá y Goiti.

LAS SUBSISTENCIAS Y LA CRISIS OBRERA

Por haberse elevado el precio del pan á 42 céntimos el kilogramo, algunos grupos de obreros recorren las calles de Vitoria, llevando carteles que decían: "¡Abajo el pan caro!"

Los manifestantes asaltaron varias tahonas, llevándose las existencias de pan.

También intentaron asaltar la Panificadora, impidiéndolo la Guardia Civil.

Entrada la noche, se restableció la tranquilidad.

EL ASUNTO DEL PAN—

Escriben de Vitoria que los gerentes de las panificadoras se han reunido para fijar un precio único á dicho artículo.

El juzgado sigue practicando las diligencias á que dieron origen los sucesos desarrollados últimamente, de los que damos cuenta al principio.

FIESTA-CALLE—

Con gran animación se celebró en la capital alabesa la fiesta anual que organiza la vecindad de la calle de Herrería.

NUEVO BENEFICIADO—

El beneficiado tenor de la Iglesia Catedral de Vitoria, don Ramón de Laborda, ante una ceremonia lucida vistió por primera vez el traje talar.

NUEVO GOBERNADOR—

Ha sido nombrado gobernador civil de esta provincia el marqués de Villamayor.

NECROLOGIA—

Han fallecido en Vitoria:

Pedro Uralde y Uriarte, Félix Pipaón Carro.

GIPUZKOA

MAGISTERIO—

Las señoritas donostiarras Papita Bazterrica y Paz Urdampilleta, han logrado un señaladísimo triunfo en la carrera del magisterio, habiendo con-



quistado ambas el título de maestra superior, con notas de sobresalientes.

ORIO—

Las autoridades provinciales hacen gestiones para mejorar las condiciones de este puerto; pues la acción del tiempo y las aguas han causado en él grandes desperfectos que urge reparar.

EN SEGURA—

Se han celebrado las fiestas de San Juan con mucha animación.

Las fiestas dieron comienzo con animados pasacalles ejecutados por las bandas de tamborileros y dulzaineros precedidas de la cuadrilla de "danzarichikis".

Todo el vecindario se congregó á las fiestas que este año se destacaron por su sabor euskaro.

"MANGA" DE AGUA—

De Zumarraga informan que entre seis y media y siete de la tarde creció notablemente el caudal del río Oria, causando grandes daños en los terrenos situados en las orillas.

De Lezazpia también comunicaban que, á consecuencia de la tromba de agua que había caído en los montes, bajaba el río muy crecido y había producido bastantes daños.

EN BERGARA—

Acaba de celebrarse una reunión de las fuerzas vivas de dicha villa, para tratar bajo el punto de vista de los intereses generales, la elección más conveniente del emplazamiento de la nueva estación de la línea férrea Vitoria-Mártires.

El asunto es de vital interés para Bergara; pero por ley natural de estar este pueblo construido en un perímetro que dista dos kilómetros de largo, todos querían tirar de la cuerda que más beneficios pueda reportar general y particularmente, y así no es fácil llegar á una acción de bien general.

Se ha acordado que el Ayuntamiento nombre una comisión de industriales que, asesorándose del asunto con persona perita, emita su opinión.

EL MUSEO NAVAL—

Ha comenzado en Donostia á darse impulso á los trabajos de laboratorio de la Sociedad de Oceanografía de Gipuzkoa, para la formación de colecciones de la fauna y flora del Cantábrico, que habrán de figurar en el Museo Naval que se inaugurará el próximo verano.

En la junta general celebrada en el mes de Enero pasado, se tomó la resolución de emprender con firme voluntad la obra magna de adaptar esa constante aspiración de la Sociedad, á las corrientes científicas que integran la finalidad de dicho Centro y el programa de su vida futura.

EN FUENTERRABIA—

Se han celebrado solemnes funerales por el alma de don Ignacio Ugarte, asistiendo las autoridades de la provincia y representaciones de los pueblos, presidiendo el alcalde de Fuenterrabía.

El vecindario ha dado una prueba del afecto que siente hacia la familia del ministro de Fomento.

CAMPOS DE GOLF—

La inauguración del nuevo campo de golf se verificará en breve en San Sebastián.

Se está trabajando activamente para dejarlo todo terminado y en disposición de poder comenzar á ser utilizado este campo, que viene á aumentar poderosamente los atractivos de San Sebastián.

EN EIBAR—

Ha ocurrido un accidente fatal que costó la vida al popular concejal, señor Mendizábal, director de la fábrica de armas.

El hecho se produjo en circunstancias en que un obrero examinaba una Browning, de la que escapó un tiro que fué á herir de muerte al señor Mendizábal.

DEBA—

La Diputación ha acordado conceder una subvención de 5.000 pesetas para contribuir á los gastos de la erección de la estatua al general Lersundi, en esta villa.

EL EMPRESTITO—

Se ha cerrado en el Banco de España de San Sebastián la suscripción al nuevo empréstito, con el siguiente resultado:

Se han suscripto en efectivo pesetas 2.488.500 y en canje de obligaciones pesetas 6.212.000, ó sea, en total 8.750.000 pesetas.

Solamente el Banco Gipuzkoano se ha suscrito por valor de 1.120.500 pesetas en efectivo y 3.503.000 en canje de obligaciones, lo que arroja un total de 4.623.500 pesetas.

LOS BAÑOS EN LA PLAYA DE GROS—

Se han autorizado, bajo determinadas condiciones, los baños en la playa de Gros.

EL VERANO DONOSTIARRA—

Una información telegráfica da cuenta que la temporada veraniega se ha iniciado en la Bella Easo con la mayor animación.

Parece que ningún año se ha advertido por esta época tantos extranjeros como el actual.

DEFUNCIONES—

Han dejado de existir en San Sebastián: Juana Arana Anduiza.

—En Hernani: doña Salustiana Sarasqueta.

—En Rentería: don Manuel Olaizola y Endarraga.

BIZKAYA

EL FERROCARRIL DE MONGUIA A BERMEO

Suscripta por don Francisco de Las Heras y Avila, se ha presentado en el Ministerio de Fomento una instancia acompañada del anteproyecto del ferrocarril secundario de Munguía á Bermeo y Pedernales, obra del ingeniero jefe del Cuerpo de Caminos, don José Ucelay, á fin de que con arreglo á lo dispuesto en el reglamento vigente, se proceda á la tramitación del expediente previo á la concesión del expresado ferrocarril, que se halla incluido en el plan correspondiente desde el año 1905." Julio el servicio de vigilancia en los baños de la ría.

"CLUB MARITIMO DEL ABRA"—

Este importante centro bilbaino ha conmemorado el XIII aniversario de la fundación con un gran festival en los jardines del citado club.



Amenizó la fiesta la notable Banda municipal de Guecho, terminándose con el brillante desfile de la "Tarasca", y á continuación se quemó una variadísima colección de fuegos artificiales bajo la dirección de un notable pirotécnico.

ALGORTA—

Se ha inaugurado una nueva sociedad bajo la denominación de "Círculo Algorteoño".

La inauguración se celebró con un banquete, al que concurrió lo más caracterizado del pueblo.

GARCI-ARCELUZ Y LAS TRUCHAS—

Nuestro antiguo compañero señor Garcí-Arceluz está librando en la prensa bilbaína una campaña respecto de la riqueza piscícola de nuestros ríos, pues gente poco escrupulosa que no discurre por su cuenta usa sistemas destructores de la pesca en los ríos.

EL VERANEO EN ALGORTA—

Este bello pueblo costero se prepara á recibir al igual que otros años á las numerosas familias que acostumbran á pasar en él la época veraniega.

Los edificios pintados de claros colores, y los jardines que á la mayoría de ellos les circundan, han sido retocados y reformados, dando todo ello un aspecto de elegancia y buen gusto, característico de tan ameno lugar.

Los que el pasado año visitaron Algorta y vuelvan en el actual, observarán gratamente impresionados las reformas que en la urbe se han realizado, así como también en el balneario de la hermosa playa de Ereaga.

Han sido arregladas las bajadas á dicha playa, y ya en ésta, frente á la fachada de entrada al balneario, se han trazado bonitos jardines que, sembrados de verde y cubiertos de variadas plantas de flores, causan muy buen efecto.

También en el balneario se han introducido para esta temporada importantes innovaciones.

"ASI CANTAN LOS NIÑOS"—

La banda municipal de Bilbao ha instrumentado y ejecutado en público la bella página musical del maestro Guridi que llevan por título estas líneas.

La primera vez tuvo que repetirse ante los clamorosos aplausos del público.

EN PORTUGALETE—

Ha fallecido la señora Eustaquia Zuézagá Uribarri, causando su deceso profundo sentimiento entre las numerosas personas que la trataron.

NUEVAS MAESTRAS—

En la Escuela Normal de Maestras de Bizcaya, y después de brillantes ejercicios, han obtenido el título de Maestras superiores con la nota de sobresaliente en el mismo, las señoritas Modesta Gangoiti y Urúburu, Rosario de Oribe y Mota y Pilar Abaunza y Fernández.

SALVAMENTO DEL VAPOR "BERMEO"—

Informan de Bilbao que se ha conseguido poner á flote el vapor "Bermeo", propiedad de la casa armadora bilbaína de Sota y Aznar.

Después de pequeñas reparaciones provisionales, ha salido de Deal para el puerto de Arildesbro, donde descargará.

Luego será conducido á Bilbao, para reparar definitivamente las averías que ha sufrido.

CONFERENCIA DEL DOCTOR ULACIA—

El conocido novelista Dr. Francisco Ulacia, autor de *Don Fausto*, ocupó la tribuna del Círculo de Bellas Artes, de Bilbao disertando sobre el tema *Principios de estética*.

La honda labor de observación que desarrolló el señor Ulacia en su obra desde sus primeras novelas hasta *Nere-Biotza*, despertó gran curiosidad por oír al distinguido escritor.

La disertación resultó sumamente interesante como era de esperarse.

NABARRA

EL RIO ARGA—

La Dirección de Obras Públicas de esta provincia, ha decidido realizar obras en el río Arga, término municipal de Peralta, á fin de evitar en lo posible los grandes daños que causan las frecuentes crecidas del indicado río.

¡POR LAS MALDITAS ARMAS!—

El vecino de Tafalla, Víctor de Aznar, hallándose en su casa examinando una pistola, se le disparó el arma, yendo el proyectil á darle en la sien, dejándole muerto en el acto.

EXAMENES—

En el Teatro Gayarre, de Pamplona, han tenido lugar dos exámenes de los alumnos de la escuela municipal de Música.

Presidió tan interesante acto el concejal, señor Arraiza, y los alumnos fueron obsequiados con pastas.

DEMOLICION DE LAS MURALLAS—

Nuestros lectores recordarán el proyecto que hace tiempo dimos á conocer en estas columnas respecto á la demolición de las murallas que rodeaban á la vieja Iruña.

Después de una tenaz campaña de 30 años, acaba de darse comienzo á los primeros trabajos de demolición, con inmenso júbilo por parte del público; pues no hay duda que la desaparición de las tales murallas contribuirá al ensanche y embellecimiento de la ciudad.

Celebrando tal acontecimiento se ha realizado una manifestación, pronunciándose entusiastas discursos.

En el Ayuntamiento y con el mismo motivo tuvo lugar un banquete al que asistió un crecido número de comensales.

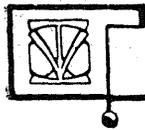
FALLECIDOS—

Han fallecido en Pamplona:

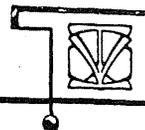
Andrés Sagunto.

—En Tirapu: don Fjdel Ilzarbe.

—En Lumbier: don Serafin Claverie.



AGRICULTURA Y GANADERIA



Informaciones.

BOLSA DE CEREALES EN PARANA

El ingeniero J. Yamandi, que se halla al frente de la sección de Agricultura de la provincia de Entre Ríos, ha elevado al ministerio de Gobierno una nota en la que solicita la creación de una Bolsa de Cereales en Paraná, que responda á las necesidades y exigencias de la agricultura.

VENTAS DE CAMPOS

Firmóse en Gualaguay la venta de un campo propiedad del señor Manuel Bentos Alvarez, compuesto de 790 hectáreas, ubicado en el referido departamento, por la suma de 103.000 pesos al contado.

—En Gualaguaychú, se vendió en remate la estancia Santa Clara, con todo lo clavado y plantado en el campo, cuya extensión es de 600 hectáreas, á razón de 141 pesos la hectárea.

NUEVO SALADERO

Entre el comercio y vecinos de San Jerónimo, distrito 5.º de la provincia de Santa Fe, ha encontrado eco muy favorable el proyecto de establecer un saladero en esa región. En estos días se va á celebrar una reunión á la que ha sido convocado todo el vecindario, con el fin de fiar las bases de la negociación que se emprenderá.

LLUVIA BENEFICA—

Por diversas informaciones recibidas de la campaña se sabe que ha sido recibida con júbilo la lluvia del martes, pues la prolongada sequía empezaba á inquietar seriamente á los agricultores.

SEQUIA EN ENTRE RIOS—

En casi todos los departamentos de Entre Ríos, empieza á producir perjuicios de consideración la prolongada sequía, mucho más después de las grandes heladas que han quemado los pastos y endurecido la tierra.

En varios puntos cayeron pequeñas lluvias á principios de mes, que resultaron insuficientes para los trabajos de roturación de la tierra y germinación del grano.

IMPUESTO A LOS ACOPIADORES—

La comisión designada por los cerealistas para hacer gestiones referentes á la derogación del nuevo impuesto á los acopiadores, continúa activamente los trabajos emprendidos. Lejos de haber resuelto aceptar la propuesta del pago que corresponde al año actual, se ha decidido que una comisión de acopiadores se traslade á La Plata para entrevistarse con el ministro de Hacienda de la provincia á fin de aclarar la situación y manifestarle que en ningún caso los cereales pueden pagar mayor impuesto por capital en giro, que cualquier otro ramo de negocio en la provincia por no ser esto justo ni equitativo.

Se están haciendo intolerables los gravámenes que se están imponiendo á todas las actividades.

MORTANDAD DE EQUINOS

Se han recibido informaciones de la zona Oeste de la provincia de Buenos Aires, anunciando que desde hace cerca de dos meses, se viene notando la existencia de una enfermedad del ganado equino, que ha concluído por alarmar seriamente á los ganaderos y colonos. Las pérdidas de caballos en esta región son numerosas y si bien se atribuyen á los

intensos fríos y las heladas, no se ha podido conocer todavía con exactitud la enfermedad que los extermina.

Los ganaderos reclaman la inmediata intervención del ministerio de Agricultura, para hacer un estudio sobre este mal y adoptar las medidas necesarias para contener su avance.

VENTA DE CAMPOS—

El domingo 23 del corriente se vendió parte de los campos conocidos por estancia de Las Mercedes, de Haitze, situada en el partido de Pergamino, provincia de Buenos Aires; lindando con la granja La Polola, del señor Mauro Cabrera, Joaquín Teixeira, río Pergamino, sucesión Echevarría y Erminia H. de Fernández.

La extensión total de la tierra vendida fué de 695 hectáreas, 98 áreas y 70 centiáreas, habiendo producido pesos 259.350.61, lo que da un promedio de \$ 372.63 la hectárea. Compradores, Mauro Cabrera (hijo), Francisco Urrutia, Francisco S. Inchaurza, Antonio Mastroberardino, Jerónimo Martelli, Héctor I. Acuña, Lorenzo Giacone, Francisco Tatín, Roque Araiz, Antonio Riera.

—En Arrecifes, se ha vendido parte del establecimiento "La Esperanza", superficie de 400 hectáreas, á razón de pesos 240 la hectárea, ó sea en 96.000 pesos. Comprador, el señor Pedro Dolhagaray.

UNA OPERACION IMPORTANTE—

Se ha realizado una venta de novillos que, aun cuando por la reducida cantidad que representa la operación en conjunto no puede tomársele como de consideración, lo es en cuanto al precio obtenido por cada animal, pues señala un record en negociaciones de esa índole.

La operación á que nos referimos, verificada la semana pasada y la constituye la venta de 30 novillos, procedentes del establecimiento La Sarah, en Pozo del Molle, propiedad de don Carlos A. Diehl, á la Compañía Sansinena de carnes congeladas. Esta hacienda, de un peso medio de 1223.30 libras, ha sido vendida á razón de 25 centavos la libra, lo que arroja un precio de 305.82 \$ por cabeza.

No es éste, sin duda, el precio más alto obtenido en el país por novillos; pero cuando se ha superado, lo ha sido por animales de exposición, alimentados artificialmente y rodeados de toda clase de cuidados. En este caso, se trata de animales engordados exclusivamente con alfalfa y á campo, y es por esto que la operación merece consignarse. El record alcanzado, no solamente en precio, sino también en peso, demuestra que con alfalfa solamente se puede conseguir un rendimiento en gorduras igual ó superior al de cualquier otra alimentación más costosa.

Revela también esta venta una reacción favorable en los precios, y es satisfactorio hacer notar que ha sido provocada por una compañía argentina.

EXTENSION SEMBRADA—

Si las caprichosas nubes responden, como sería de desear, la próxima cosecha tendría una excepcional importancia para la economía del país.

La Defensa Agrícola comprendiendo la excepcional importancia que tendría una gran cosecha, está preparando un plan de campaña que ha empezado á ponerlo en práctica en aquellas regiones donde empieza á hacer su inoportuna aparición la langosta.